

SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

*ALL'ARREMBAGGIO!*

YOUNG 119 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE APRILE 2004 € 2,60

26







**YOUNG**  
Pubblicazione  
mensile  
Anno XI  
Numero 119  
Aprile 2004



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione Tribunale di Perugia  
nr. 18/94 del 3/5/1994

**Pubblicazione a cura di:**  
KAPPA S.r.l.

Via San Felice 13, 40122 Bologna

**Direttore Editoriale:**

Giovanni Bovini

**Direttore Responsabile:**

Sergio Cavallerin

**Progetto Editoriale, Grafico e  
Supervisione:**

Andrea Baricordi, Andrea Pietroni,  
Massimiliano De Giovanni, Barbara Rossi

**Adattamento Testi:**

Vanna Vinci

**Corrispondenza col Giappone:**

CIG - Spoleto

**Traduzioni**

Emilio Martini

**Adattamento + Lettering:**

Dario Ferrari - Alcadia S.n.c.

**Redazione Kappa S.r.l.:**

Rossella Carbotti, Monica Carpino,  
Marco Felicioni, Silvia Galliani,  
Mimmo Giannone, Nadia Maremmi,  
Giovanni Mattioli, Lorenzo Raggioli,  
Marco Tamagnini, Serena Varani

**Redazione Star Comics:**

Maria Grazia Acacia,

Marida Brunori, Sergio Selvi

**Fotocomposizione:**

Fotolito Fasertek (BO)

**Editore:**

Edizioni Star Comics S.r.l.

Strada Selvete 1 bis/1, 06080 Bosco (PG)

**Stampa:**

Grafiche Bovini, Bosco (PG)

**Per la pubblicità su questo albo:**

Edizioni Star Comics S.r.l., tel. (075) 5918353

**Distributore per le edicole:**

CDM S.r.l. - V.le Borghi 172, 00144 Roma,  
tel. (06) 5291419

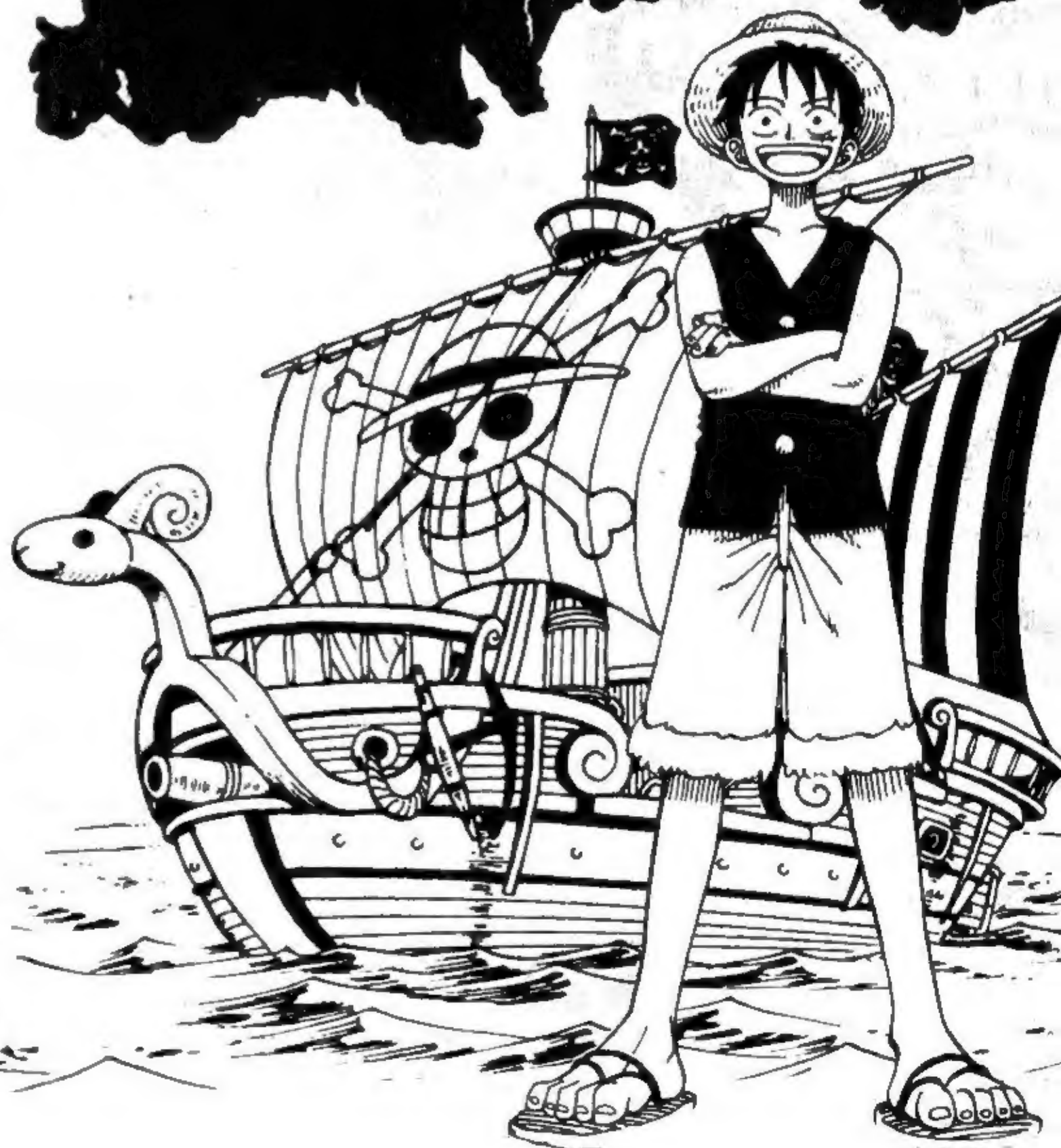
**Copyright:** ONE PIECE

© 1997 by EIICHIRO ODA - All rights reserved. First published in Japan in 1997 by SHUEISHA Inc., Tokyo - Italian translation rights in Italy arranged by SHUEISHA Inc. through Tuttle-Mori Agency, Inc.

Tutti i diritti riservati. Pubblicato per la prima volta in Giappone nel 1997 da SHUEISHA Inc., Tokyo - Diritti per la versione italiana ottenuti da SHUEISHA Inc. tramite Tuttle-Mori Agency, Inc.

I personaggi presenti in questo albo sono tutti maggiorenni, e comunque non si tratta di persone realmente esistenti bensì di semplici rappresentazioni grafiche.

- |     |  |
|-----|--|
| 3   | Al di là delle nuvole                      |
| 23  | La porta del paradiso                      |
| 41  | Angel beach                                |
| 59  | Dial energy!                               |
| 76  | La sentenza del cielo                      |
| 95  | Criminali di seconda classe                |
| 113 | La prova                                   |
| 131 | S.O.S                                      |
| 151 | Avventura nell'isola degli Dei             |
| 168 | Satori, il sacerdote della foresta perduta |





# Un passo indietro, poi sempre avanti

In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! E' **Monkey D. Rufy**, e passa il suo tempo allenandosi a fare il pirata e cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua nave. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto di Gom Gom, l'Albero del Diavolo, che trasforma il suo corpo in una struttura di gomma superelastica. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dell'One Piece, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy crea la sua piccola ciurma con **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper** e **Nico Robin**, loro nemica durante la tragica guerra nel regno di Alabasta. Certi che esista un'isola sopra il cielo, Rufy e i suoi fanno rotta verso la prossima isola e arrivano alla città di Mock Town decisi a trovare degli indizi su quella mitica isola sospesa nel cielo. Ma qui trovano una masnada di farabutti, e soprattutto fanno conoscenza con **Iena Bellamy**, un tipo piuttosto cattivo che ha messo su la cosiddetta banda dei pirati della nuova generazione, che non hanno sogni e non credono in niente. I nostri incontrano anche **Montblanc Cricket** e i suoi due amici, **Mashira** e **Orangutan**. I tre inseguono il sogno di un vecchio antenato di Cricket: trovare un'isola piena d'oro. Ma il vecchio Cricket deve fare i conti con Iena Bellamy e i suoi sgherri. Mentre Rufy e gli altri sono alle prese con la cattura del south bird, un uccello che gli servirà per trovare la rotta verso l'isola nel cielo, i cattivi rubano al vecchio i preziosi reperti che ha recuperato dopo lunghe immersioni nel fondo del mare. Ma Rufy regola i conti una volta per tutte con Bellamy e, insieme ai suoi amici e al dispettoso south bird, si appresta a fare rotta verso il cielo. La traversata non è agevole e molti temono il peggio, ma con le conoscenze di Nami e l'aiuto delle due scimmie, possiamo dire che la Going Merry e il suo equipaggio abbiano superato la terribile corrente ascensionale e ce l'abbiano fatta.





# AL DI LA' DELLE NUVOLE



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (2) MI PAPPÒ PERSINO GLI ALBERI!





NON RE...  
SPIRO...

NON...



GRLOOSH ...

GLOM ...

SPLOOOOSH

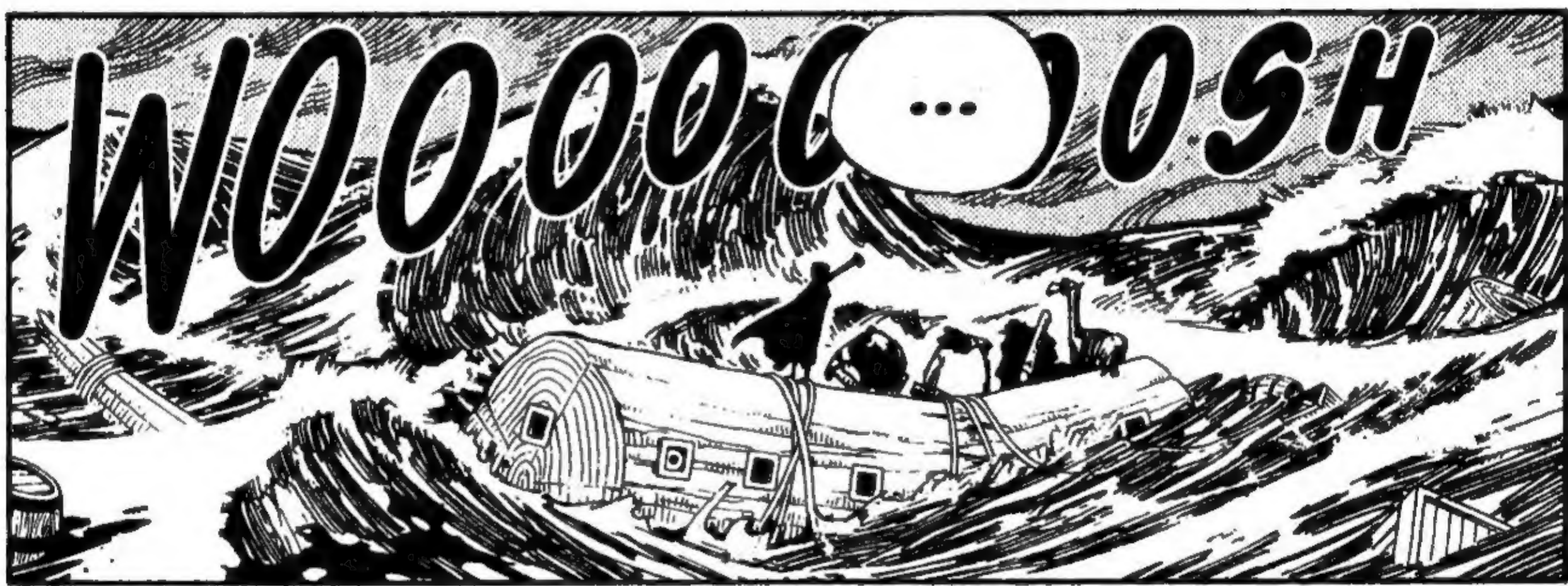
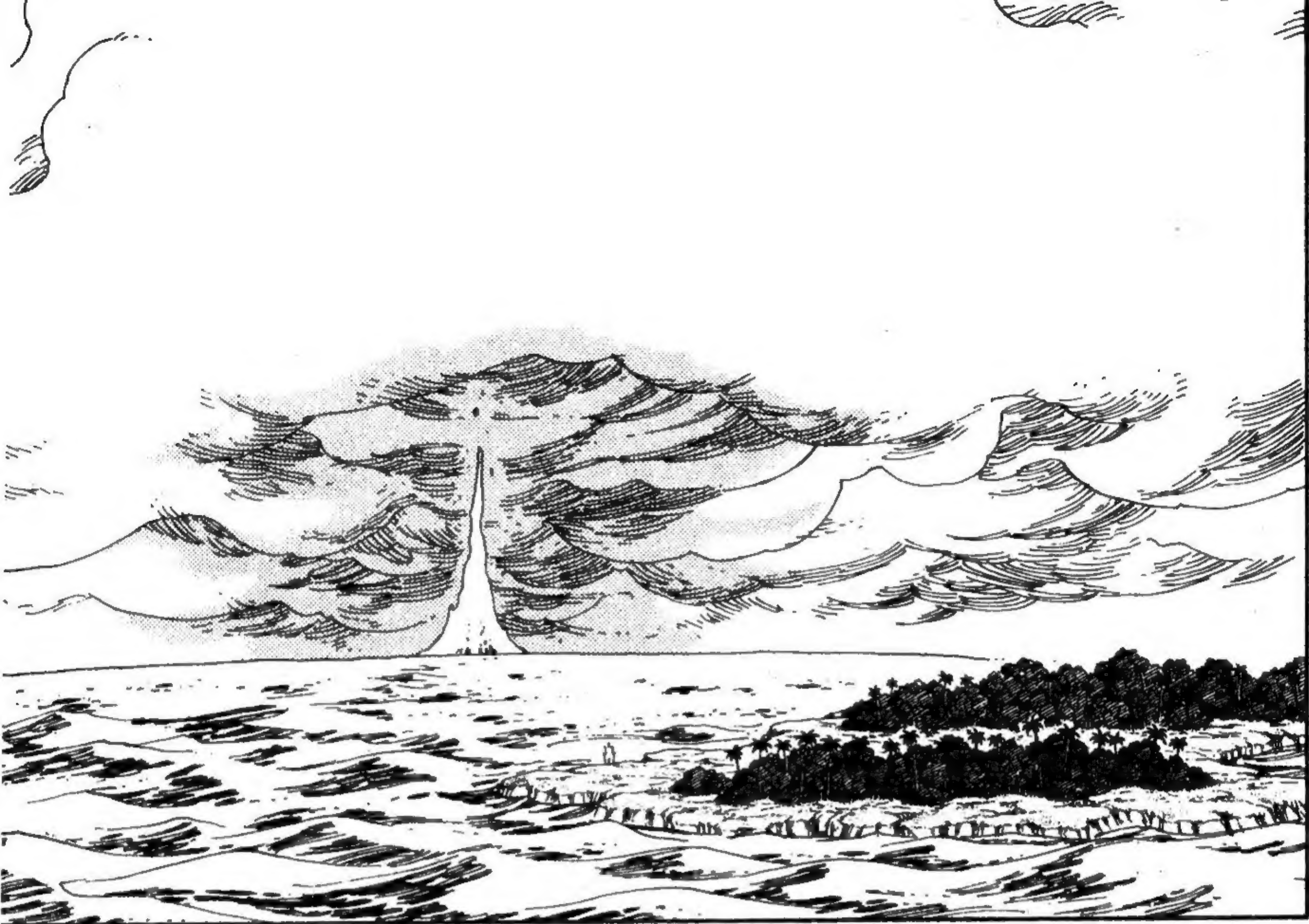


PUAH!

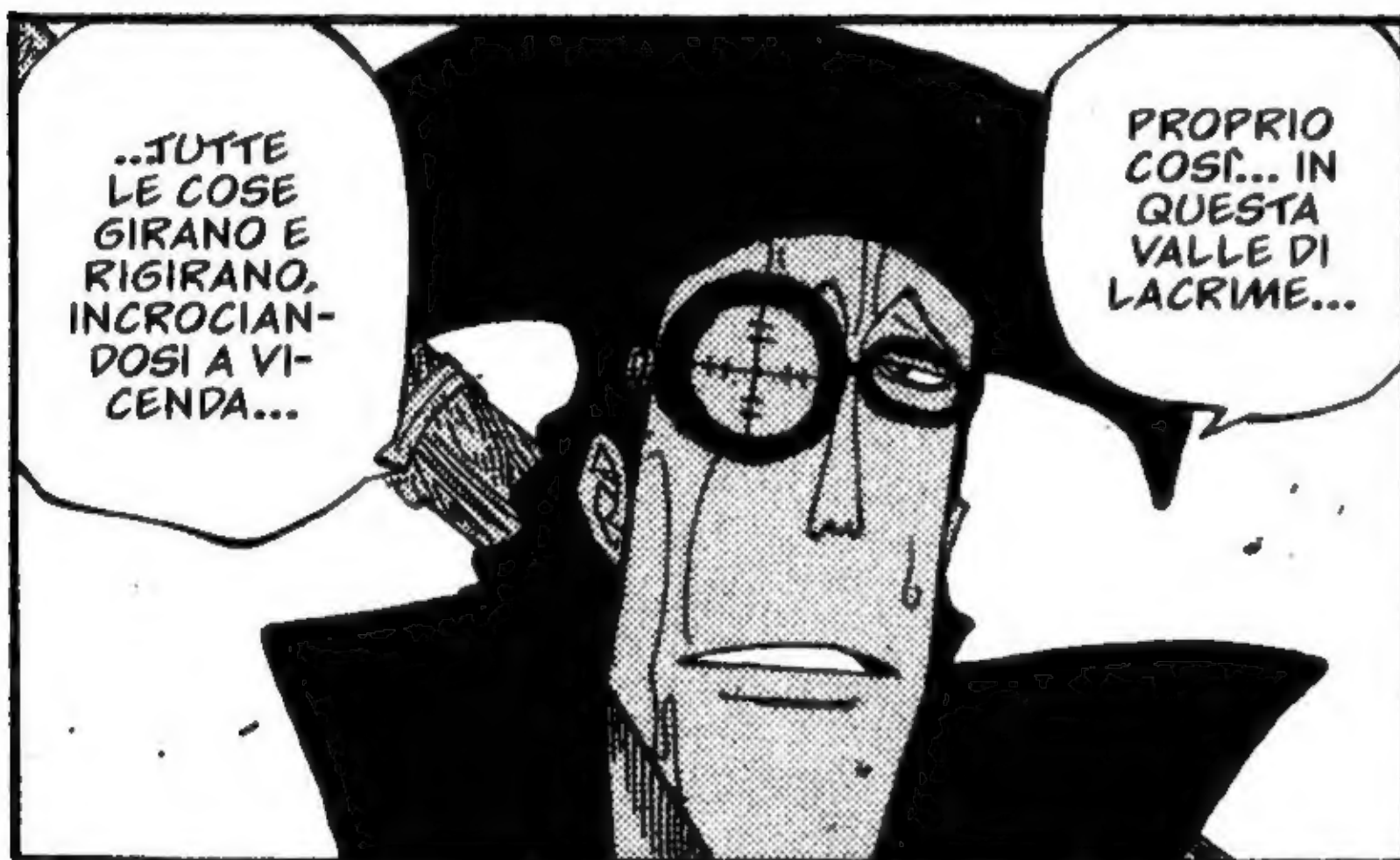
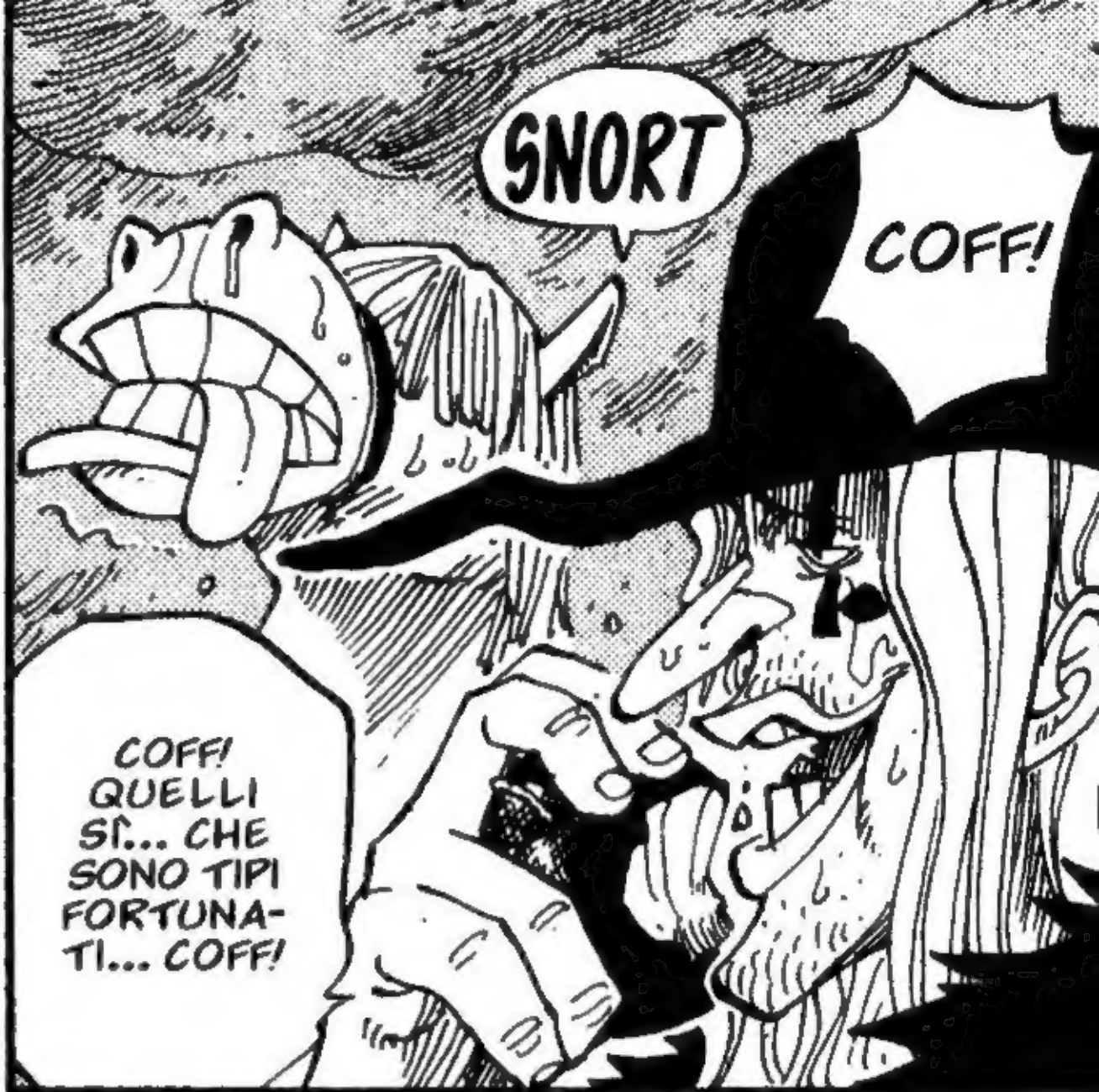
COFF COFF

SH



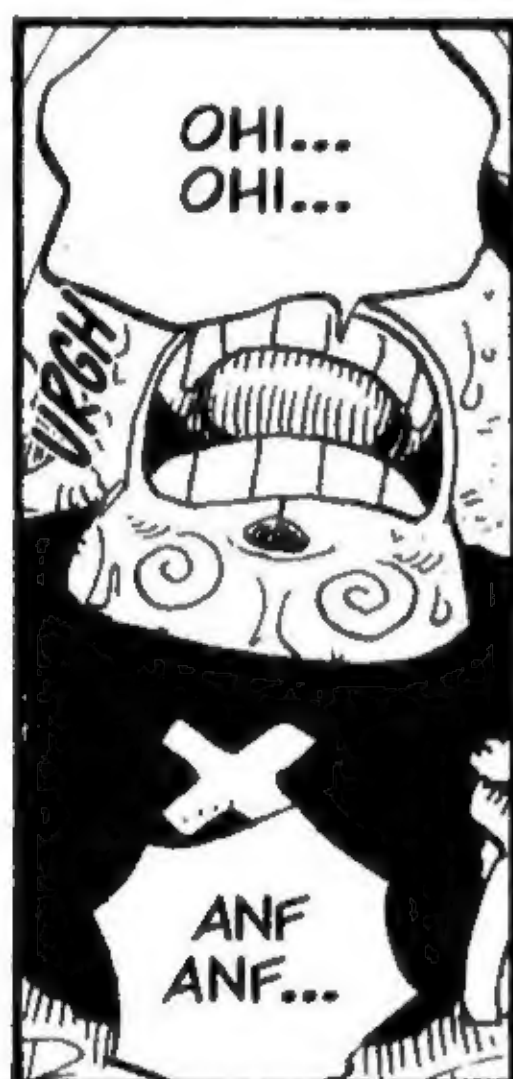
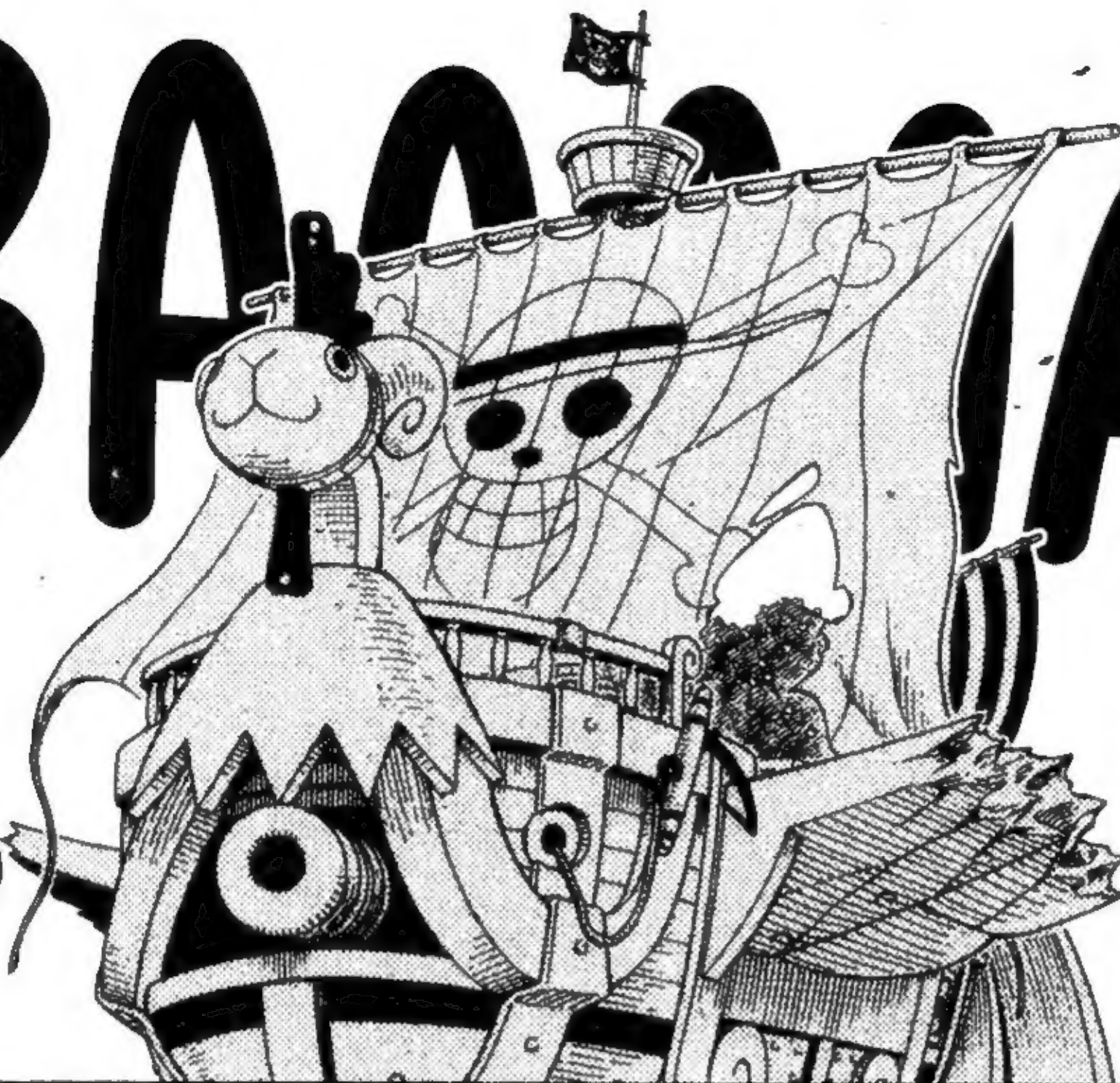
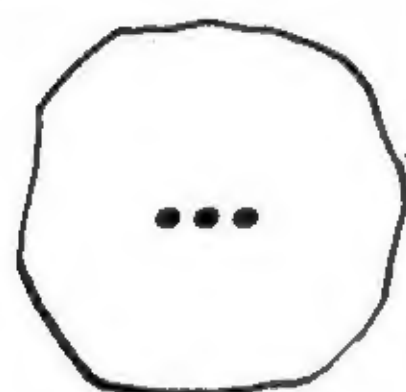








# BAAAAM



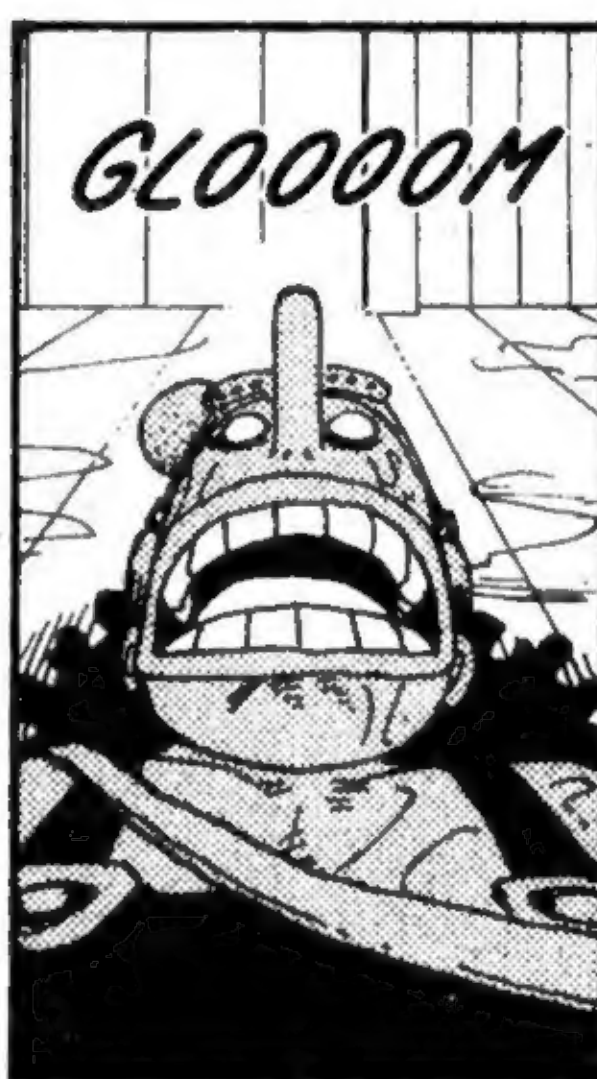
OHI...  
OHI...

ANF  
ANF...



COFF...  
COFF...

ANF...



GLOOOM



ANF...

PUFF

COFF...  
COFF...



GUARDATE  
TUTTI! G-GUAR-  
DATE COSA C'E'  
INTORNO A NOI!

EH!  
GENTE!



...

ANF

COFF...

COFF...



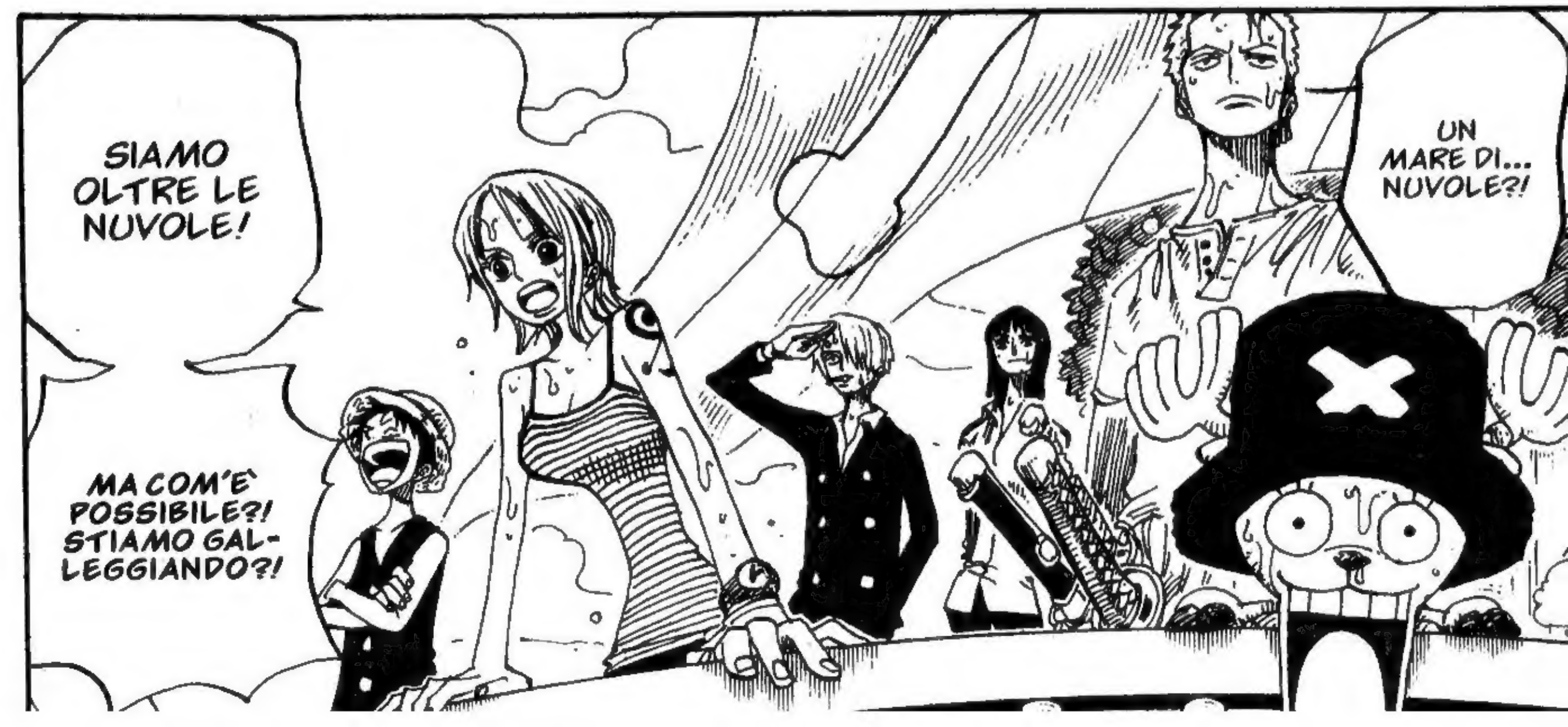
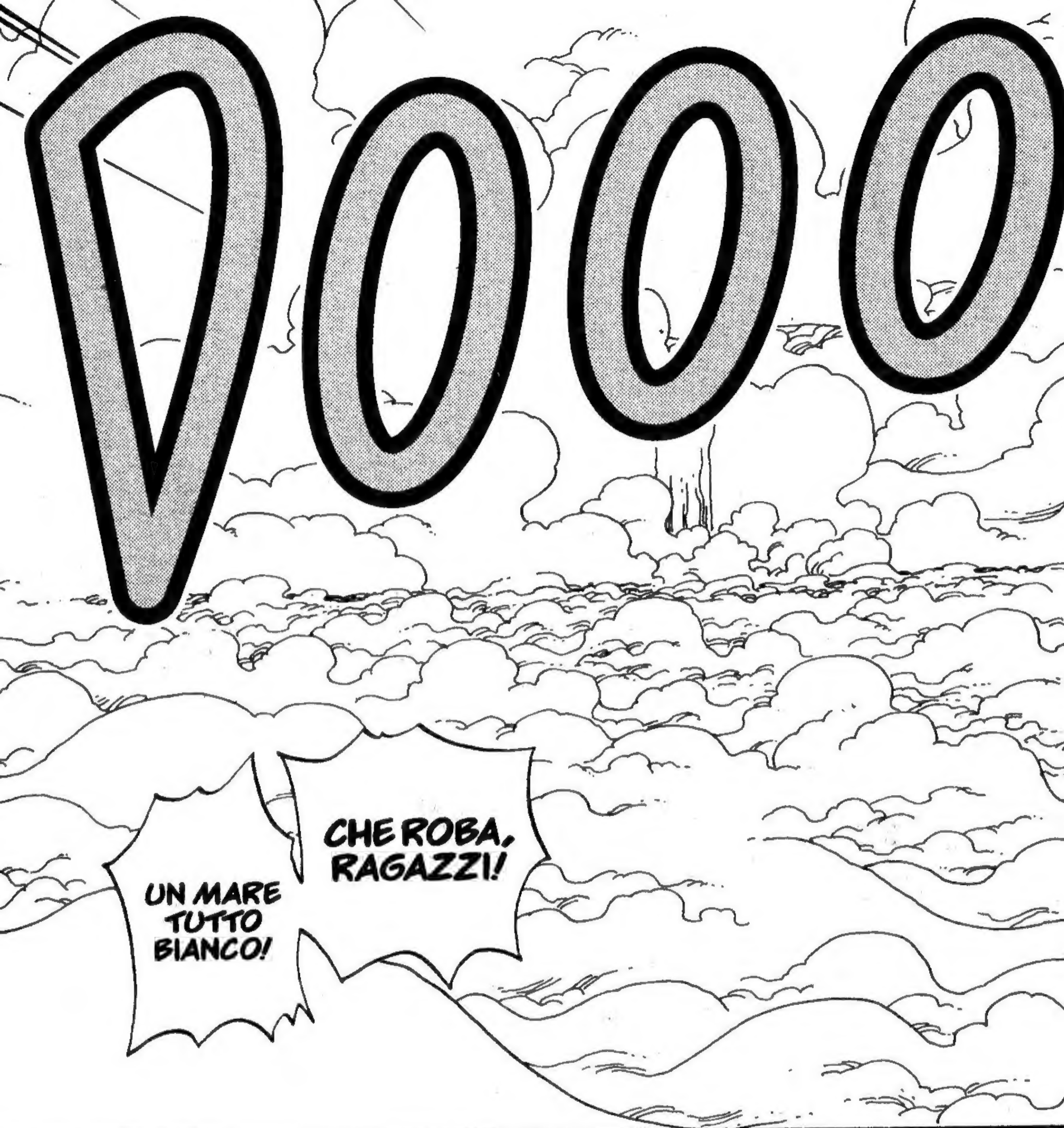
MA CHE  
DIAVOLO... CI  
STA... SUC-  
CEDENDO...

ANF

UFF...  
UFF...

...A  
TUTTI?













UN MARE  
TUTTO  
BIANCO!

CHE ROBA,  
RAGAZZI!



SVEL-  
TI, FATE  
QUALCOSA!  
LA RESPI-  
RAZIONE  
BOCCA A  
BOCCA!

CHE  
COSA?!

E' TERRI-  
BILE! USOP  
NON RESPI-  
RA PIU'!

GASP

VOI OCCU-  
PATEVI DI  
USOP, CHE  
A NAMI  
CI PENSO  
IO...

IDIO-  
TA...



CREDICI E LEGGI  
IL LABIALE... IM-  
POS-SI-BI-LE!

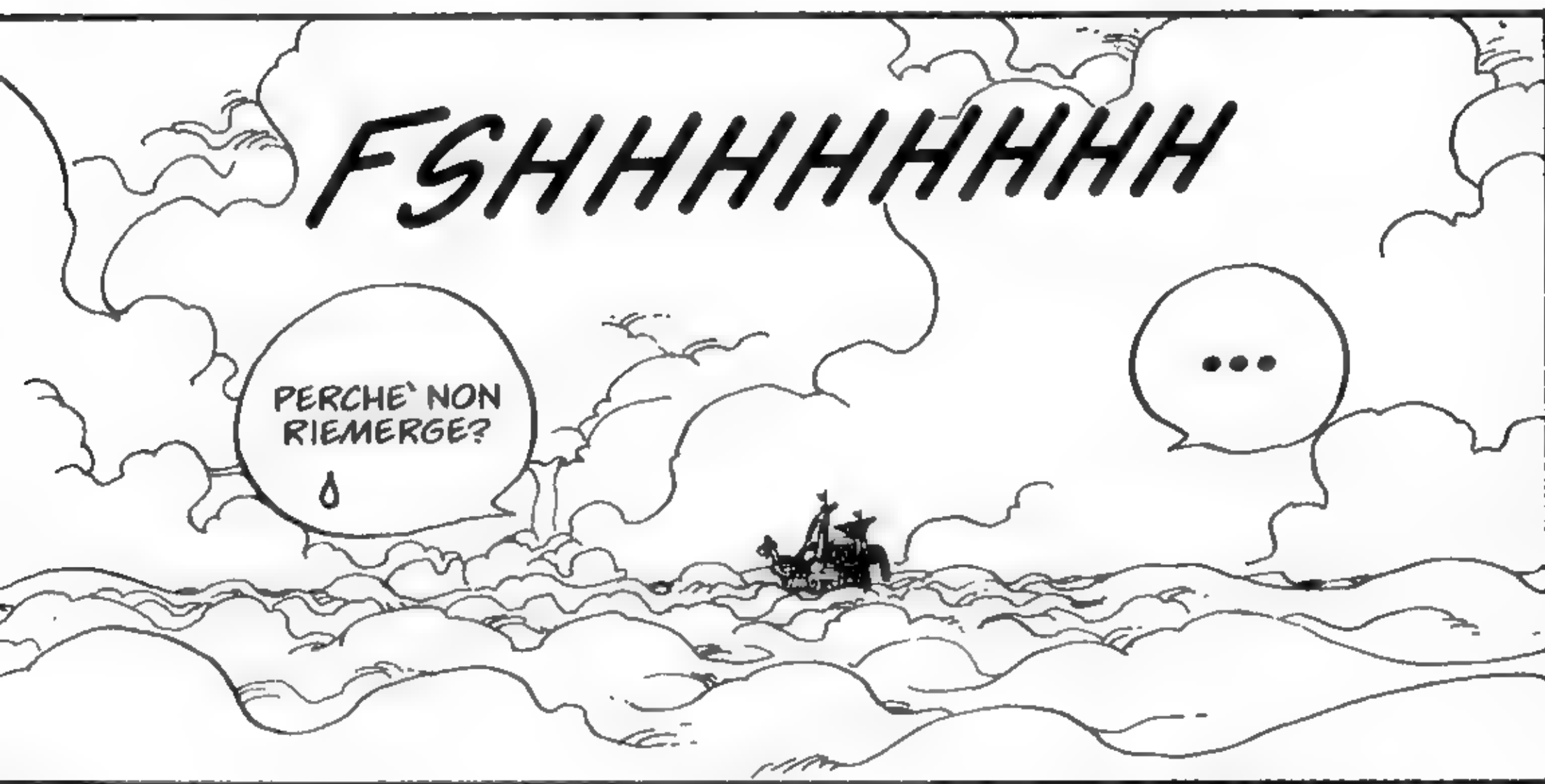
BE'... CHE  
C'E' DI STRANO  
A GALLEGGIARE  
SULLE NUVOLE?

NO NO NO











GLIEL'AVEVO  
DETTO... LO  
SAPEVO IO CHE  
NON DOVEVA  
RISCHIARE!

NO...  
USOP!

...QUANDO  
QUELLO  
SCIOCCO  
OLTREPAS-  
SERA LE  
NUVOLE!

**SPLOOING**

MA NON VE-  
DO IL FONDO...  
STO ANDANDO  
A CASO...

RUFY!  
ALLUNGA  
IL BRACCIO  
PIU' CHE  
PUOI!

PER QUELLO  
LASCIA FARE  
A ME!

**DOO**

BLINK

BLINK

BLINK

OJOS  
FLEUR!





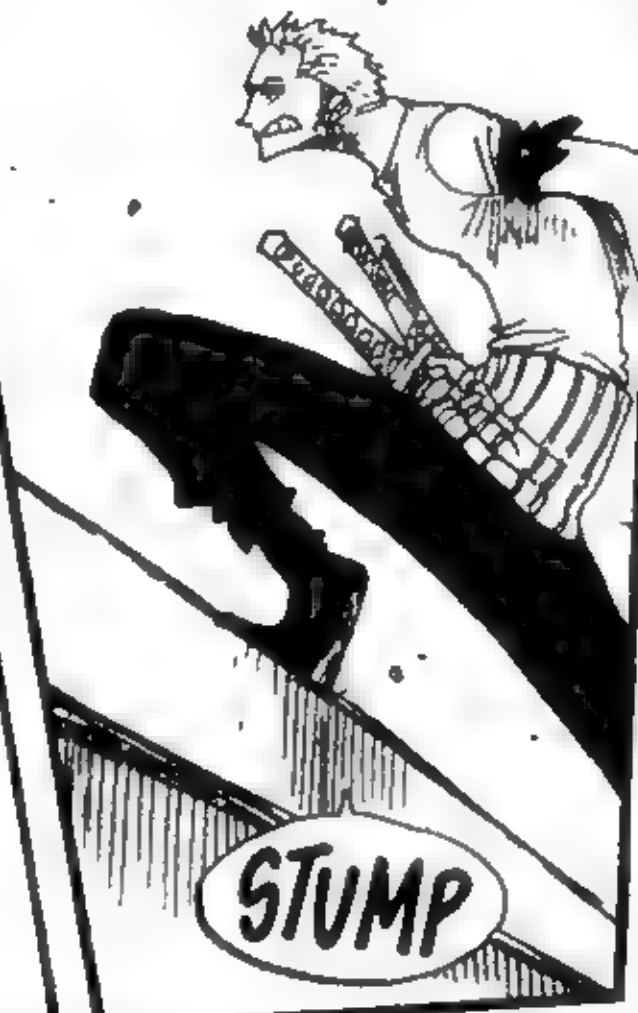








CALMI!  
NONE' IL  
CASO DI  
AGITARSI  
TANTO...



AAAAAH!  
AAAAAH!  
AAAAAH!



**SBAAAAM**

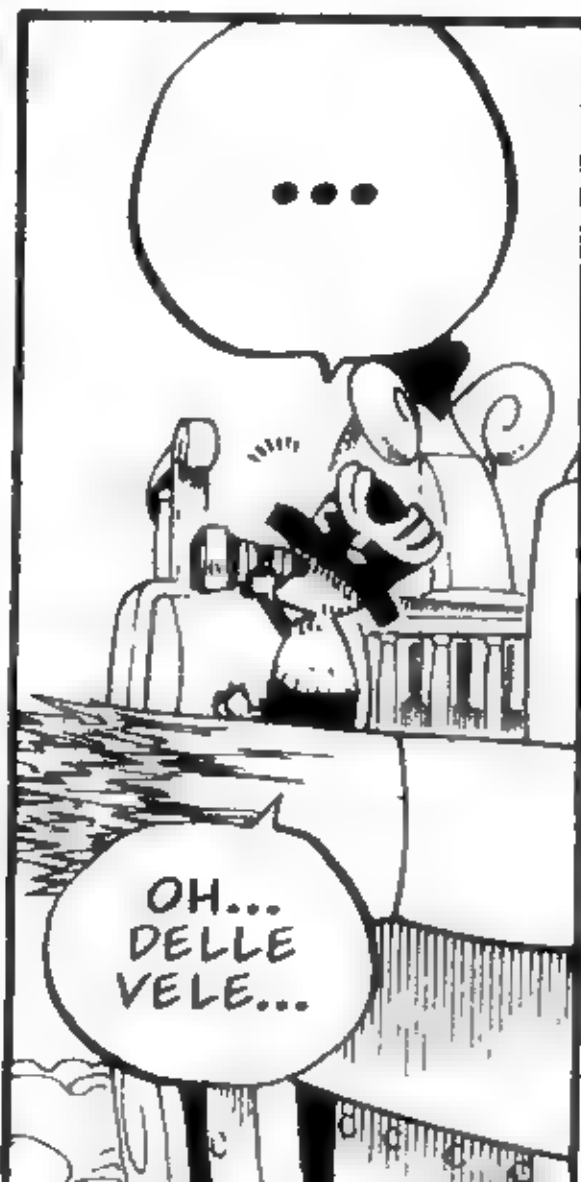
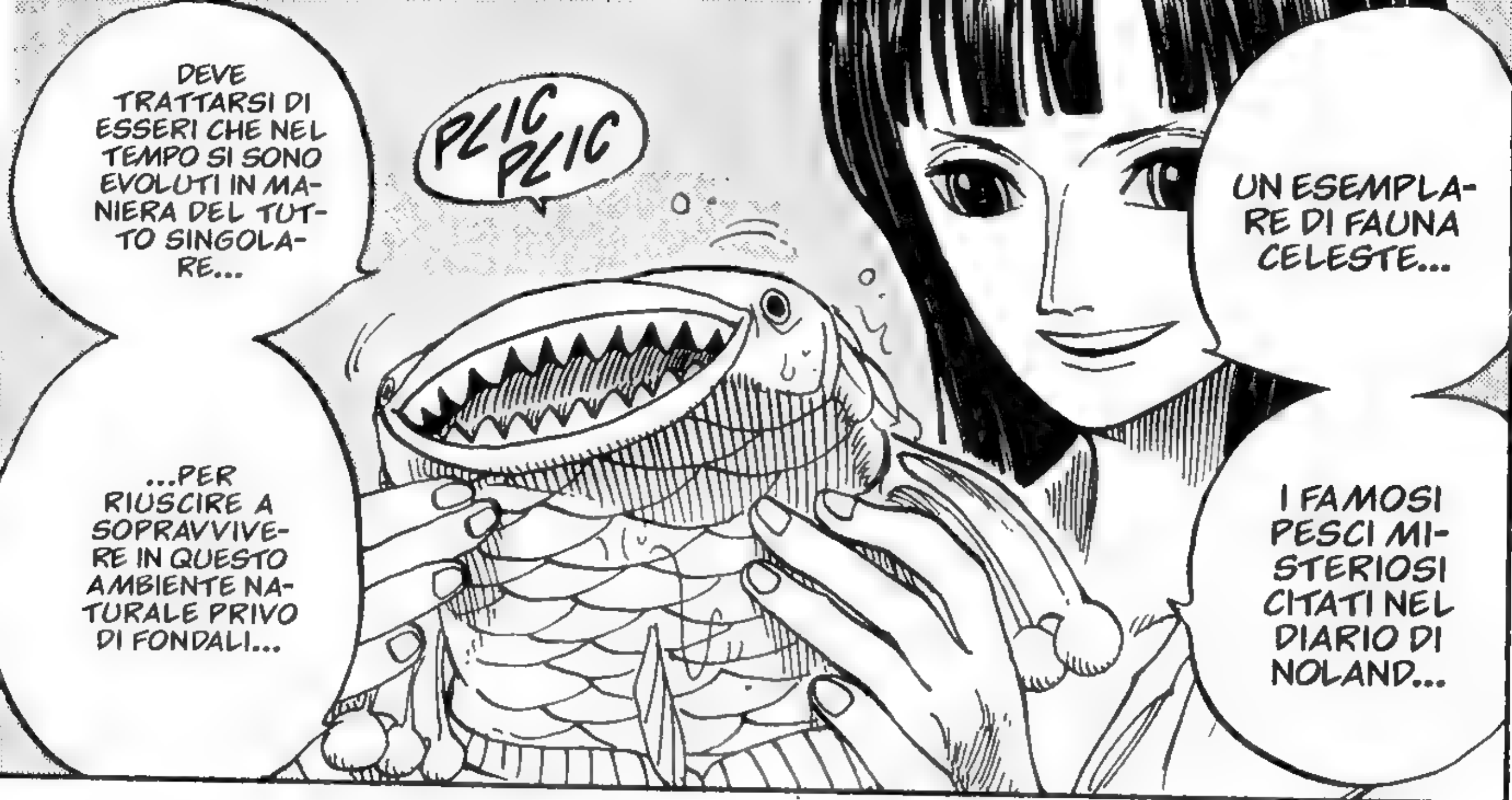
SPUFF

EH?! MA  
COSA...?!

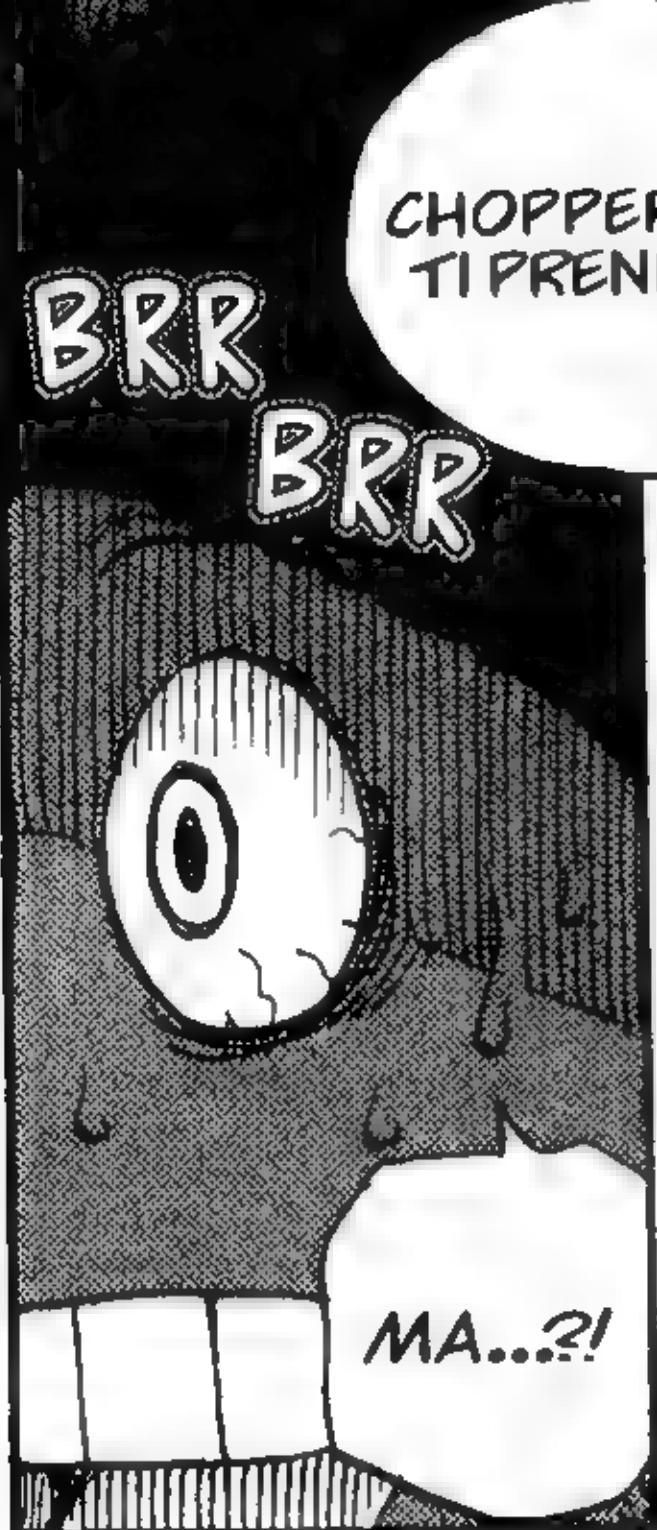












CHOPPER, CHE  
TI PRENDE...?

BRR

BRR

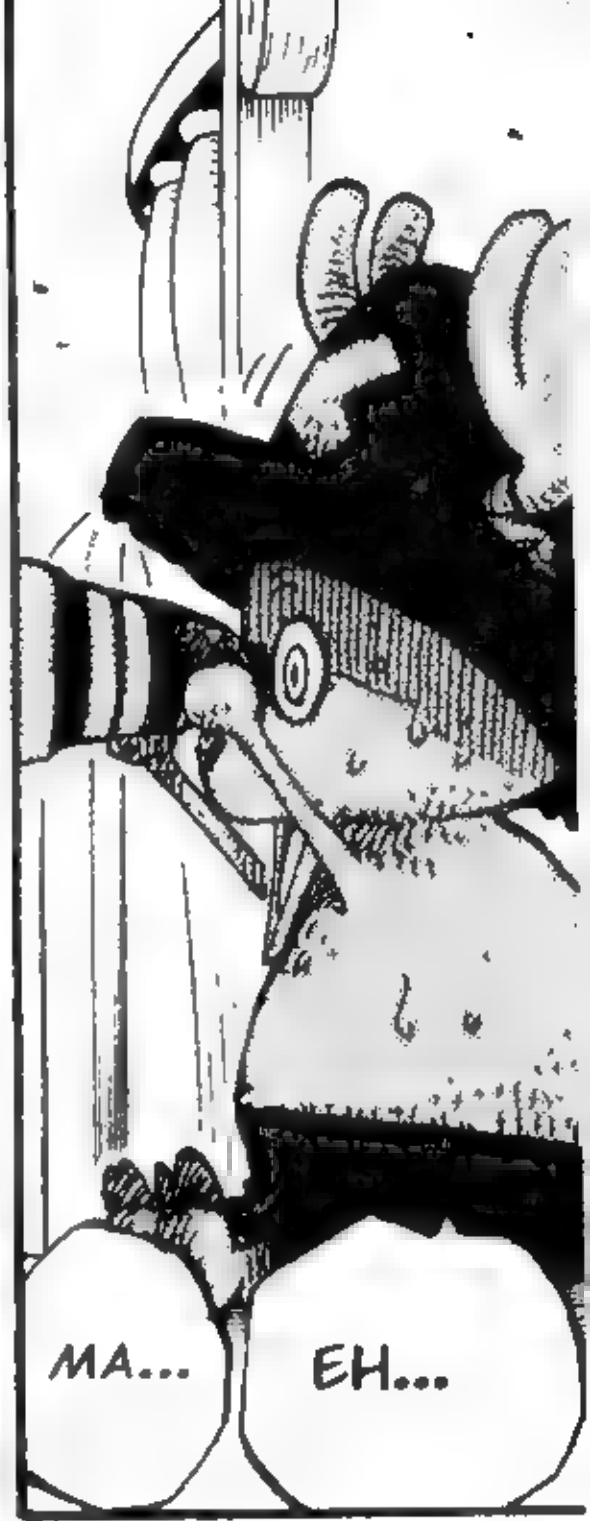
MA...?!



CRA

ASH

?!



MA...

EH...



SÌ, PRIMA  
C'ERA...  
CIOE'... UN  
ATTIMO  
PRIMA...

...ERA L'È...  
ADESSO NON  
C'È PIÙ!

CHOPPER...  
DICEVI DEL-  
LA NAVE...?

MA CHE STA  
DICENDO?

WOOSH



SBONK

AAH!



MA CHE  
DIAVOLO  
SARÀ MAI?

!

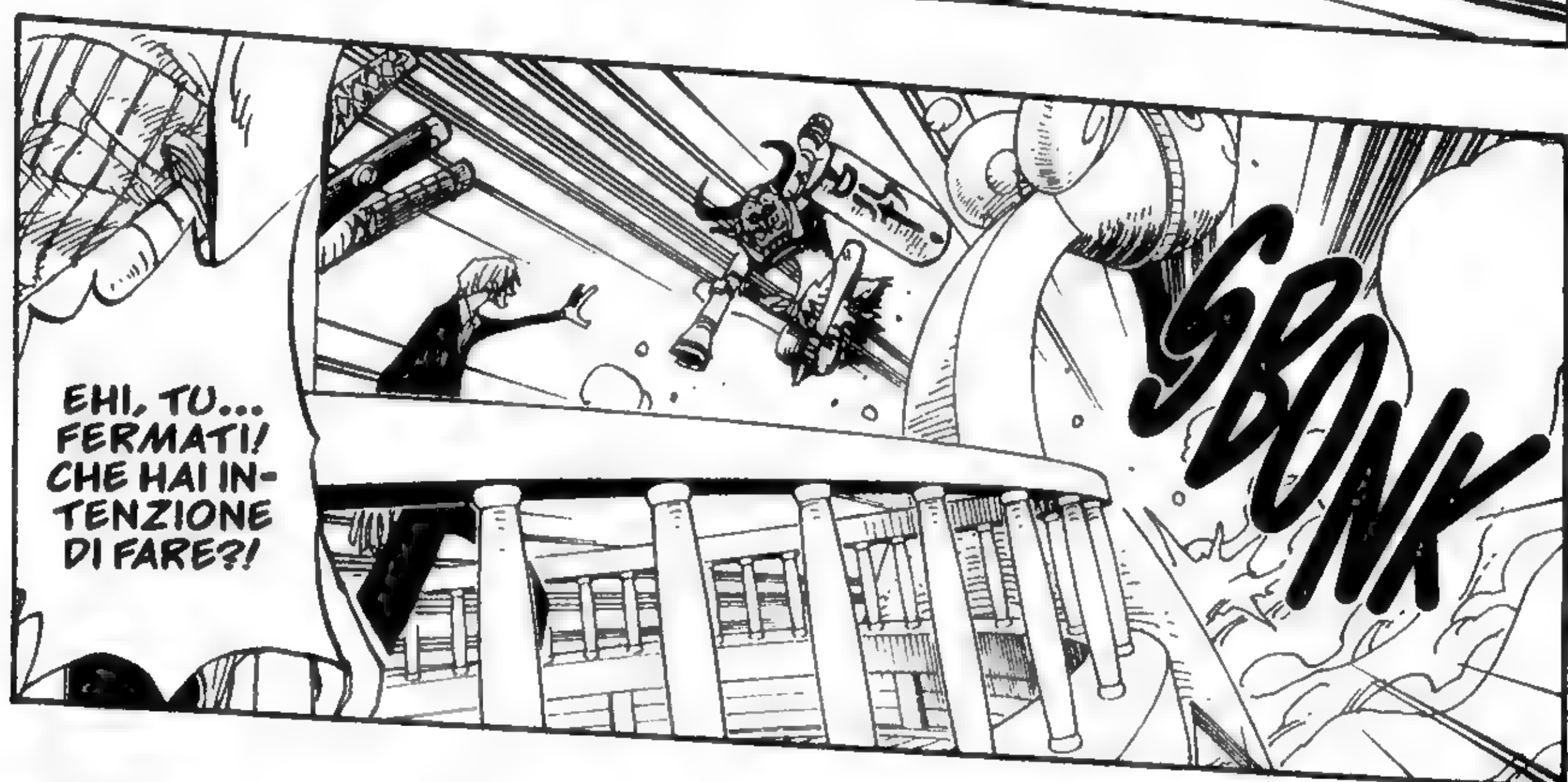


È  
TERRIBILE!  
TERRIBILE,  
VIDICO!

CALMATI!  
NON SI  
CAPIsce  
NULLA!

UN ESSERE  
CORNUTO...  
CORREVA IN  
GROPPA A  
UNA NUVOLO  
QUADRATA...  
ADESSO VIE-  
NE QUI!







**AAAH!**

**URGH!**

# SRAM

**ARGH!**

**WUSCH**

**CLANK**

**AAH!**  
**AAH!**

WHUMP

ROLL

**EHI,  
VOI TRE...  
MA CHE VI  
PRENDE?/  
TIRATEVI  
SU!**

VOGLIO  
TORNARE  
SULLA  
TERRA...

**FER-  
MATI!  
BASTA  
COSÌ!**









PRESO ATTO DELLA MIA IGNORANZA IN PROPOSITO, HO VOLUTO APPROFONDIRE LE SCARSE NOTIZIE IN MERITO ALLE EDIZIONI STRANIERE DEL MITICO ONE PIECE. GRAZIE ALL'AIUTO DELL'UFFICIO RELAZIONI ESTERE DELLA SHUEISHA, HO POTUTO SAPERNE DI PIU'; E PER QUESTO LI RINGRAZIO DI CUORE. VEDIAMO INNANZI TUTTO IN QUALI PAESI DEL MONDO VIENE DISTRIBUITO IL MANGA (DATO AGGIORNATO ALL'OTTOBRE DEL 2002):

#### **PAESE**

TAIWAN  
FRANCIA  
COREA  
ITALIA  
HONG KONG  
SPAGNA  
THAILANDIA  
GERMANIA  
SINGAPORE  
BRASILE  
MALESIA

#### **LINGUA**

(CINESE MANDARINO)  
(FRANCESE)  
(COREANO)  
(ITALIANO)  
(CINESE CANTONESE)  
(SPAGNOLO)  
(TAILANDESE)  
(TEDESCO)  
(CINESE MANDARINO)  
(PORTOGHESE)  
(MALESE)

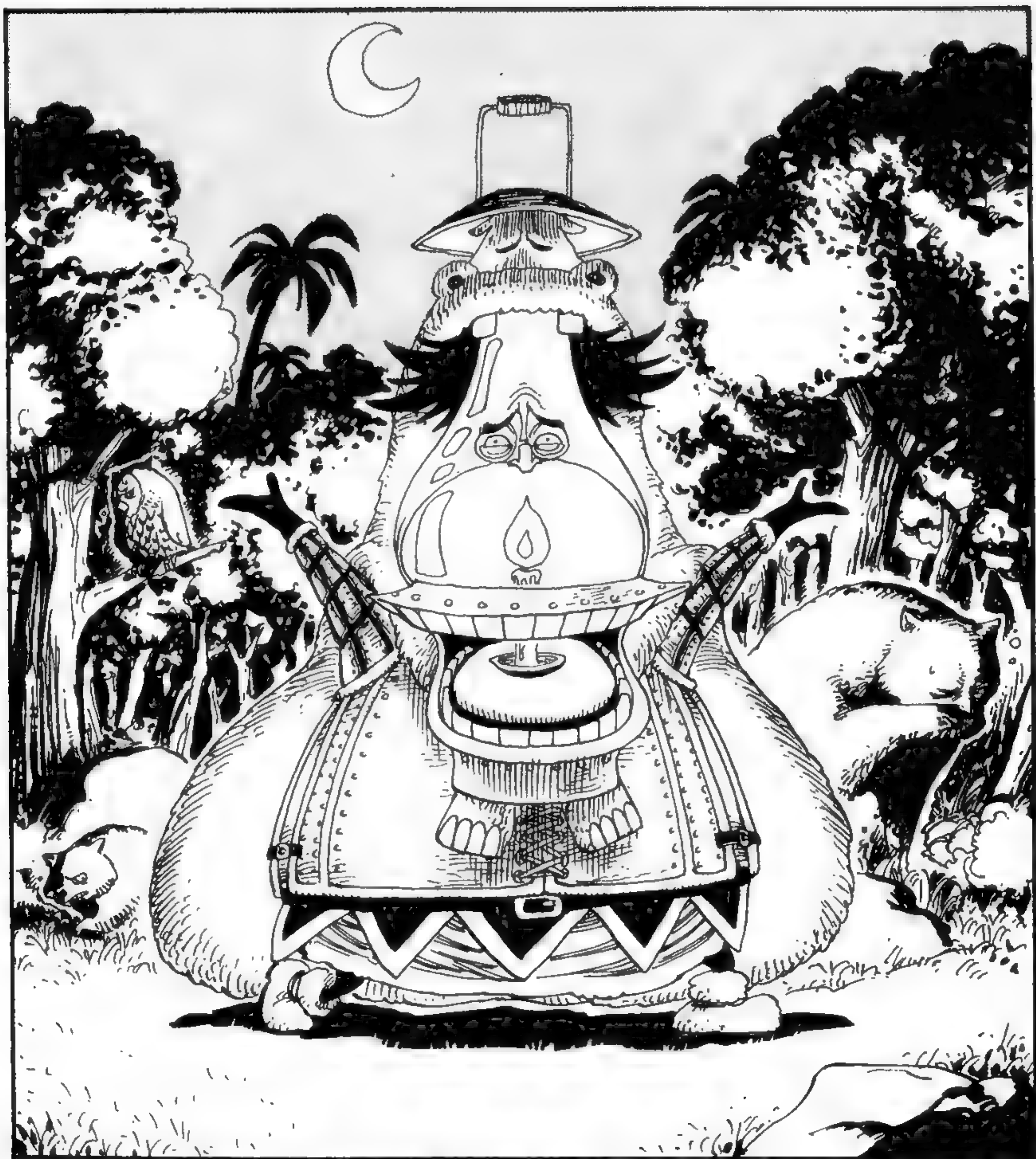
UN TOTALE DI UNDICI PAESI. PER L'ANNO 2003  
E' PREVISTA L'USCITA NEI SEGUENTI QUATTRO PAESI:

INDONESIA	(INDONESIANO)
DANIMARCA	(DANESE)
SVEZIA	(SVEDESE)
MESSICO	(SPAGNOLO)

**PAZZESCO,  
NON TROVATE?!**



# LA PORTA DEL PARADISO



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (3) MI PAPPO PERSINO LE LAMPADIE (A OLIO...)







BE'... SE  
LO DICI TU,  
ALLORA...

?

MARE  
BLUE' IL  
TERMINE CHE  
NOI DIAMO A  
CIO' CHE STA  
SOTTO LE  
NUVOLE...

VE LORI-  
PETO, GENTILE  
DONZELLA...  
MI CHIAMANO  
IL CAVALIERE  
DEL CIELO...

E POI  
LEI CHI  
SAREBBE,  
SCUSI?

E CHE  
SIGNI-  
FICA?

PER CASO, LOR  
SIGNORI PRO-  
VENGONO DAL  
MARE BLU?

IMMAGINO  
CHE SIATE  
VENUTI DA  
LÌ, VERO?

IN DEFINITIVA  
QUI SIAMO A  
UN'ALTITUDINE  
ALLA QUALE  
VOI NON SIETE  
AFFATTO ABI-  
TUATI...

ALLORA SI  
SPIEGA TUTTO... LO  
STRATO INFERIORE  
DELLE NUVOLE, CHE  
NOI CHIAMIAMO MA-  
RE BIANCO, SI TROVA  
A SETTEMILA METRI  
D'ALTITUDINE RISPETTO  
AL VOSTRO MARE...

SE TENIAMO  
CONTO PURE DELLO  
STRATO DI NUVOLE,  
L'ALTEZZA SALE A  
DIECIMILA METRI,  
NEL COSIDDETTO  
MARE BIANCHIS-  
SIMO...

SÌ, SIAMO  
SALITI DA LÌ...





PIUTTOSTO, SIGNORE... CI SPIEGA COM'E' POSSIBILE CHE L'INDIVIDUO DI PRIMA CORRESSE SULLE NUVOLE?



MI PERMETTO DI CONTRADDIRVI... LA COSA NON E' COSI' FACILE COME PUO' SEMBRARE...

HAI RAGIONE... MI SENTO GIA' MEGLIO RISPETTO A PRIMA...

A DIRE IL VERO MI CI STO ABITUANDO... ANCORA UN PO' E SARO' A POSTO...

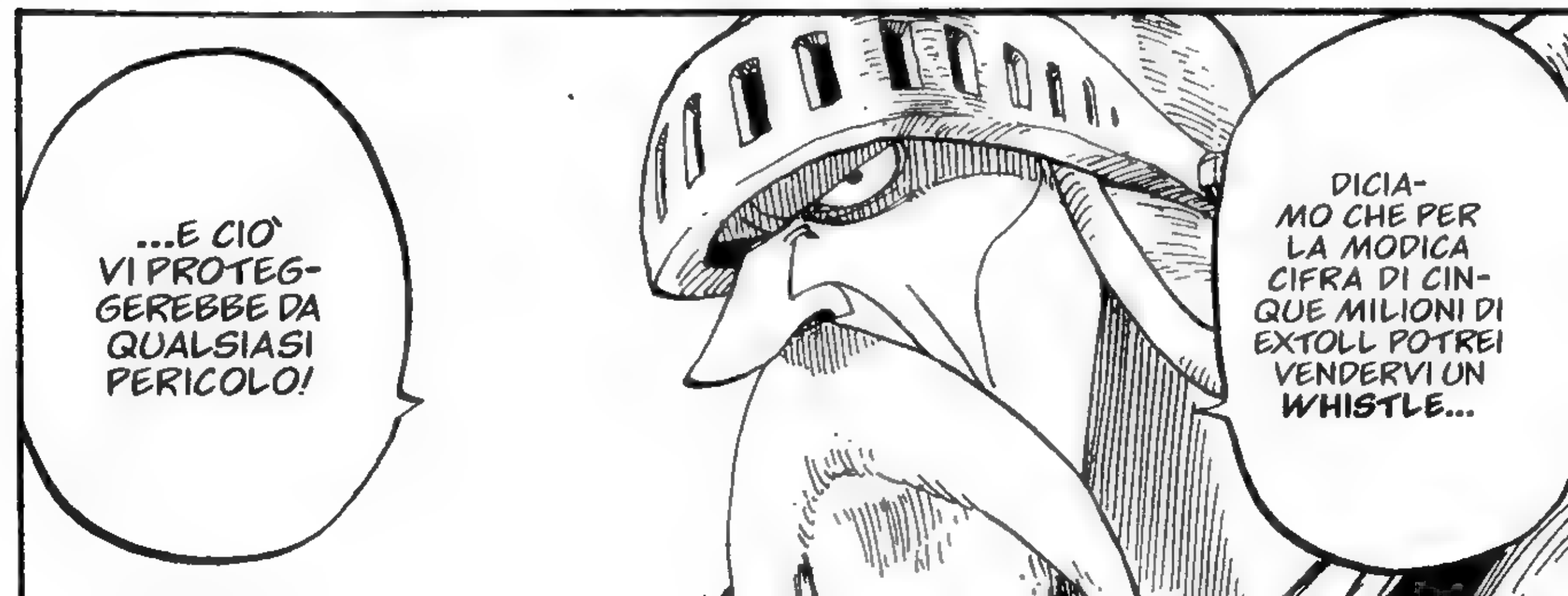


CHI IGNORA I SISTEMI DI COMBATTIMENTO SULLE NUVOLE E' FACILE PREDA DI TIPI COME I GUERRILLA, TIPO QUELLO CHE AVETE INCROCIATO PRIMA, E DIVENTA BEN PRESTO CIBO PER I MOSTRI...

QUESTA E' UNA ZONA PERICOLOSA, MA VOI SIETE FORTUNATI... AL MOMENTO SONO UN MERCENARIO LIBERO DA ALTRI IMPEGNI...

E SAREBBE PIU' PLAUSIBILE COMINCIARE A PARLARE D'AFFARI, NON CREDETE?

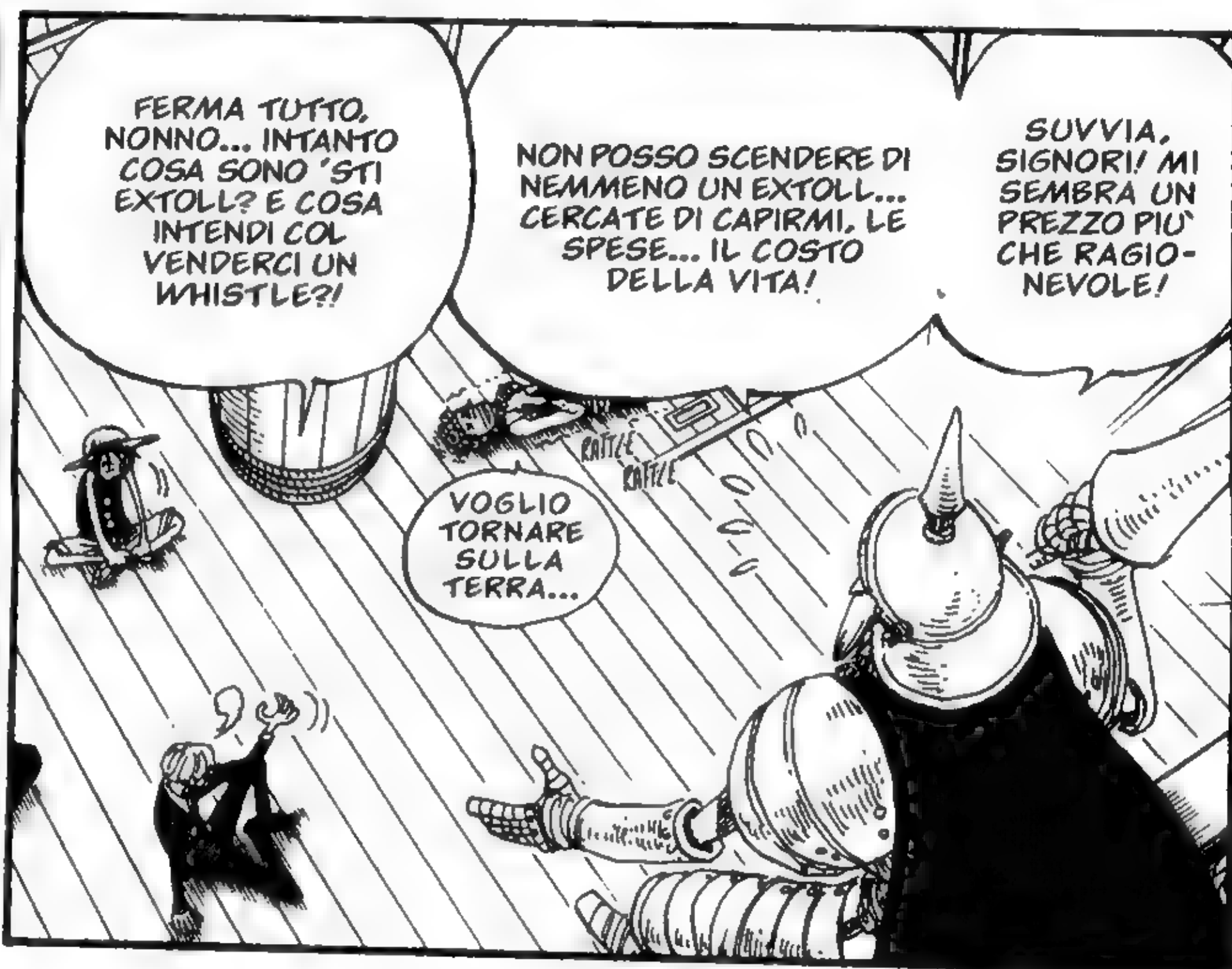
PRIMA DI RISPONDERE, AVREI QUALCHE CENTINAIO DI DOMANDINE DA PORVI...



...E CIO' VI PROTEGEREBBE DA QUALSIASI PERICOLO!

DICIAMO CHE PER LA MODICA CIFRA DI CINQUE MILIONI DI EXTOLL POTREI VENDervi UN WHISTLE...







DAI, NAMI,  
ORMAI CI  
SIAMO... NON  
IMPORTA COME,  
BASTA ESSERCI  
ARRIVATI, NO?

GRAB FLIP

INCOSCIENTE!  
STAVAMO PER  
FINIRE A PEZZI! CI  
SAREMMO POTUTI  
ARRIVARE PIU'  
FACILMENTE!

ALLORA  
QUELLA... NON  
ERA... LA VIA  
CONSUETA...

SE COSI' FOSSE  
MI INCHINEREI AL  
VOSTRO SUBLIME  
CORAGGIO!

SUVVIA... NON VOR-  
RETE FARMI CREDERE  
CHE SIETE ARRIVATI  
FIN QUI SCALANDO  
QUELLA TERRIBILE  
CORRENTE, VERO?

BR  
BR  
BR

?



MENTRE  
CHI SI SERVE  
DELLA KNOCK-UP  
STREAM METTE IN  
GIOCO TUTTO  
L'EQUIPAGGIO...  
O SI ARRIVA TUT-  
TI VIVI O CI SI  
LASCIANO LE  
PENNE TUTTI  
QUANTI...

CIO' NON  
VALE PER  
L'ALTRA  
ROTTA...

DICIAMO CHE  
SU CENTO UOMINI  
CHE PUNTANO AL  
CIELO, QUALCUNO  
SOPRAVVIVE E CI  
ARRIVA SANO E  
SALVO... E' UNA  
SCOMMESSA...



NO, CI SIAMO  
TUTTI... E LA  
NAVE ERA  
L'UNICA...

LUNGO IL  
TRAGITTO  
AVETE PERSO  
QUALCHE  
UOMO, O  
QUALCHE  
NAVE?



SONO FELICE  
DI AVER INCROCIA-  
TO DEI VIAGGIATORI  
INTREPIDI COME LOR  
SIGNORI... INTENDO  
GENTE CHE POSSIEDE  
CORAGGIO E FORZA  
DA VENDERE...

E' QUASI  
IMPOSSIBI-  
LE SCOVAR  
GENTE CHE MET-  
TA IN GIOCO LA  
PROPRIA VITA IN  
MANIERA COSI'  
DETERMINATA,  
ALMENO NE-  
GLI ULTIMI  
TEMPI...



# ZITTING

PER QUANTO  
RIGUARDA IL  
WHISTLE...

...SI  
TRATTA SOLO  
DI USARE QUE-  
STO SPECIALE  
FISCHIETTO...

NON POSSO CHE SOTTO-  
SCRIVERE, NONNO... A DIRE  
IL VERO LA CIURMA AVEVA  
ESPRESSO IL DESIDERIO DI  
TIRARSI INDIETRO... MA NO-  
NOSTANTE I PIAGNISTEI IO LI  
HO CONVINTI A NON RINUN-  
CIARE... "VI GUIDERO, NON  
TEMETE!" HO DETTO  
A TUTTI!

# GRAAAAB

URGH

A  
CUCCIA,  
USOP!

AL CAMBIO  
ATTUALE, E  
RAGIONANDO  
CON LA MONE-  
TA LOCALE, VI  
COSTEREBBE  
NON MENO  
DI CINQUE  
MILIONI DI  
EXTOLL...

...TUTTAVIA  
HO DECISO DI  
DISPENSARVI  
DAL PAGA-  
MENTO DI UN  
WHISTLE...

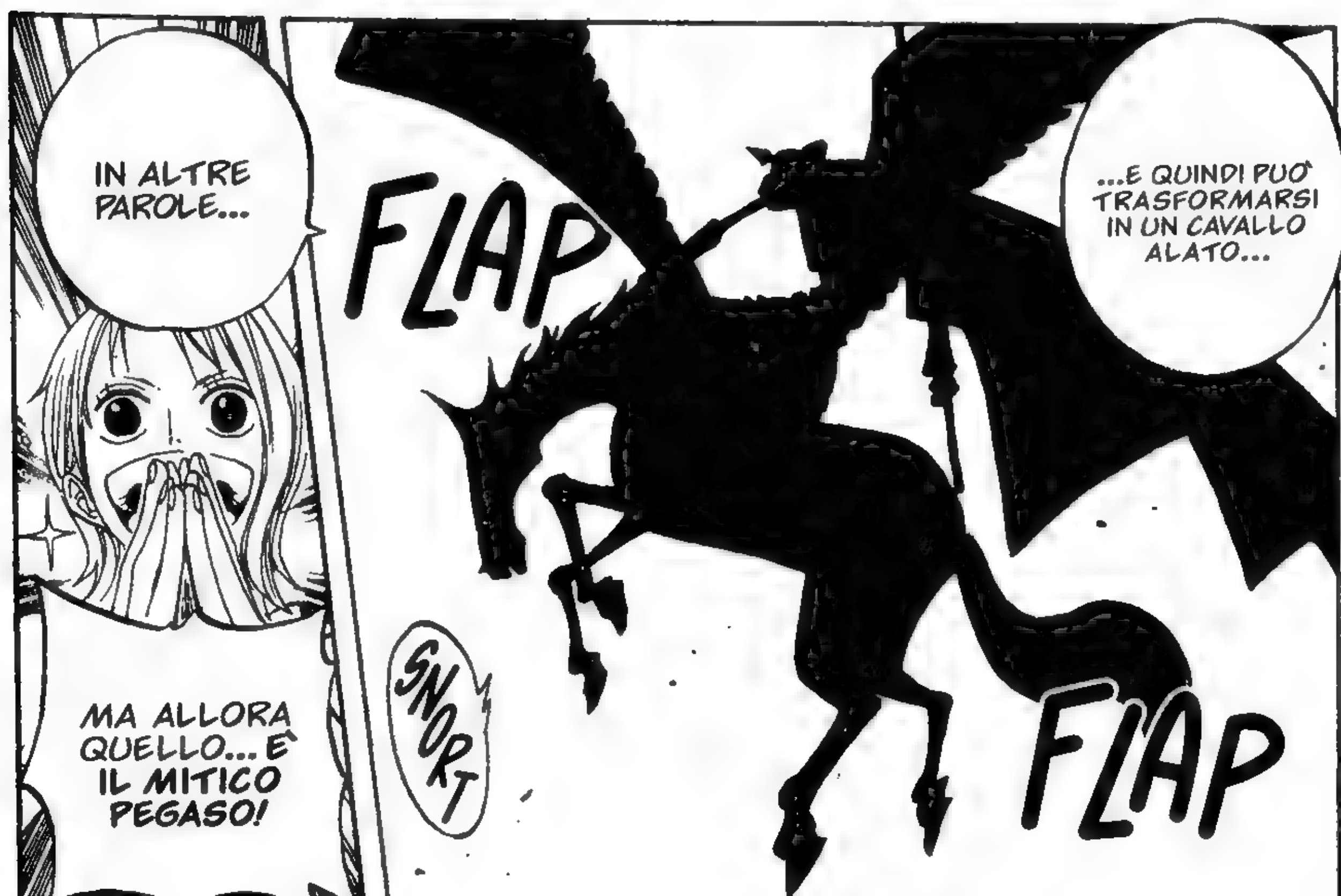
...E VI GARANTI-  
SCO CHE IL SOTTO-  
SCRITTO BALZERA'  
ALL'ISTANTE DALLE  
NUVOLE PER VENIRE  
A DARVI UNA MANO!

# FLAP

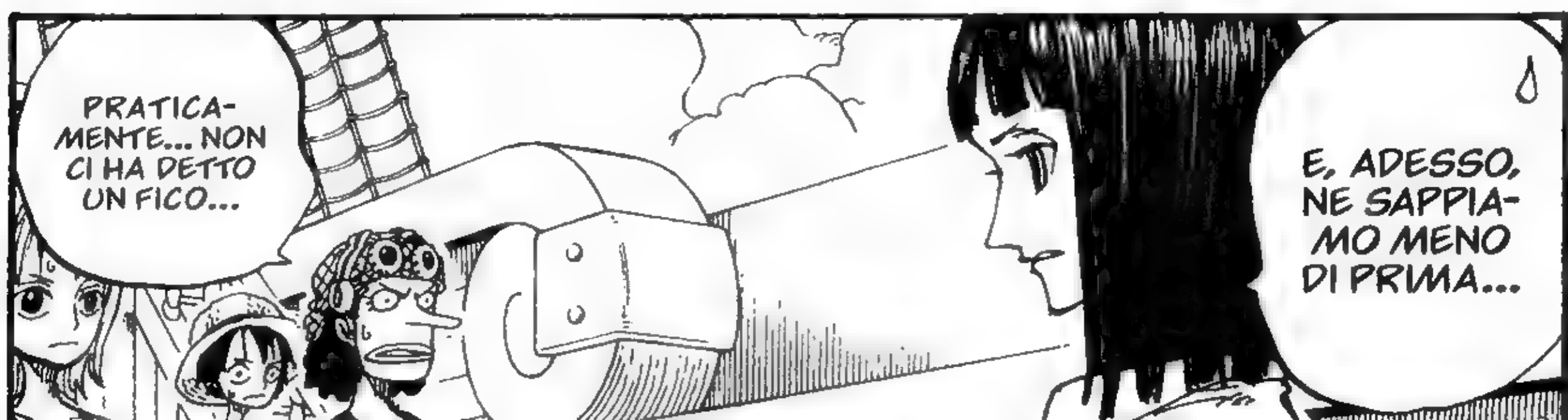
ASPET-  
TA! DICCI  
ALMENO  
IL TUO  
NOME!

SIETE LIBERI  
DI CHIAMARMI  
IN QUALSIASI  
SITUAZIONE VI  
TROVIATE, E IO  
ACCORRERO' IN  
VOSTRO AIUTO!

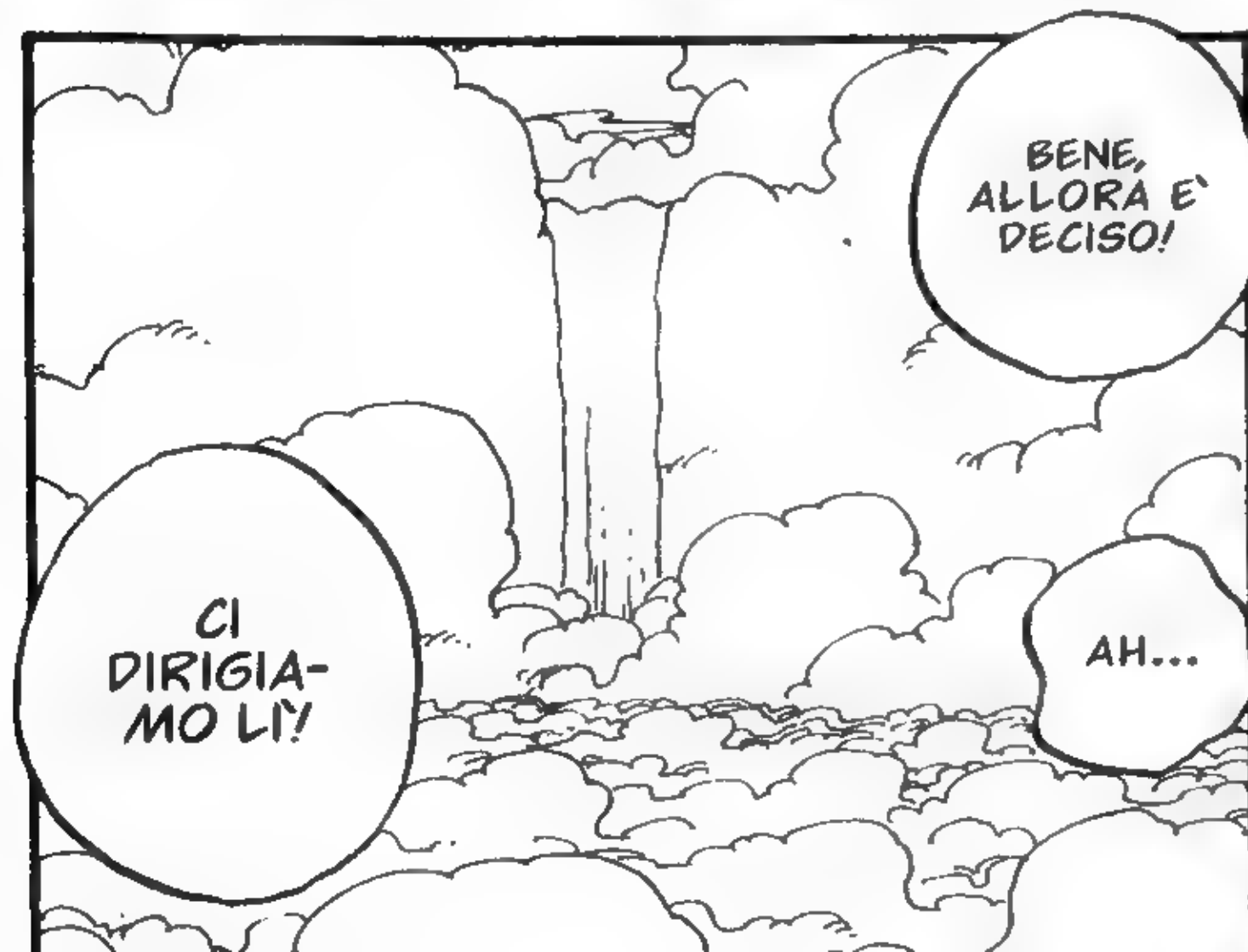
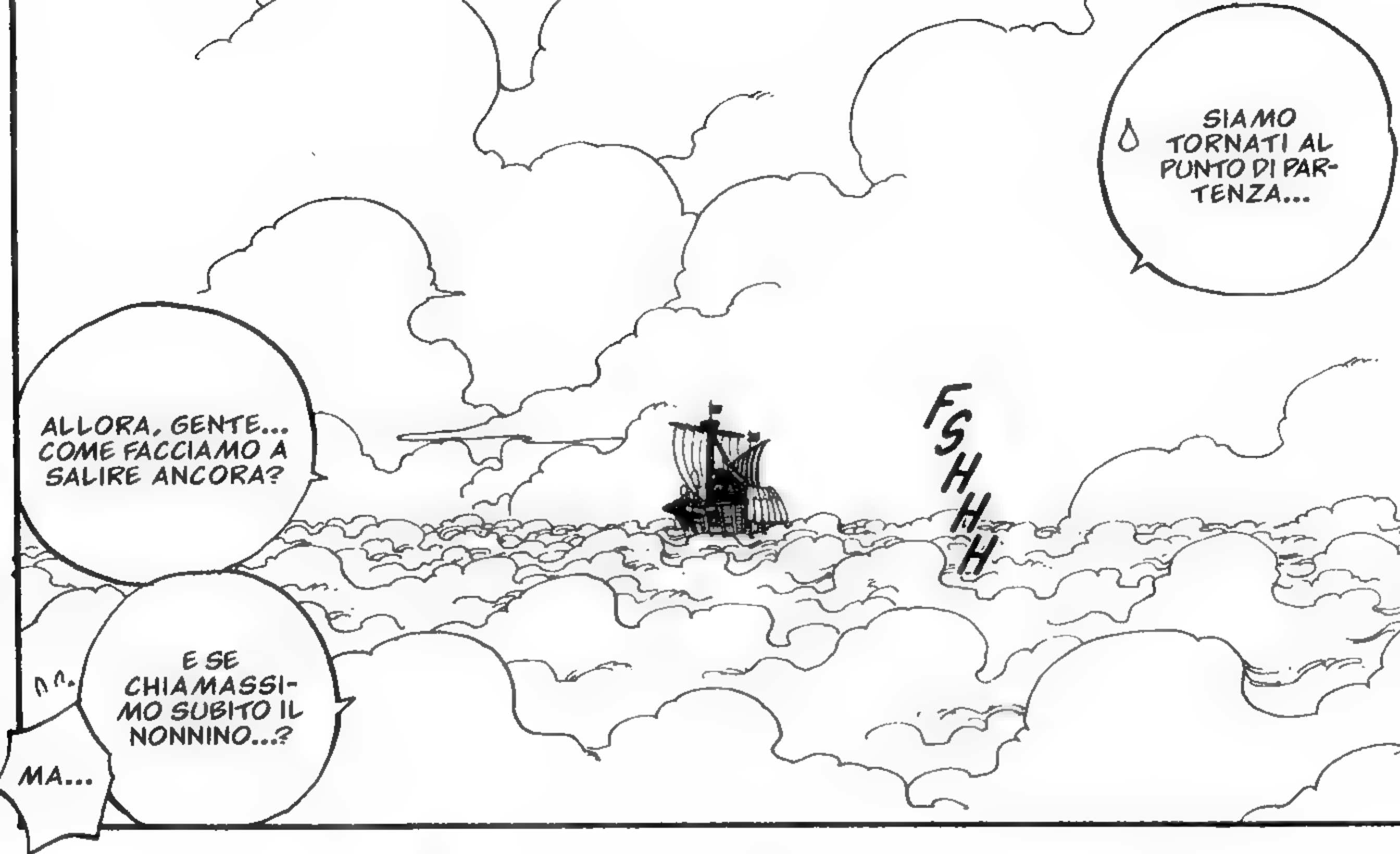




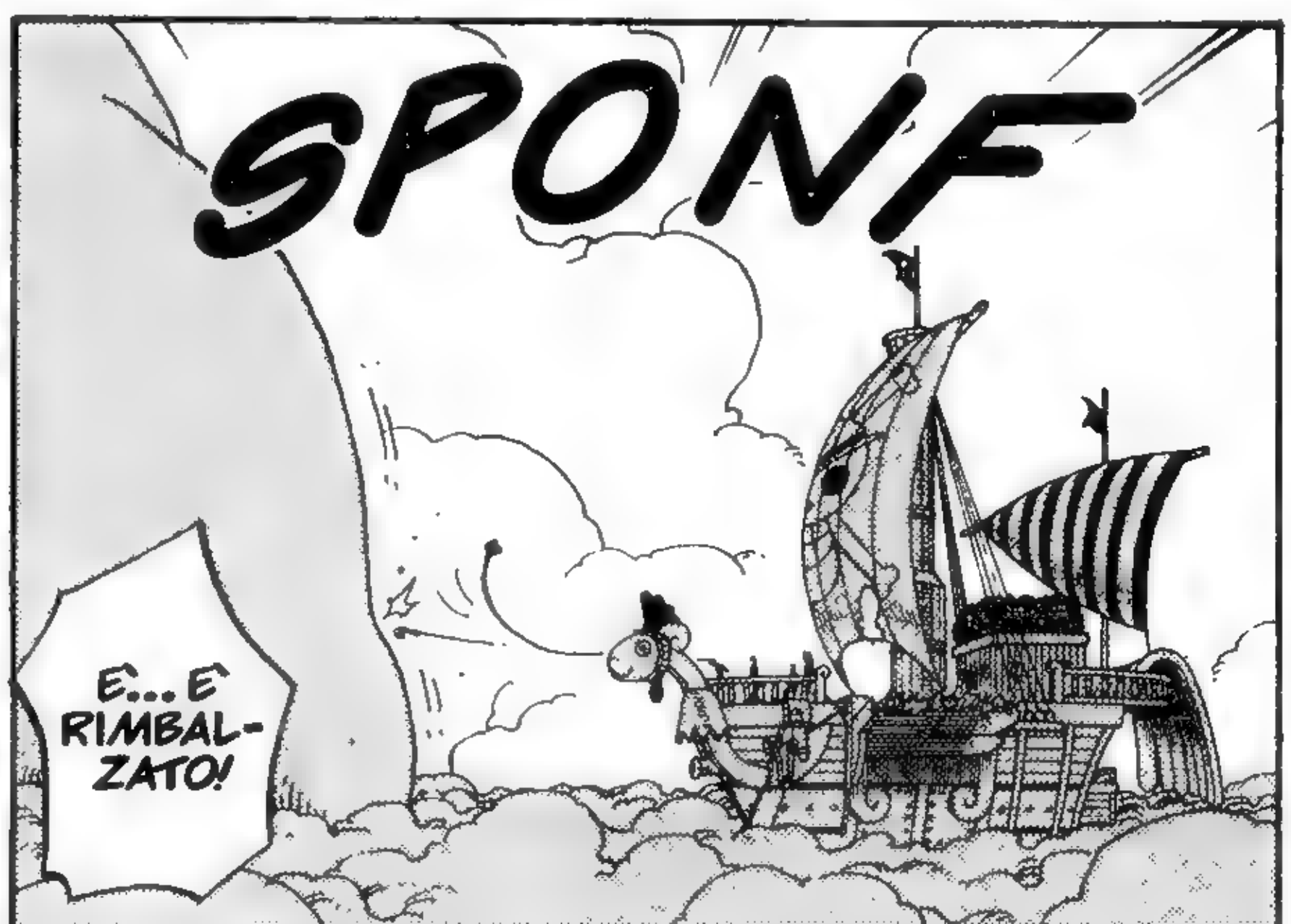








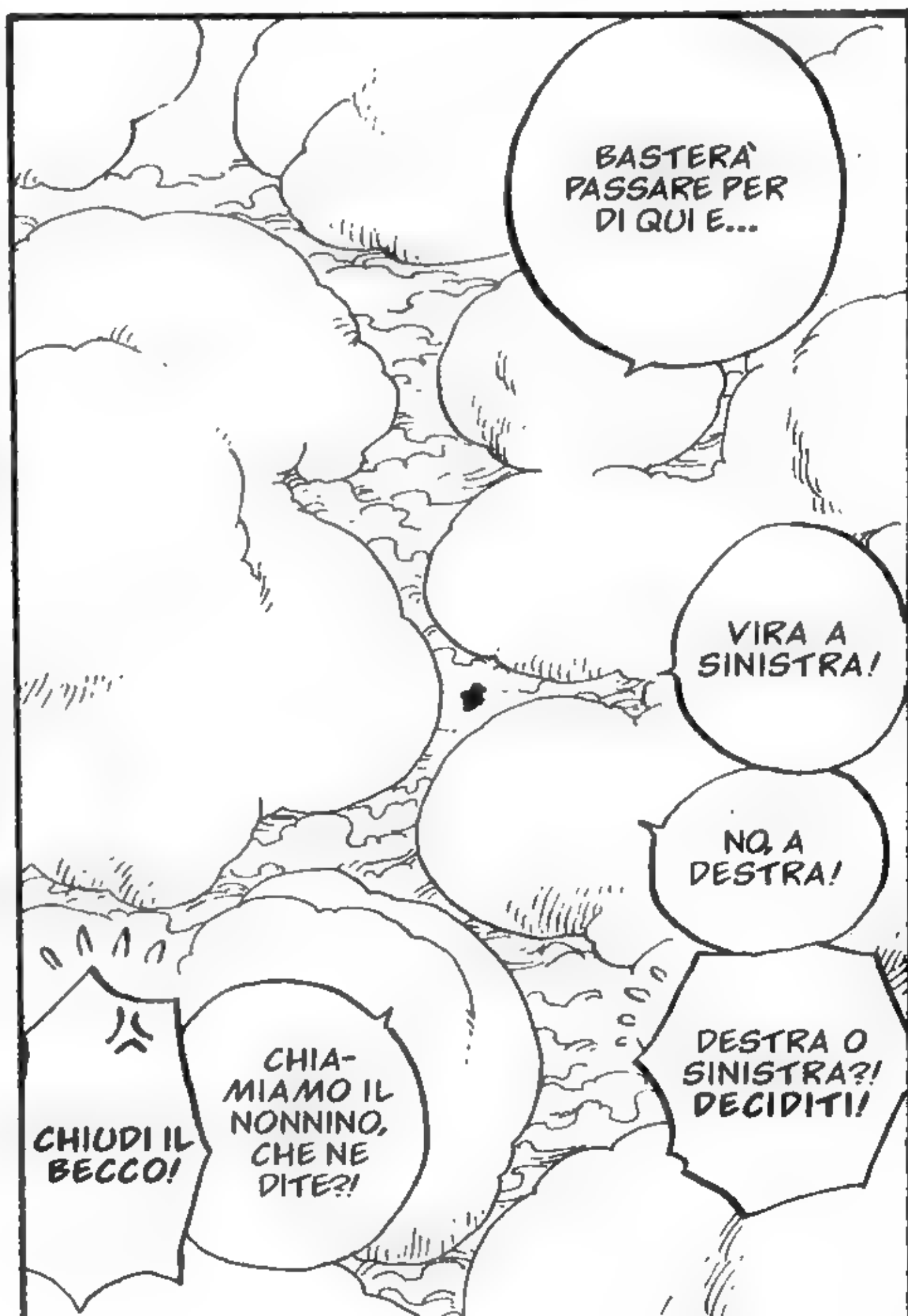
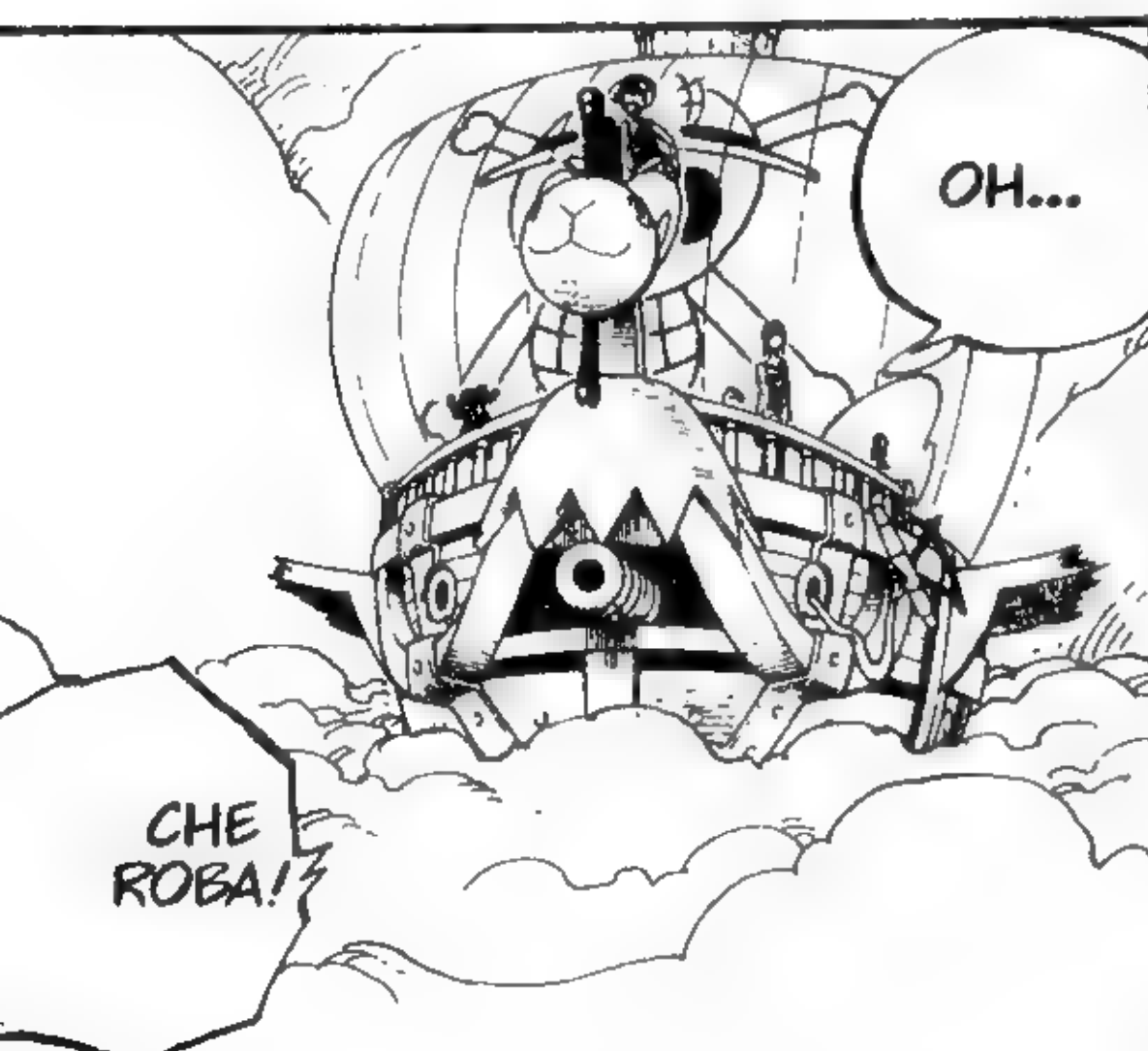
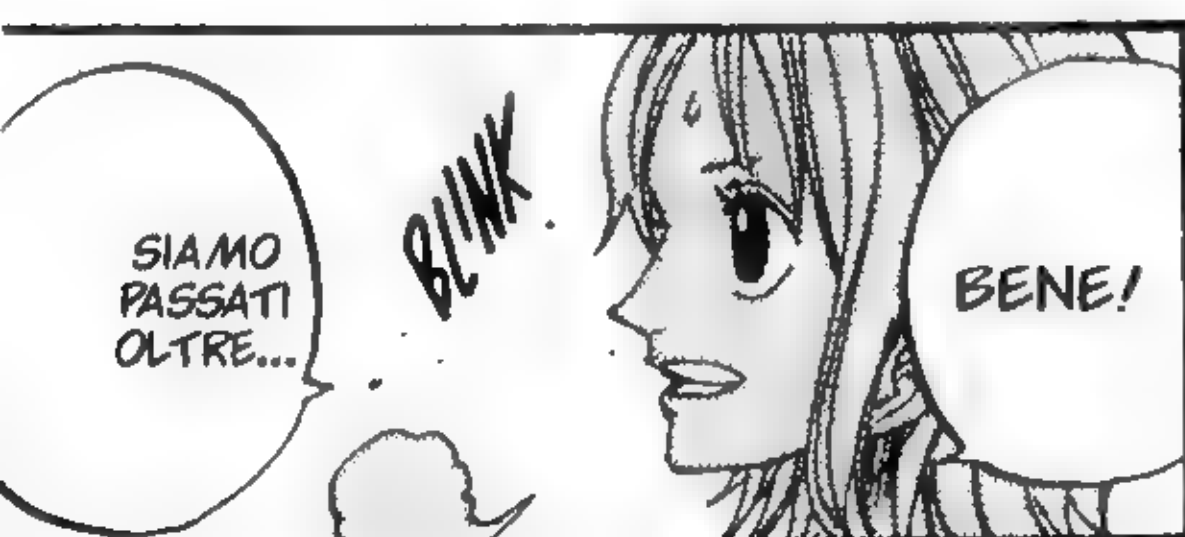
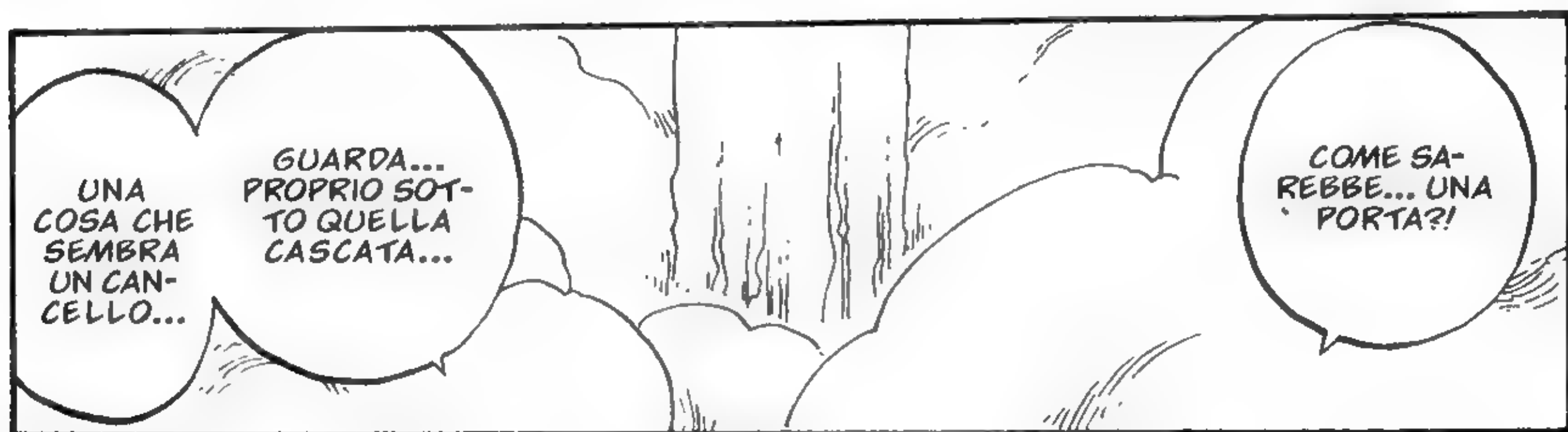














# DOOM

IN  
EFFETTI...  
E' UN POR-  
TONE...

FSHHFSHH

HEAVEN'S  
+GATE+

GUAR-  
DATE...

CHE SIA...  
LA PORTA  
DEL PARA-  
DISO?!

NON SEMBRAVA  
SOLAMENTE... E'  
PROPRIO UNA CA-  
SCATA DI NUVOLE!  
NUVOLE CHE CA-  
DONO DALL'ALTO,  
COME ACQUA...

IL PARADISO  
E' PROPRIO  
UN POSTO  
SUPER!

ALLORA  
SIAMO  
MORTI?!  
WOW! CHE  
BELLO!

E CIO' SPIEGA  
TUTTE LE COSE  
INVEROSIMILI  
CHE ABBIAMO  
INCONTRATO...

GIÀ...  
TUTTI MORTI IN  
BARBA A OGNI  
ASPETTATIVA...  
NON PENSAVO  
FOSSE COSI'  
INDOLORE...

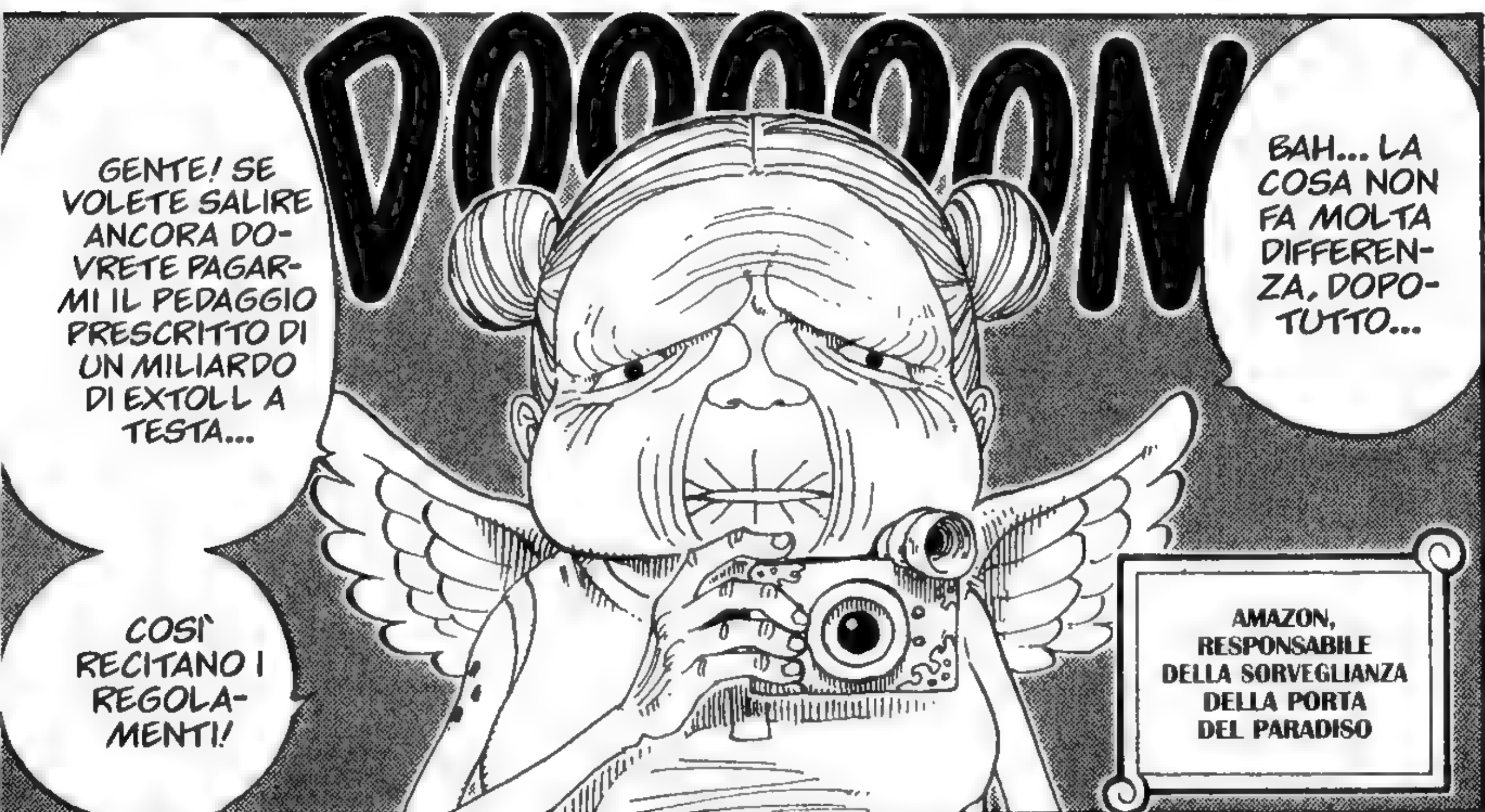
ALLORA E'  
COME SE FOS-  
SIMO MORTI, IN  
TRANSITO VER-  
SO LA DESTINA-  
ZIONE FINALE...

ASPETTA-  
CI, VOLTA  
CELESTE...  
STIAMO  
ARRIVAN-  
DO!

AHAHAH

GASP











FRSHH FRSHH

SALE  
SEMPRE  
DI PIU'

NON  
VORRA'  
SCALA-  
RE LA  
CASCA-  
TA?!

AAAH!

CI STA  
TRASCI-  
NANDO  
VIA!

...E DIRETTI A  
SKYPIEA, IL  
PAESE DEGLI  
DEI...

E COSI' I  
SETTE INTRUSI  
ENTRATI ILLE-  
GALMENTE...

FRSHH FRSHH FRSHH

...FURO-  
NO SOTTO-  
POSTI ALLA  
COSIDDETTA  
SENTENZA  
DIVINA...

AAAH!

YAHOOO!

...IM-  
PARTITA  
LORO DAL  
DIO ONNIPO-  
TENTE E DAI  
SACERDO-  
TI...

...ANZICHE'  
DALLA VECCHIA  
AMAZON, LA  
GUARDIANA  
DELLA PORTA  
DEL PARADISO!

EH

EH





E ORA VEDIAMO COME SONO STATI TRASCRITTI I NOMI DEI VARI PERSONAGGI NELLE EDIZIONI STRANIERE DI ONE PIECE! CE NE SONO UN SACCO DI STRANI...

PAESE	PERSONAGGIO	ADATTAMENTO STRANIERO	PRONUNCIA DELL'ADATTAMENTO STRANIERO
C O R E A	RUFY	몽키·D·루피	MONKI DI RUFY
	ZORO	로로노아·조로	RORONOA ZORO
	NAMI	나미	NAMI
	USOP	우솅	USOP
	SANJI	상디	SANDEI
	CHOPPER	초파	CIOPPA
C I N A	RUFY	魯夫	RUFU
	ZORO	索隆	ZORON
	NAMI	娜美	NAMEI
	USOP	騙人布	BIENZANBU
	SANJI	香吉士	SCIANGIS
	CHOPPER	喬巴	CIAUPAA
B R A S I L E	RUFY	MONKEY D.RUFFY	MONKI DO RAFI
	ZORO	RORONOA ZORO	RORONOA ZORO
	NAMI	NAMI	NAMI

CONTINUA A PAGINA 58

PER QUANTO RIGUARDA LA SERIE TELEVISIVA, CI E' GIUNTA NOTIZIA CHE IL CARTONE ANIMATO VIENE TRASMESSO REGOLARMENTE NEI SEGUENTI PAESI: TAIWAN, HONG KONG, INDONESIA, THAILANDIA, SINGAPORE, ITALIA E GRECIA. RUFY E GLI ALTRI CHE PARLANO FLUENTEMENTE ALTRE LINGUE...  
 AHH, COME MI PIACEREBBE VEDERNE ALMENO UN EPISODIO!



# ANGEL BEACH



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (4) MI PAPPÒ PERSINO LE PANCHINE!





E' COME SE  
STESSIMO  
STRISCIANDO  
SU UN NASTRO  
DI SETA!

FRSHH FRSHH FR

MA CHE  
DIAVOLO  
STA SUC-  
CEDEN-  
DO?!

TKS



IMPOSSI-  
LE! NON  
ESISTONO  
SIMILI  
FENOMENI  
NATURALI!

E TU QUESTA  
LA CHIAMI  
NATURA?!

GUARDATE!  
LÌ C'E' UNA  
SCRITTA!

SEMBRA  
UN'USCITA!

FRSHH



WOOSH WOOSH

WOOSH

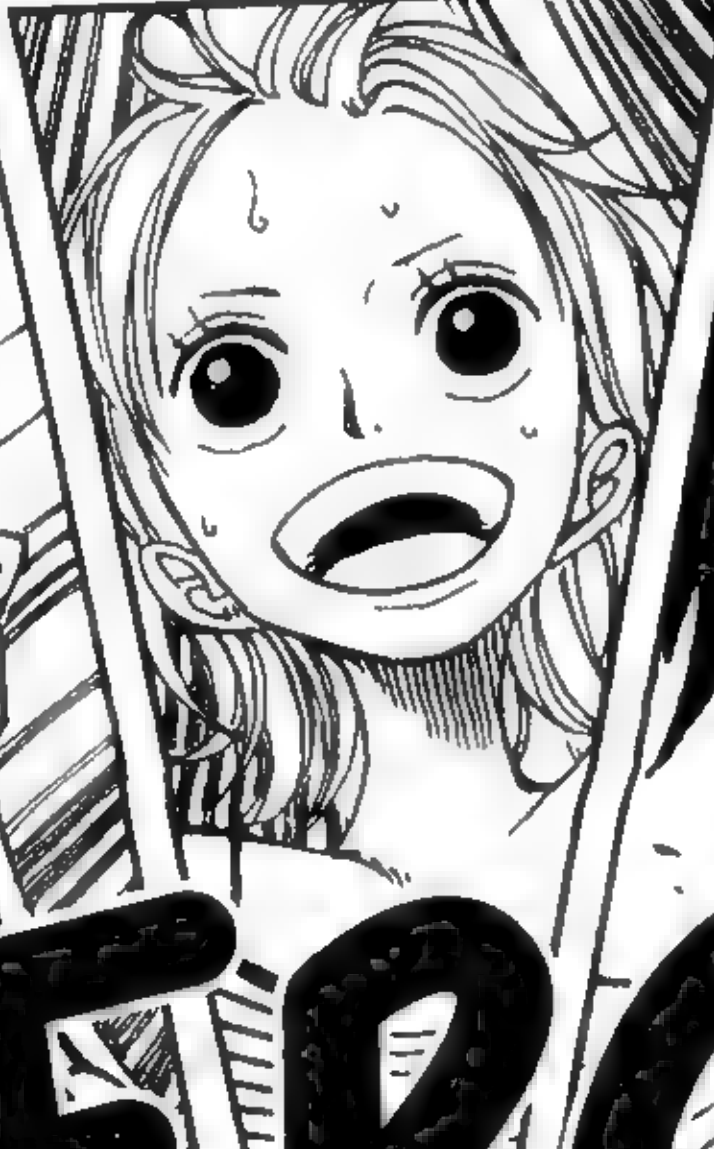
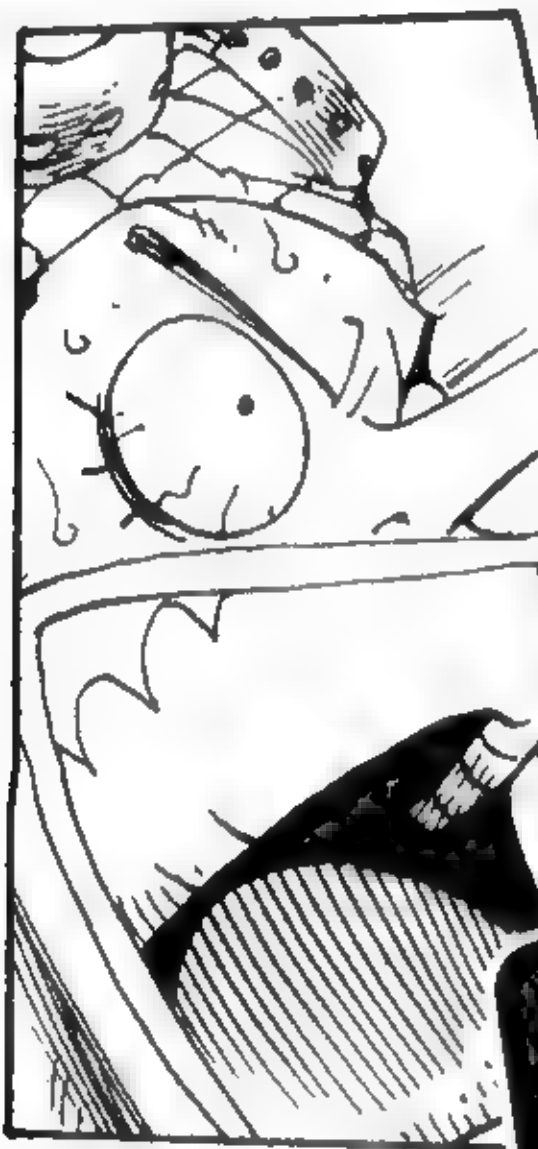
GODLAND...  
PAESE DE-  
GLI DEI?!

ALLORA  
NONE...  
L'USCITA!

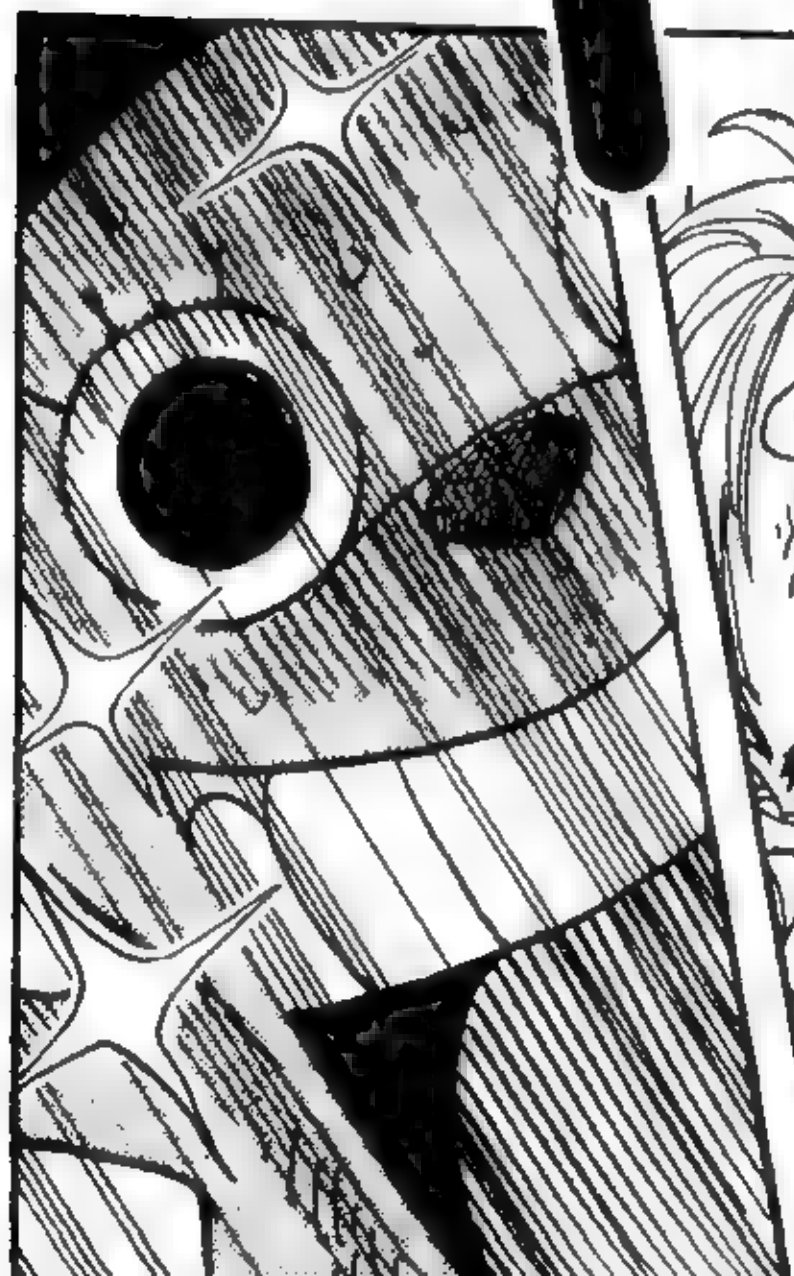
E...E...  
L'ENTRATA!

SKY...  
SKYPIEA?!

GODLAND  
SKYPIEA



FRSGHA







SKYPIEA,  
IL PAESE DE-  
GLI DEI, SUL  
MARE BIAN-  
CHISSIMO...

E'...E'  
L'ISO-  
LA NEL  
CIELO!

MAE...  
UN'ISOLA!



SKYPIEA,  
IL PAESE DE-  
GLI DEI, SUL  
MARE BIAN-  
CHISSIMO...

MAE...  
UN'ISOLA!





VOOO

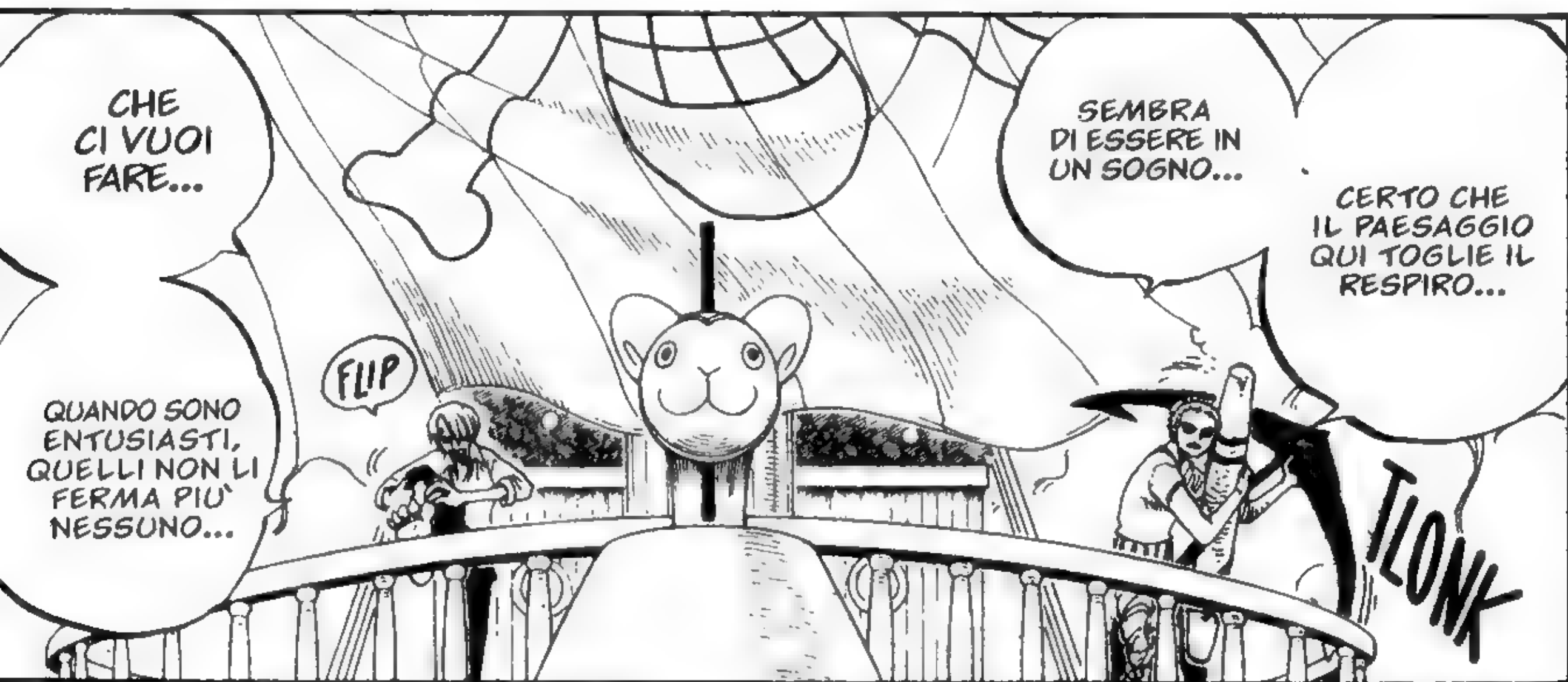
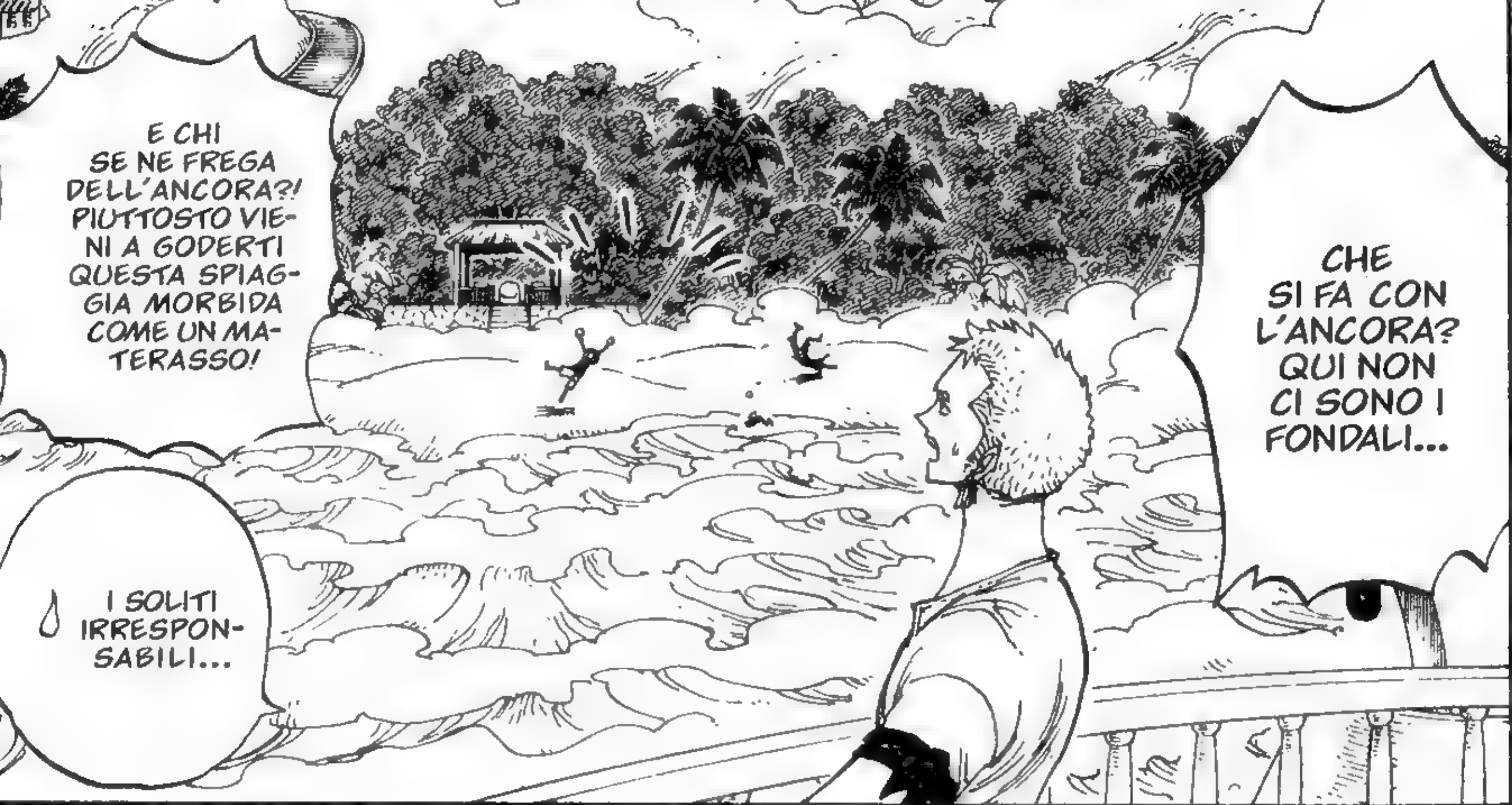


E'...E'  
L'ISO-  
LA NEL  
CIELO!





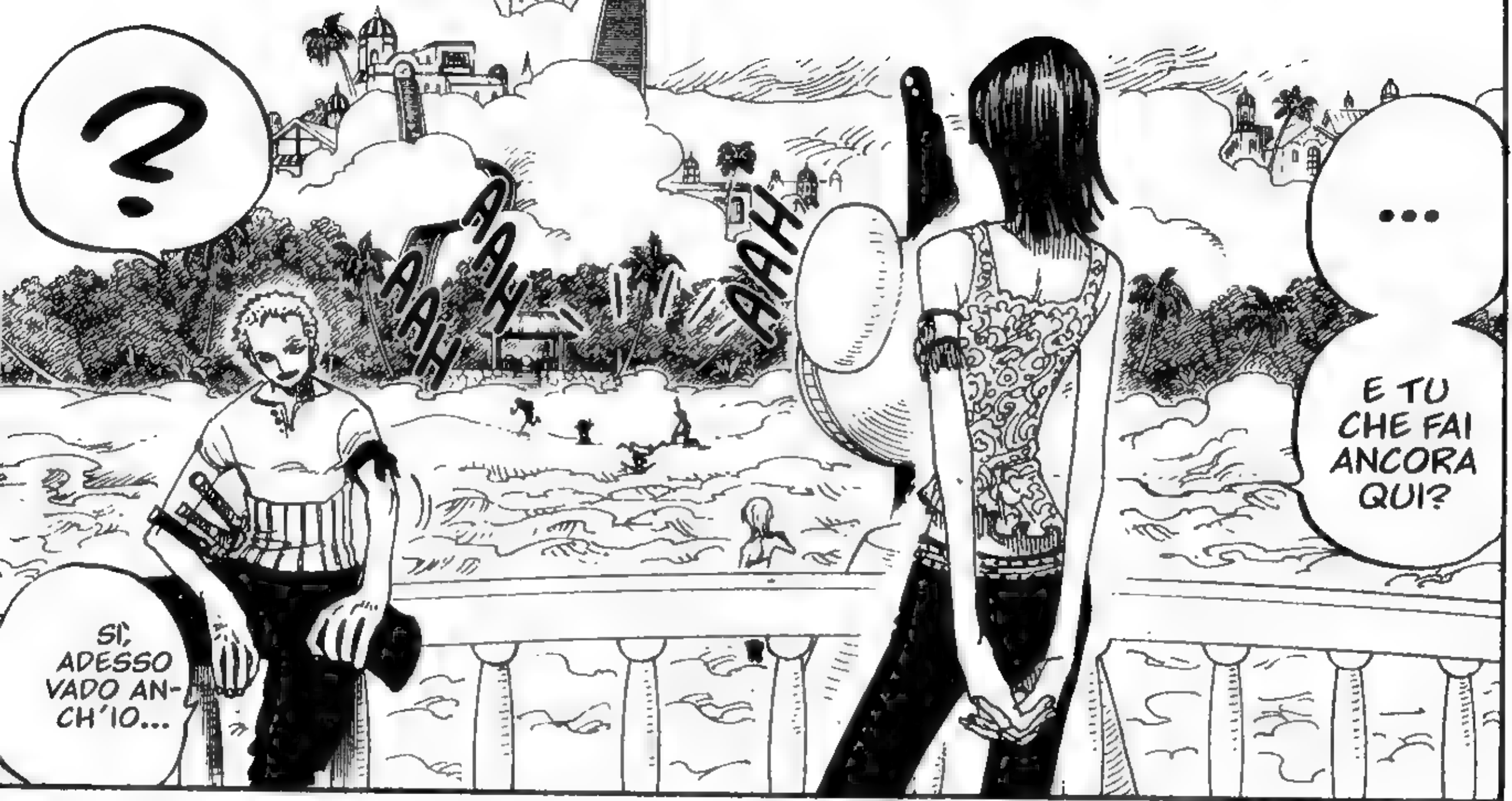




















GIÀ, FINO-  
RA ABBIAMO  
ATTRACCATO  
SOLO IN PORTI  
E PORTIC-  
CIUOLI!

ERANO ANNI  
CHE NON MI  
RIPOSAVO IN  
UNA BELLA  
SPIAGGIA!

SENZA LA  
MARINA AL-  
LE CALCAGNA  
POTREMO FARE  
FINALMENTE I  
NOSTRI CO-  
MODI...

UAAAH...

WOOSH

ROLL ROLL

ALLORA E'  
FATTA COSÌ  
UNA SPIAG-  
GIA...



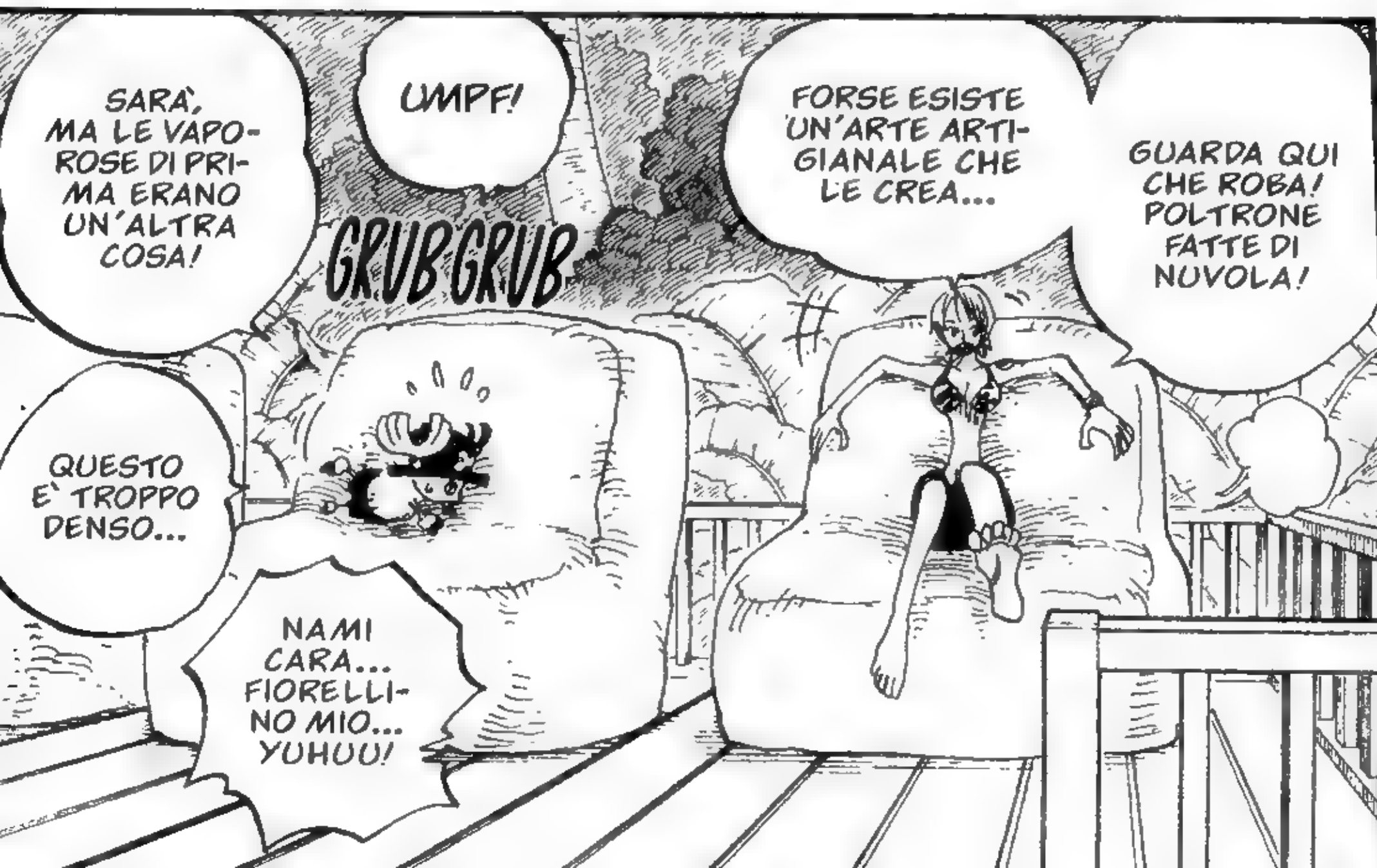
E QUEI  
COSÌ LÌ IN  
ALTO CHE  
SARANNO?



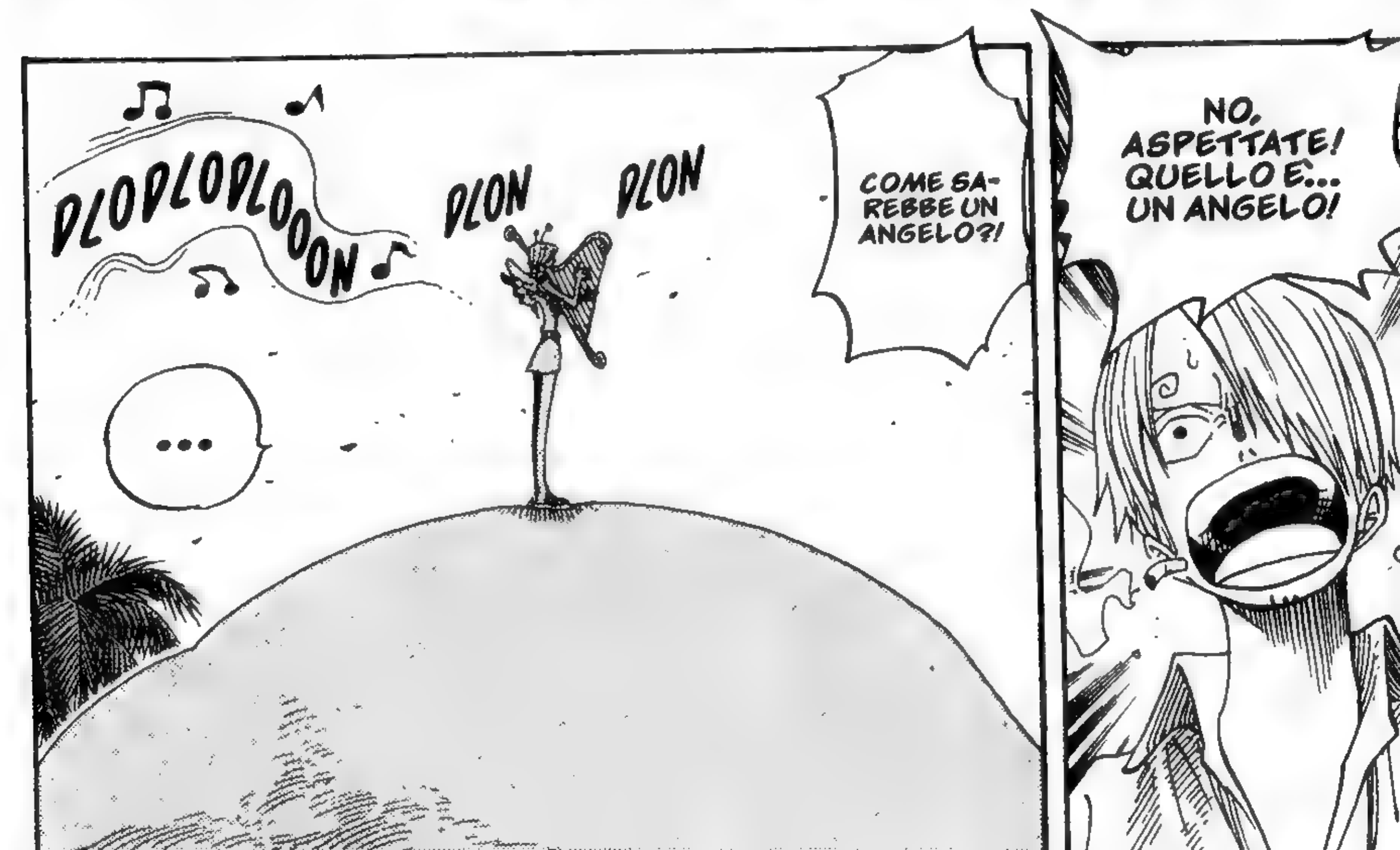
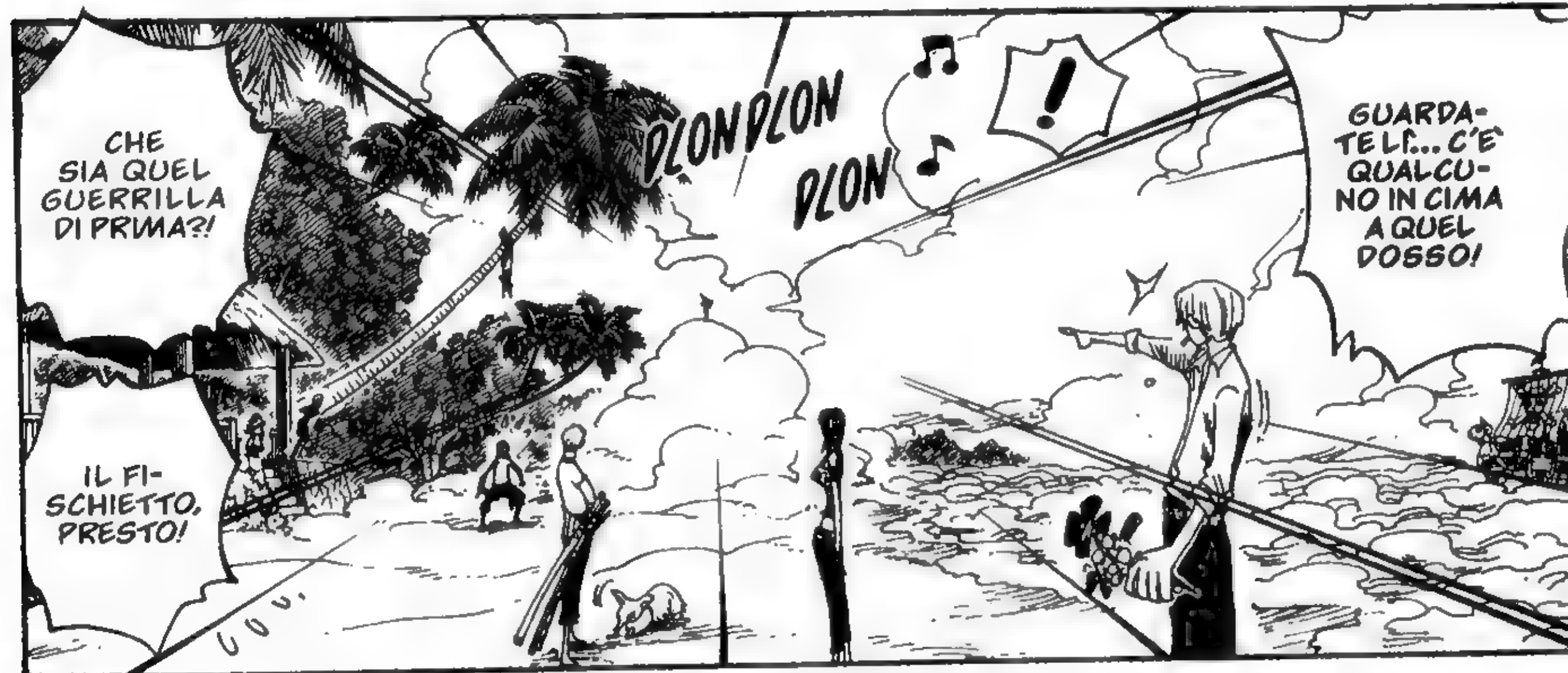
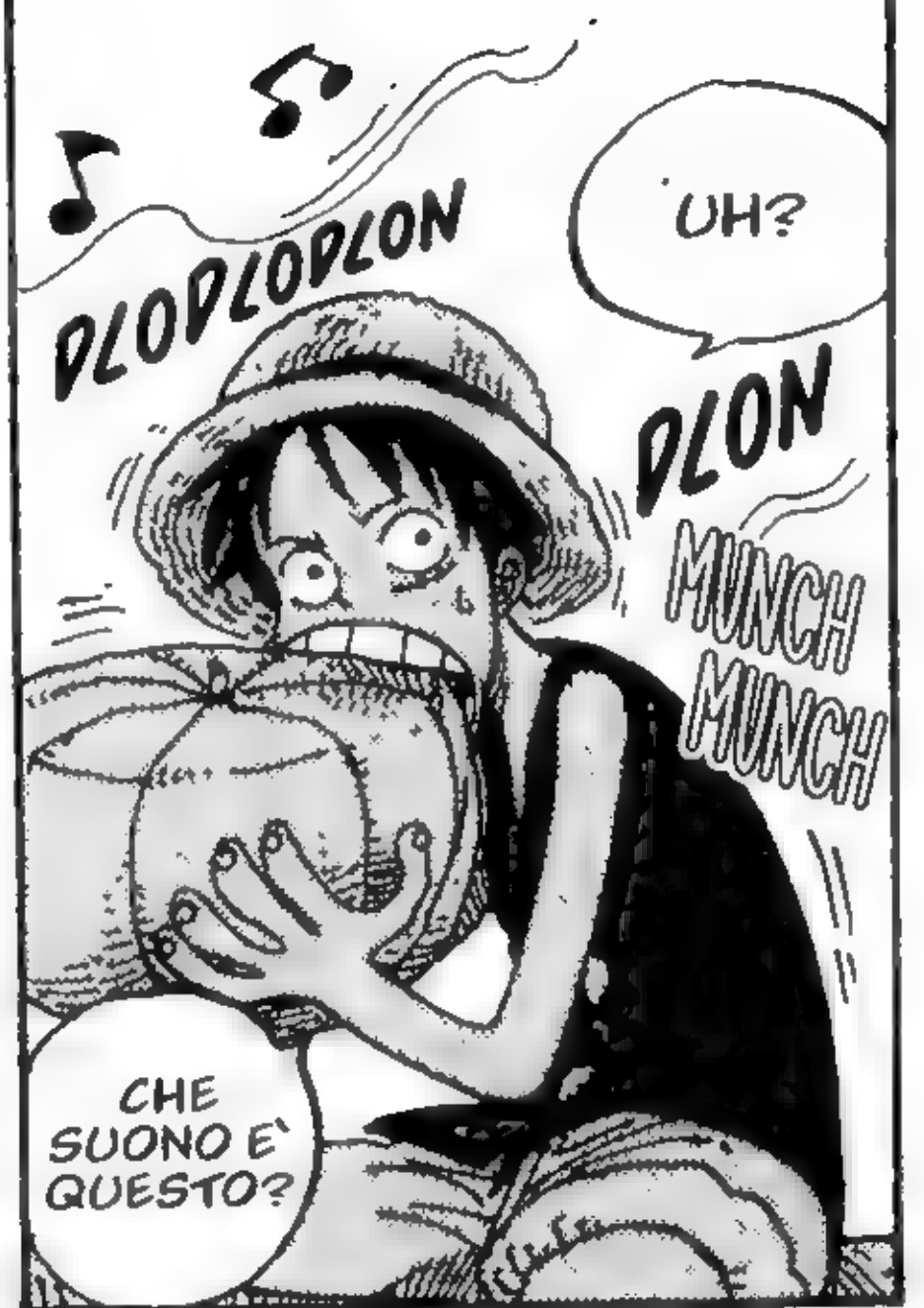
MAI VISTI  
DEI FIORI COSÌ...  
CHISSÀ SE SONO  
PIENI D'ARIA...

E CHE  
MIDITE DI  
QUESTI?

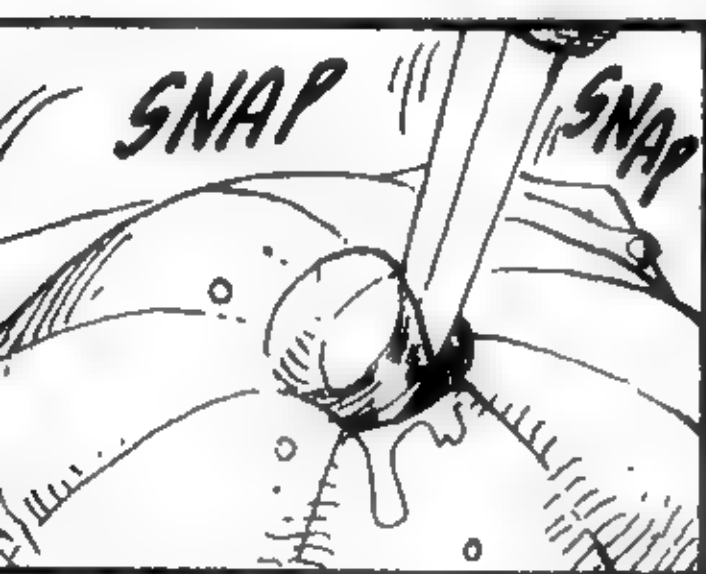
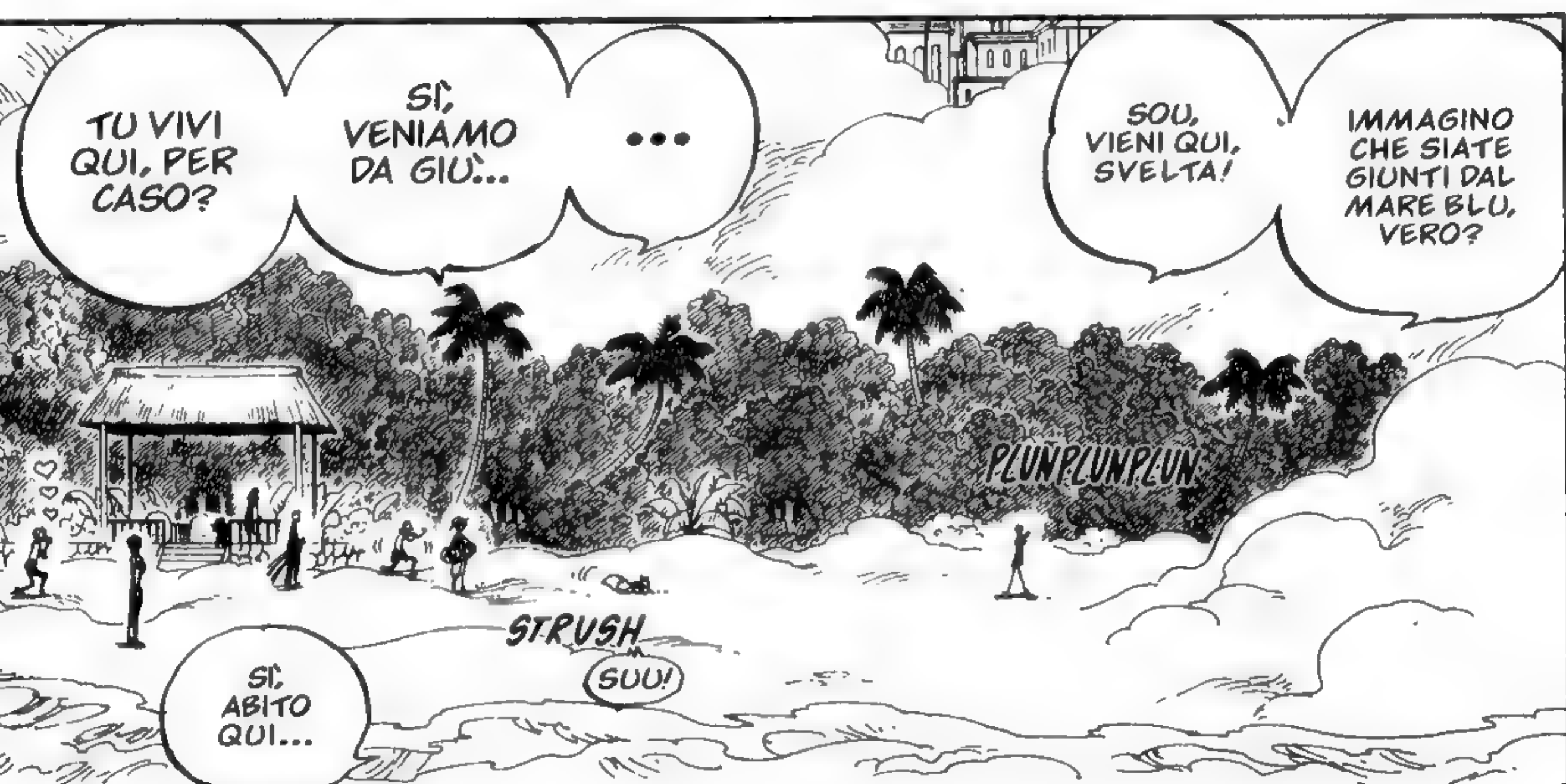














SE AVETE  
BISOGNO DI  
QUALCOSA,  
NON FATEVI  
SCRUPOLI E  
CHIEDETE  
PURE...

CHE?!  
COSA?!  
ANCH'IO!  
NE VOGLIO  
ANCH'IO!

GLAB  
GLAB

PURO  
NET-  
TARE  
DEGLI  
DEI!

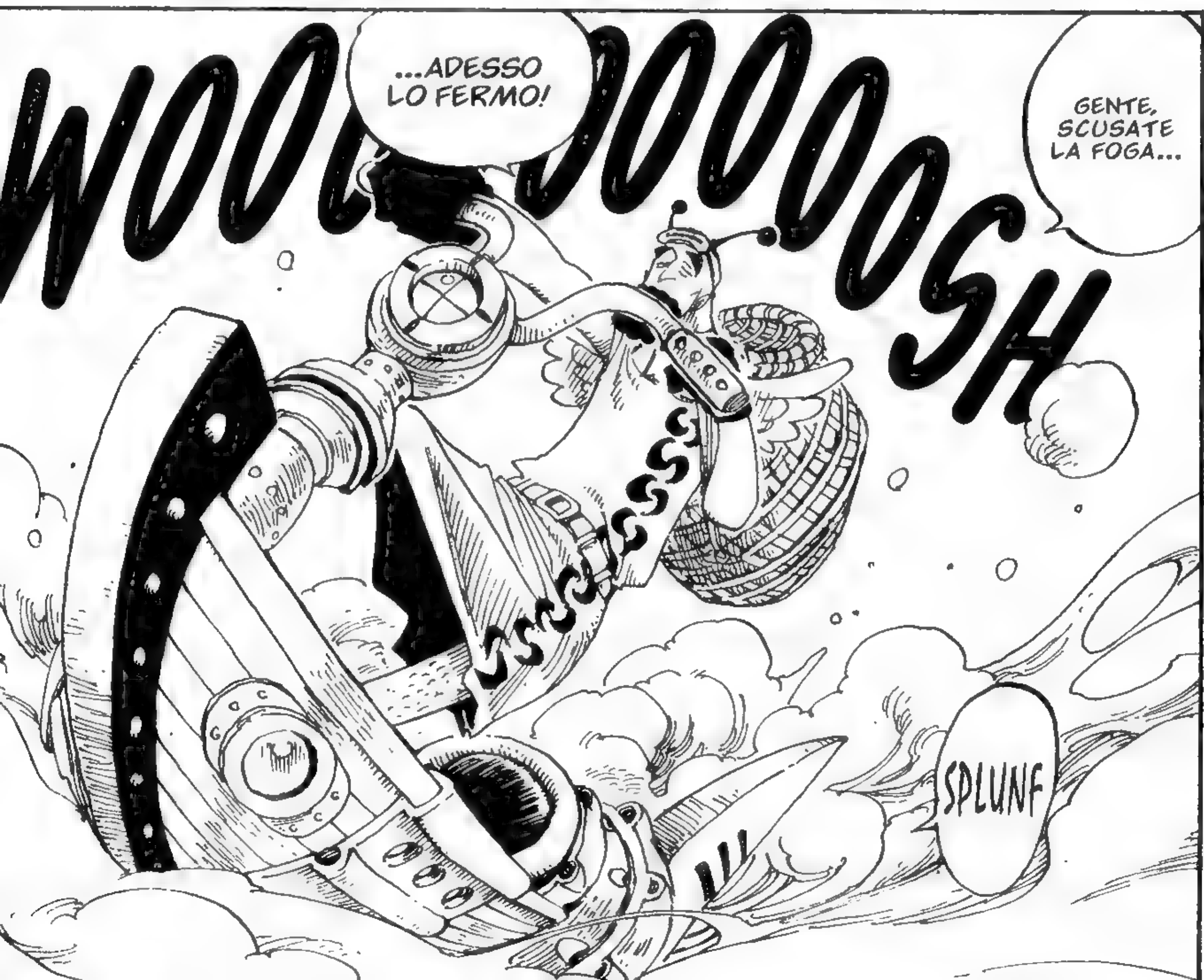
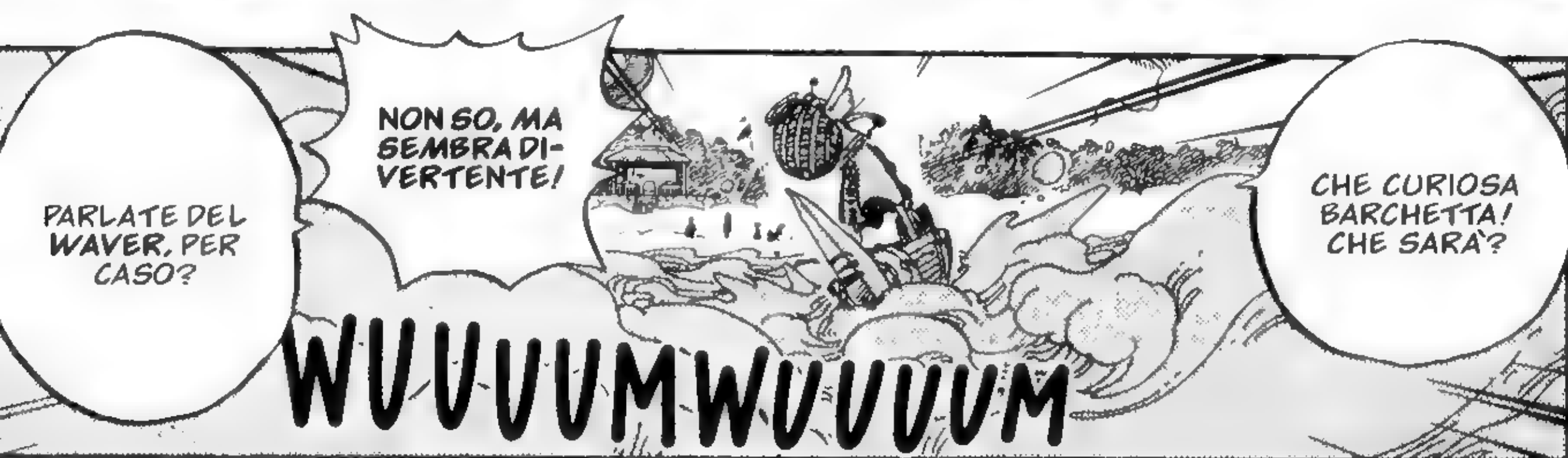
WOW!

MI  
CHIAMO  
KONIS...

MI APRIRE-  
STI ANCHE  
QUESTO?











PENSA  
PER TE,  
VECCHIO  
SCONSI-  
DERATO!

SPERO CHE  
NESSUNO... SI  
SIA FATTO  
MALE...

GLOM

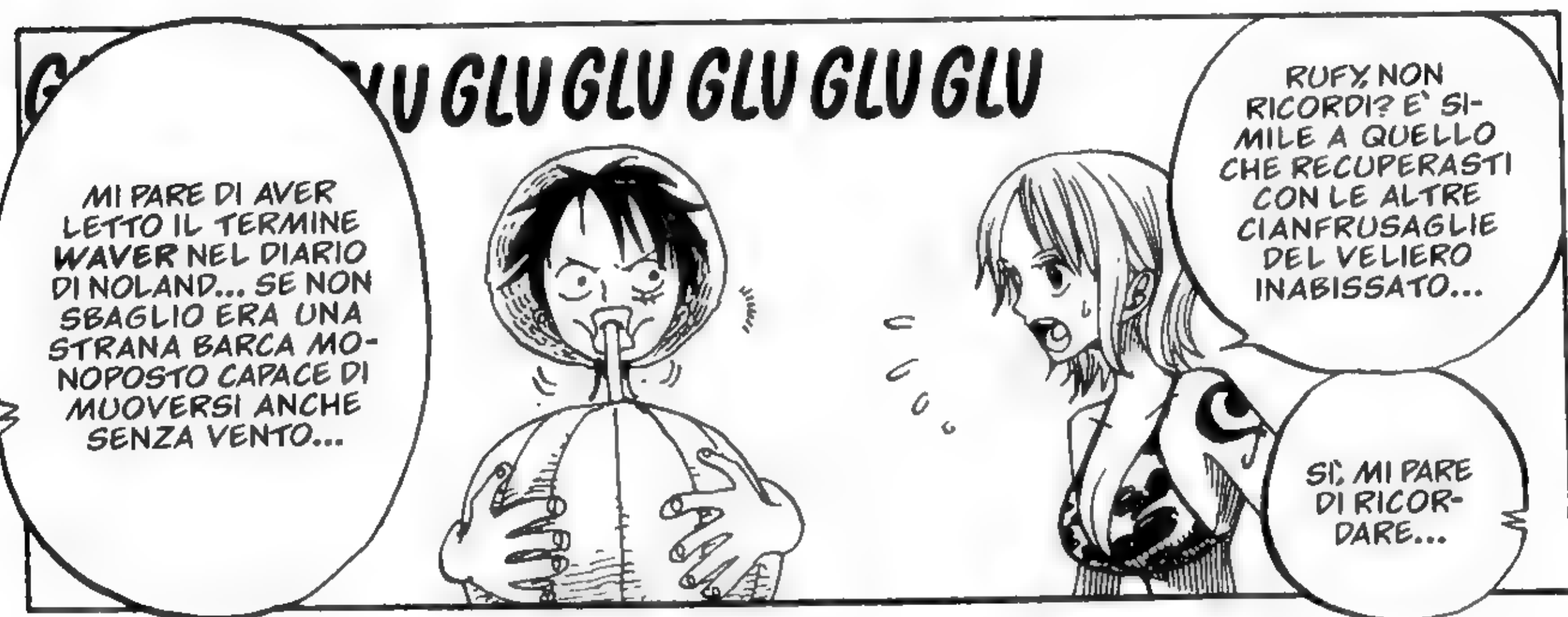


MA...

SBRANG

OH!

WRUUUUUU



MI PARE DI AVER  
LETTO IL TERMINE  
WAVER NEL DIARIO  
DI NOLAND... SE NON  
SBAGLIO ERA UNA  
STRANA BARCA MO-  
NOPOSTO CAPACE DI  
MUOVERSI ANCHE  
SENZA VENTO...



RUFY, NON  
RICORDI? E' SI-  
MILE A QUELLO  
CHE RECUPERASTI  
CON LE ALTRE  
CIANFRUSAGLIE  
DEL VELIERO  
INABISSATO...

SÌ, MI PARE  
DI RICOR-  
DARE...



SPERO CHE IL  
NOSTRO MARE  
BIANCHISSIMO  
NON VI ABBA  
CREATO PRO-  
BLEMI...

ALLORA  
IMMAGINO IL  
LORO SCON-  
CERTO NEL  
TROVARSI IN  
UN POSTO  
SIMILE...

PARE CHE  
VENGANO  
DAL MARE  
BLU...

LI HO  
APPENA  
CONO-  
SCIUTI...

KONIS,  
SONO  
AMICI  
TUOI?

MA NO,  
NON SI  
PREOC-  
CUPI...

WOSH

MA SI  
FIGURI...  
MOLTO  
PIACERE!

SCUSATE SE  
NON MI SONO  
PRESENTATO...  
MI CHIAMO  
PAGAYA!



NIENTEMENO  
CHE UNA SKY  
LOBSTER!

SE VORRETE  
GRADIRE LA  
NOSTRA OSPI-  
TALITA' VI FARO'  
ASSAGGIARE  
UNA VERA  
SPECIALITA'  
CELESTE!

PLIC PLIC

GUARDATE  
QUI! HO GIU-  
STO PESCATO  
QUALCOSINA!

LA  
COSIDDETTA  
LECCORNIA  
DELLE LEC-  
CORNIE DEL  
MARE BIAN-  
CHISSIMO!

MI SPIEGA  
COME FA A  
MUOVERSI  
COSI' VELO-  
CEMENTE SU  
QUEL MARE  
DI NUVOLE?

PRIMA VORREI  
DOMANDARLE UNA  
COSA... COME FUN-  
ZIONA QUESTO  
MECCANISMO?

DI VELE  
NEANCHE  
L'OMBRA...  
E NON VEDO  
REMI...

LA PREGO...  
MI CONSENTA  
DI DARLE UNA  
MANO IN CU-  
CINA!

E CE LO  
CHIEDE?!  
CERTO CHE  
ACCET-  
TIAMO!

IL...  
DIAL?!

FORSE  
PERCHE' NON  
CONOSCI IL  
DIAL...



PAESE	PERSONAGGIO	ADATTAMENTO STRANIERO	PRONUNCIA DELL'ADATTAMENTO STRANIERO
<b>G E R M A N I A</b>	RUFY	Ruffy	RUFFI
	ZORO	Zorro	ZORRO
	NAMI	Nami	NAMI
	USOP	Lysop	LISOP
	SANJI	Sanji	SANGI
	CHOPPER	Chopper	CIOPPER
<b>H O N G K O N G</b>	RUFY	路飛	RUFI
	ZORO	卓洛	CIORO
	NAMI	奈美	NOIMEI
	USOP	烏索普	USOPO
	SANJI	山治	SANGI
	CHOPPER	索柏	SOPPA
<b>S I N G A P O R E</b>	RUFY	魯夫	RUFU
	ZORO	索隆	SOULON
	NAMI	娜美	NAMEI
	USOP	騙人布	PIANLENBU
	SANJI	香吉士	SCIANGISCI
	CHOPPER	乔巴	CIAUPA

LA TRASCRIZIONE DEL NOME E' OVVIAMENTE DIVERSA, MA PER ALCUNI PAESI LA PRONUNCIA DEL NOME DEI VARI PERSONAGGI RESTA IDENTICA ALL'ORIGINALE. IL FATTO CHE NON COMPAIA NICO ROBIN E' PERCHE' IN QUEI PAESI LA VICENDA NON E' ANCORA GIUNTA ALLA SAGA DI ALABASTA. VORREI RINGRAZIARE TUTTI QUEI LETTORI STRANIERI CHE MI HANNO INVIATO DELLE LETTERE D'INCORAGGIAMENTO, MA PURTROPPO NON RIESCO A LEGGERNE NEMMENO UNA! CONSIDERATE COME SE LO AVESSI FATTO, SONO VERAMENTE FELICE. GRAZIE A TUTTI!

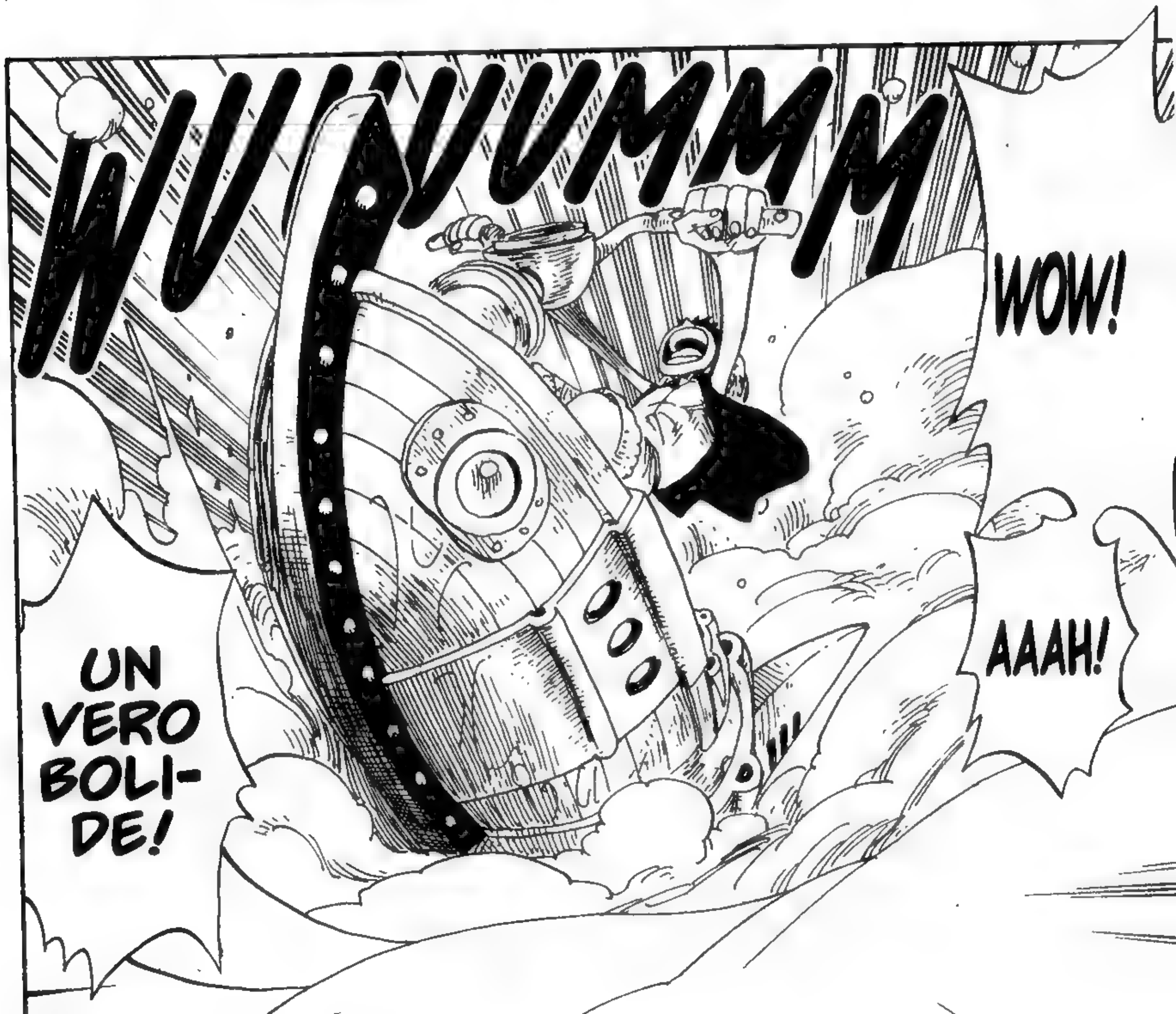
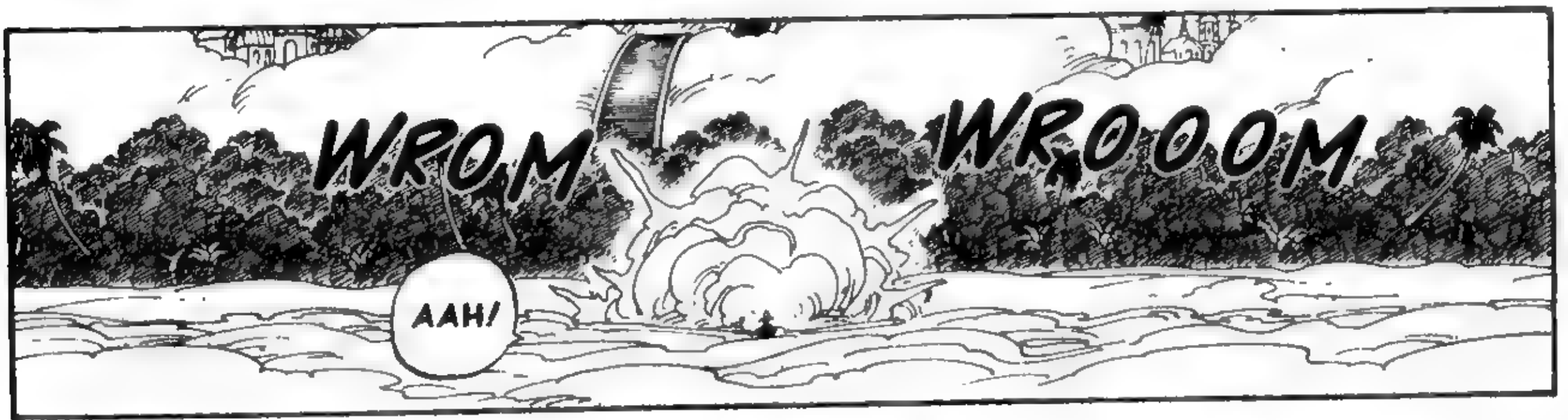
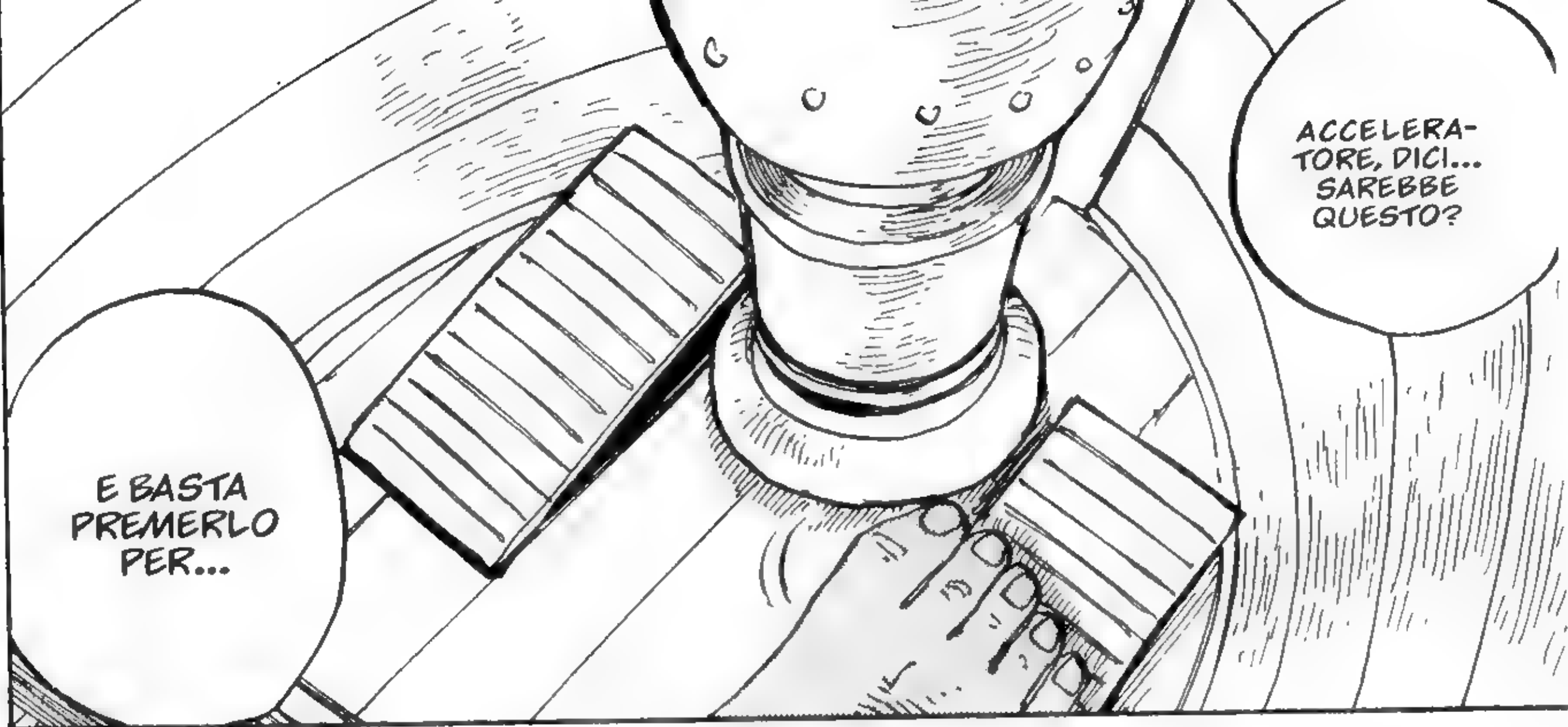


# DIAL ENERGY!



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (5) PER ME UNA CITTA' E' UN SEMPLICE SPUNTINO!





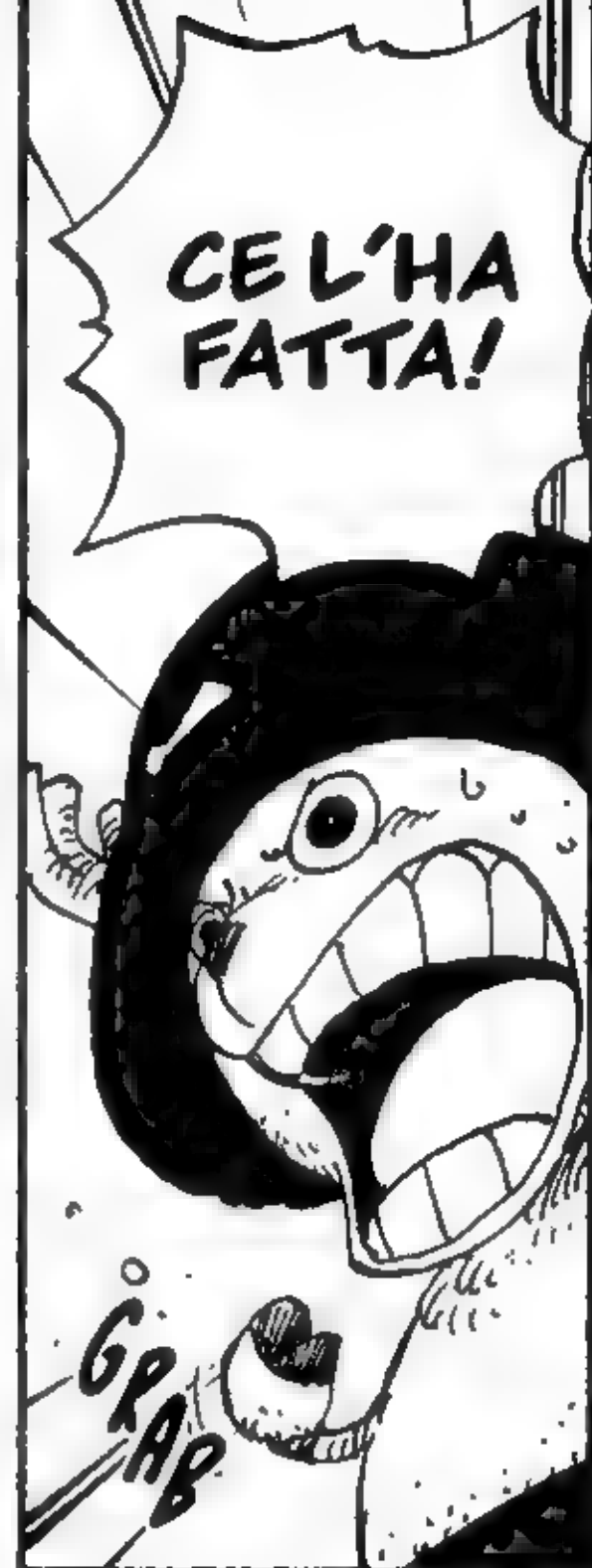




NON...  
RIESCO  
PIU'...  
A FER-  
MARLO!

EH...?!  
EH...?!

AAH...  
'STO COSO...  
AAH... EH?!



CE L'HA  
FATTA!

GRAB



UN BEL  
CAPITOM-  
BOLO E...

SBOOOO AAH! DNK

ECCOLO  
LA...



URGH



GLUB...

GIÀ!  
COSÌ  
FARE!

AF-  
FON-  
DA...

WOOOSH



GIÀ... FORSE QUI  
E' POSSIBILE CHE  
RESTINO A GALLA,  
VISTO CHE NON E'  
ACQUA...

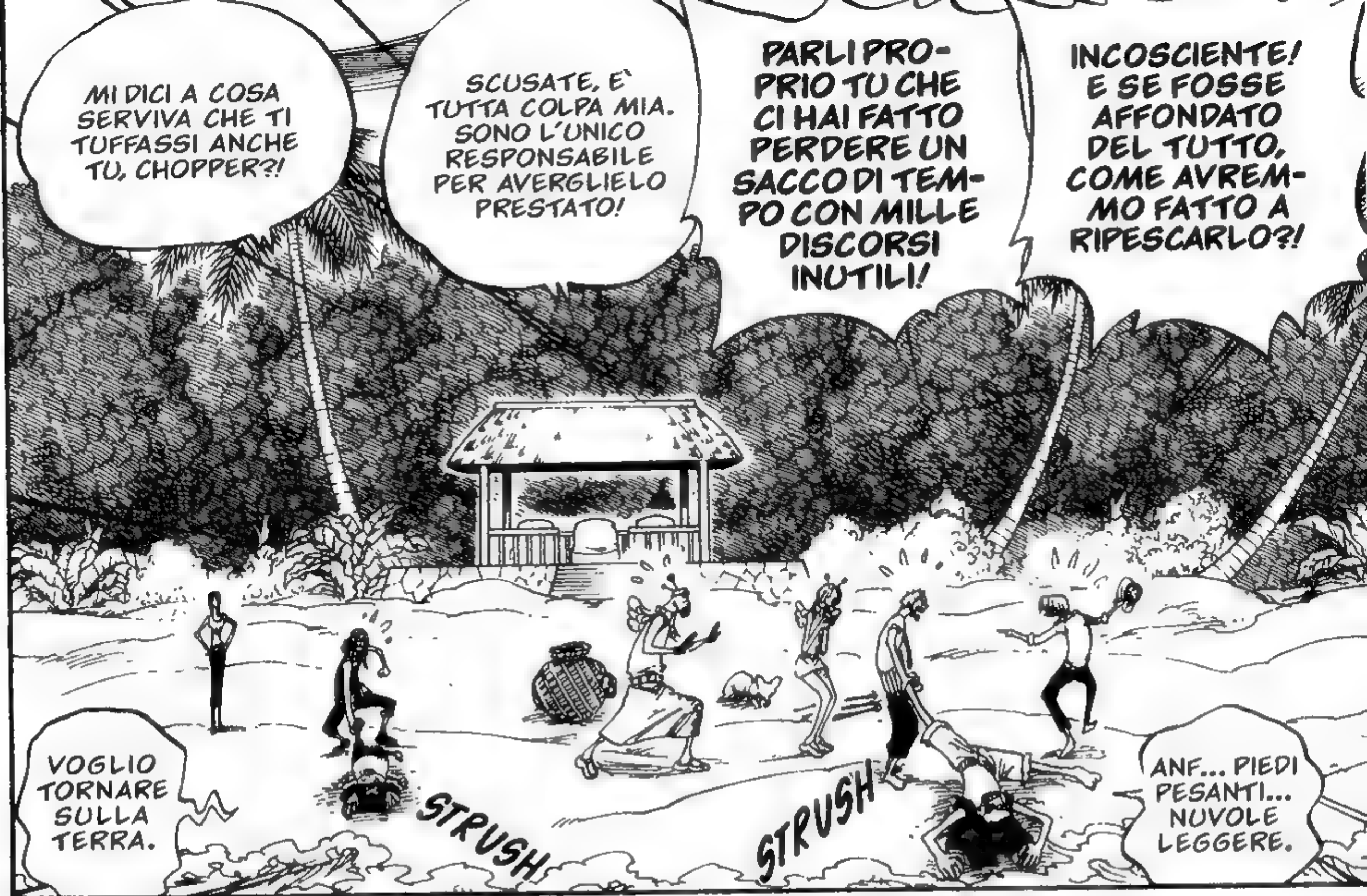
CHISSA'  
SE QUELLI  
COI POTERI DEL  
FRUTTO DEL DIA-  
VOLO RIESCONO  
A GALLEGGIA-  
RE IN QUESTO  
MARE...

FORSE NON  
AVREI DOVUTO  
PRESTARGLI  
IL WAVER...

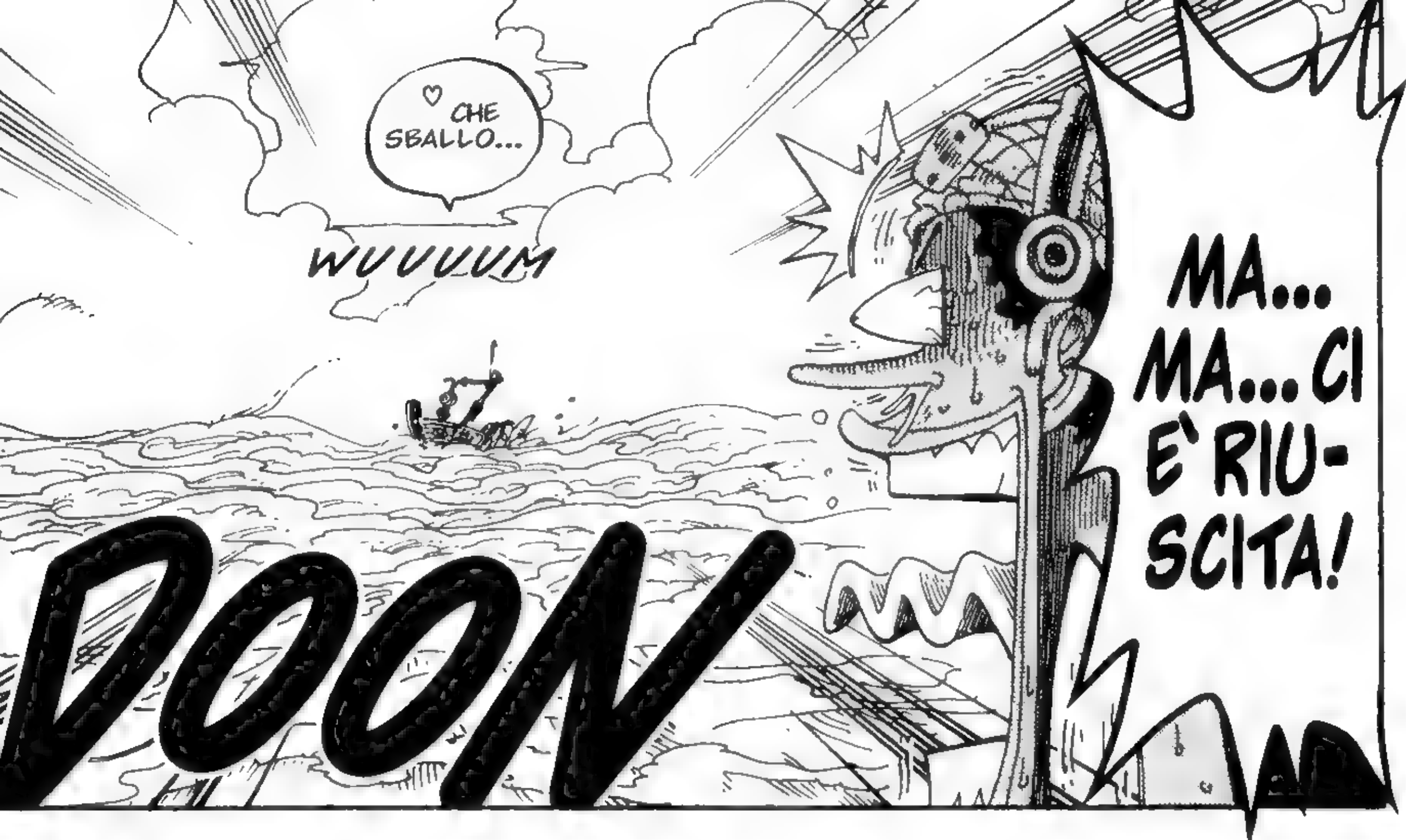
SPERO  
CHE NON SI  
SIA FATTO  
NULLA!

WOOO OOOOOOSH

















IMMAGINO  
VI RIFERITE  
ALLA CAVA DI  
NUVOLE...

INTENDI  
CAVA DI  
PIETRA...

CAVA DI  
NUVOLE?



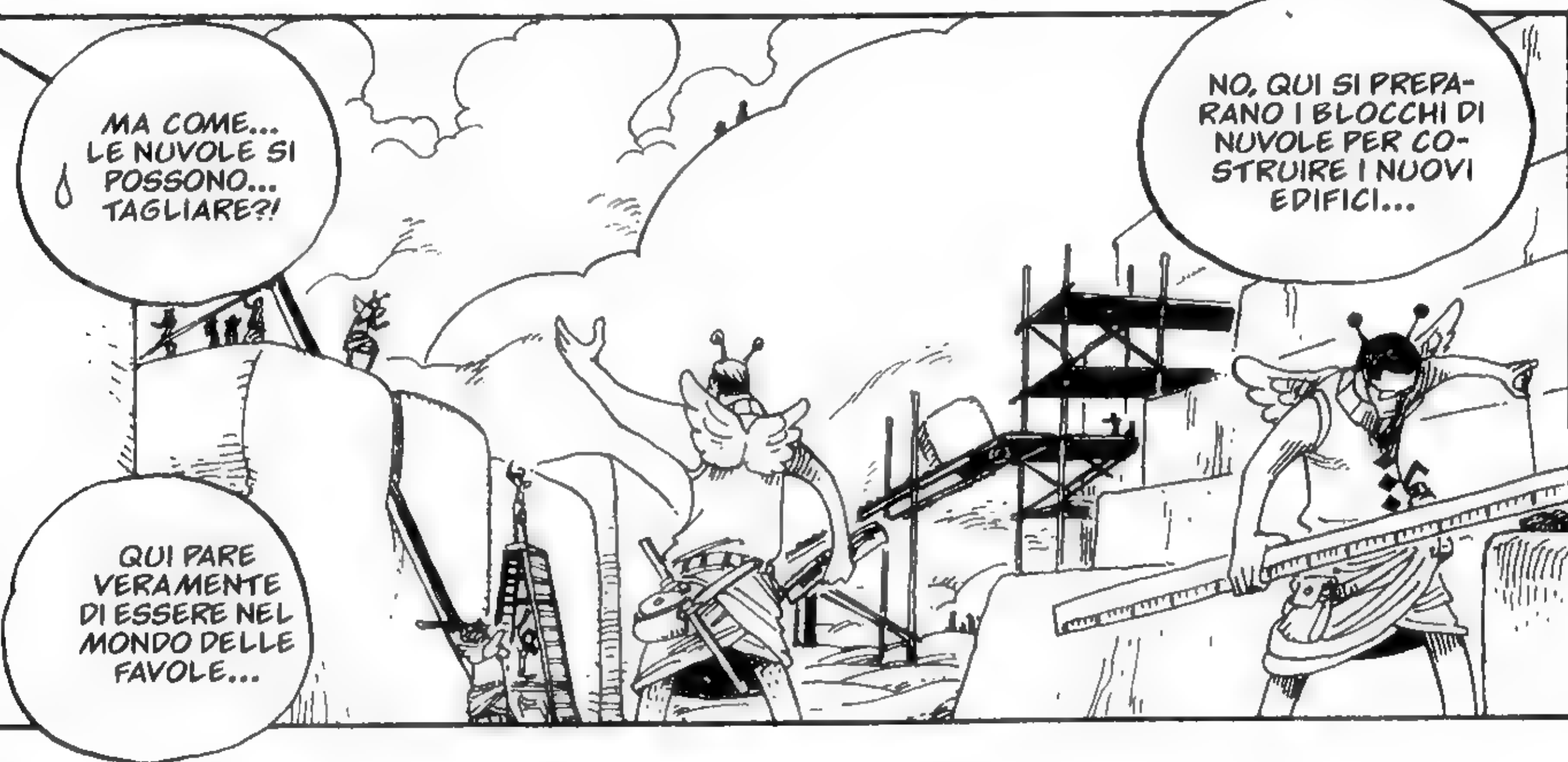
CHE STANNO  
COSTRUEN-  
DO?

GUARDATE LÌ...  
SEMBRA CHE CI  
SIANO DEI LAVO-  
RI IN CORSO...

...

COSÌ  
IMPA-  
RI...

AHIA, CHE  
MALE! MI  
HAI FATTO  
MORDERE  
LA LIN-  
GUA!



MA COME...  
LE NUVOLE SI  
POSSONO...  
TAGLIARE?!

QUI PARE  
VERAMENTE  
DI ESSERE NEL  
MONDO DELLE  
FAVOLE...

NO, QUI SI PREPA-  
RANO I BLOCCHI DI  
NUVOLE PER CO-  
STRUIRE I NUOVI  
EDIFICI...



MA  
ALLORA  
ERA PRO-  
PRIO UNA  
STRADA...

QUELLA  
SPECIE DI NA-  
STRO DOVE  
STRISCIAVA  
IL GAMBERO  
GIGANTE?

MILKY...  
CHE?!

AVETE PERCORSO  
LA MILKY ROAD  
CHE COLLEGA IL  
MARE BIANCO A  
QUELLO BIAN-  
CHISSIMO...



MENTRE  
QUELLE SOFFICI  
E DENSE IN CUI SI  
PUO' CAMMINARE  
SONO CHIAMATE  
ISOLE DI NUVO-  
LE...

QUELLE  
CHE VOI AVETE  
PERCORSO FOR-  
MANO I COSID-  
DETTI MARI DI  
NUVOLE...

IN ORIGINE LE  
NUVOLE SONO  
CLASSIFICATE  
IN DUE TIPI DI-  
FERENTI...

QUELLO E'  
UN CANALE  
ARTIFICIALE  
DI NUVOLE...



SÌ...  
SI TRATTA DI  
UNA SOSTANZA  
RACCHIUSA IN  
QUEL MINERA-  
LE... NOI LA  
CHIAMIAMO  
PILOBROIN...

VUOI DI-  
RE CHE C'E'  
QUALCHE  
ATTINENZA  
CON L'AGAL-  
MATOLITE?!

SE NON  
SBAGLIO, NEL  
VOSTRO MARE  
E' PRESENTE  
UN MINERA-  
LE CHIAMATO  
AGALMATOLI-  
TE MARINA...

GIÀ... DI-  
PENDE TUTTO DAL  
DIVERSO NUCLEO  
DI CONDENZA-  
ZIONE NEL MOMENTO  
IN CUI VIENE CO-  
STRUITA LA  
NUVOLA...

ECCO PERCHE'  
E' POSSIBILE  
FARE COSE COME  
CAMMINARE SU  
UNA NUVOLO O  
NUOTARE IN UNA  
NUVOLO...



ED ECCO  
CHE SI FOR-  
MANO I MARI  
DI NUVOLE O  
LE ISOLE DI  
NUVOLE...

UNA SORTA DI AG-  
GLOMERATO CHERA-  
TINOSO, TRASPORTATO  
QUI DALLE ERUZIONI  
VULCANICHE, ASSUME  
UNA DETERMINATA  
DENSITA' A SECONDA  
DELLA PERCENTUALE  
D'ACQUA IMMAGAZ-  
ZINATA...



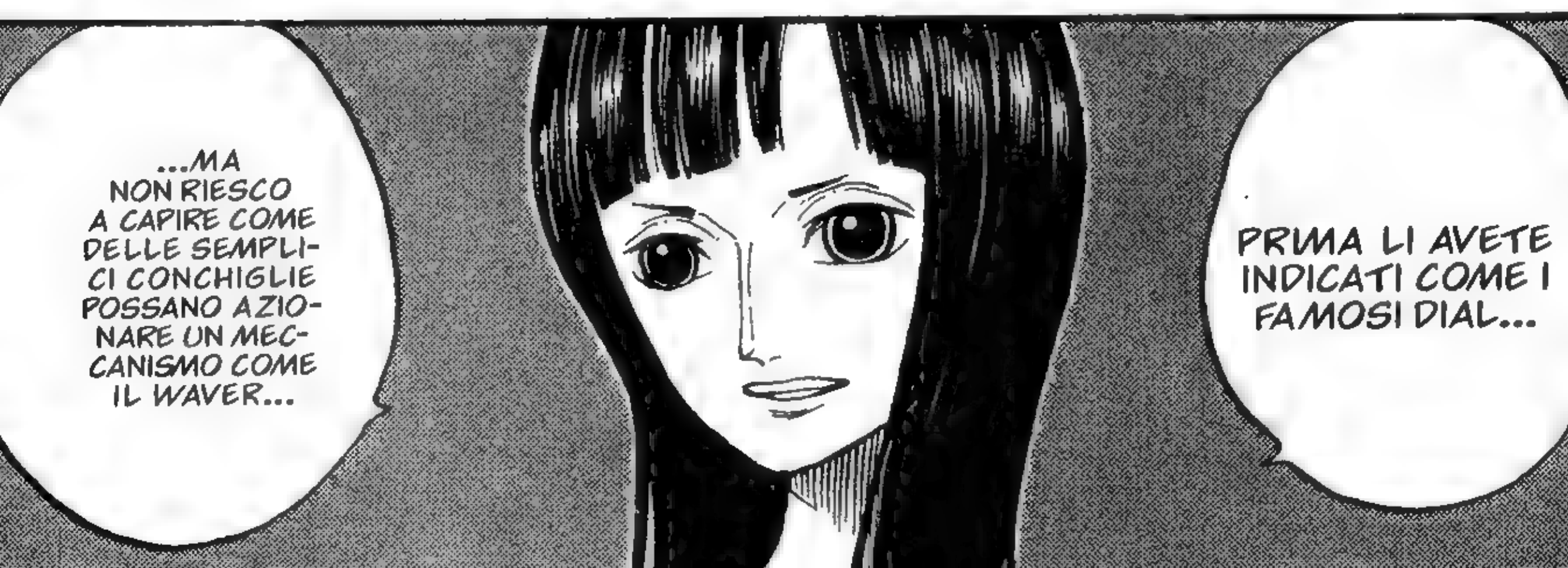
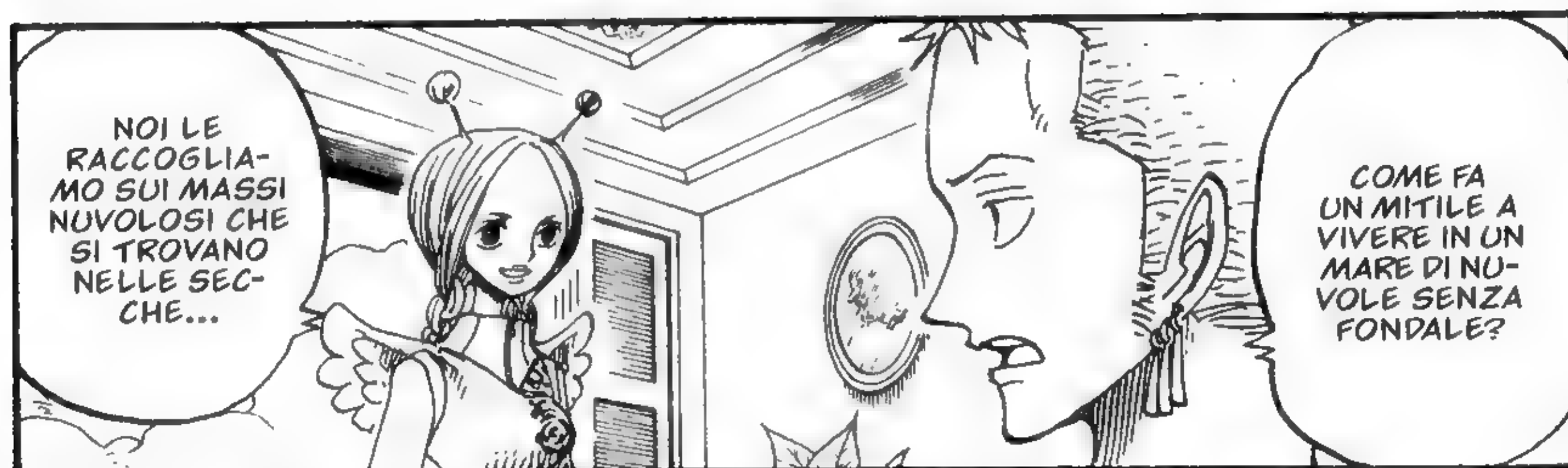














...IL  
BREATH  
DIAL!

CI VUOLE  
QUESTA  
QUI...

QUELLA  
L'E' UNPO'  
PICCOLA PER  
AZIONARE IL  
WAVER...



...POI LEI  
SCARICA LA  
QUANTITA' IN-  
CAMERATA,  
MA STAVOLTA  
A NOSTRO  
COMODO!

FUUM FUUM

BASTA  
AGITARLA  
PER TRENTA  
MINUTI IN  
MODO CHE  
INCAMERI  
PIU' VENTO  
POSSIBI-  
LE...

AAH!

FUM

FUUM



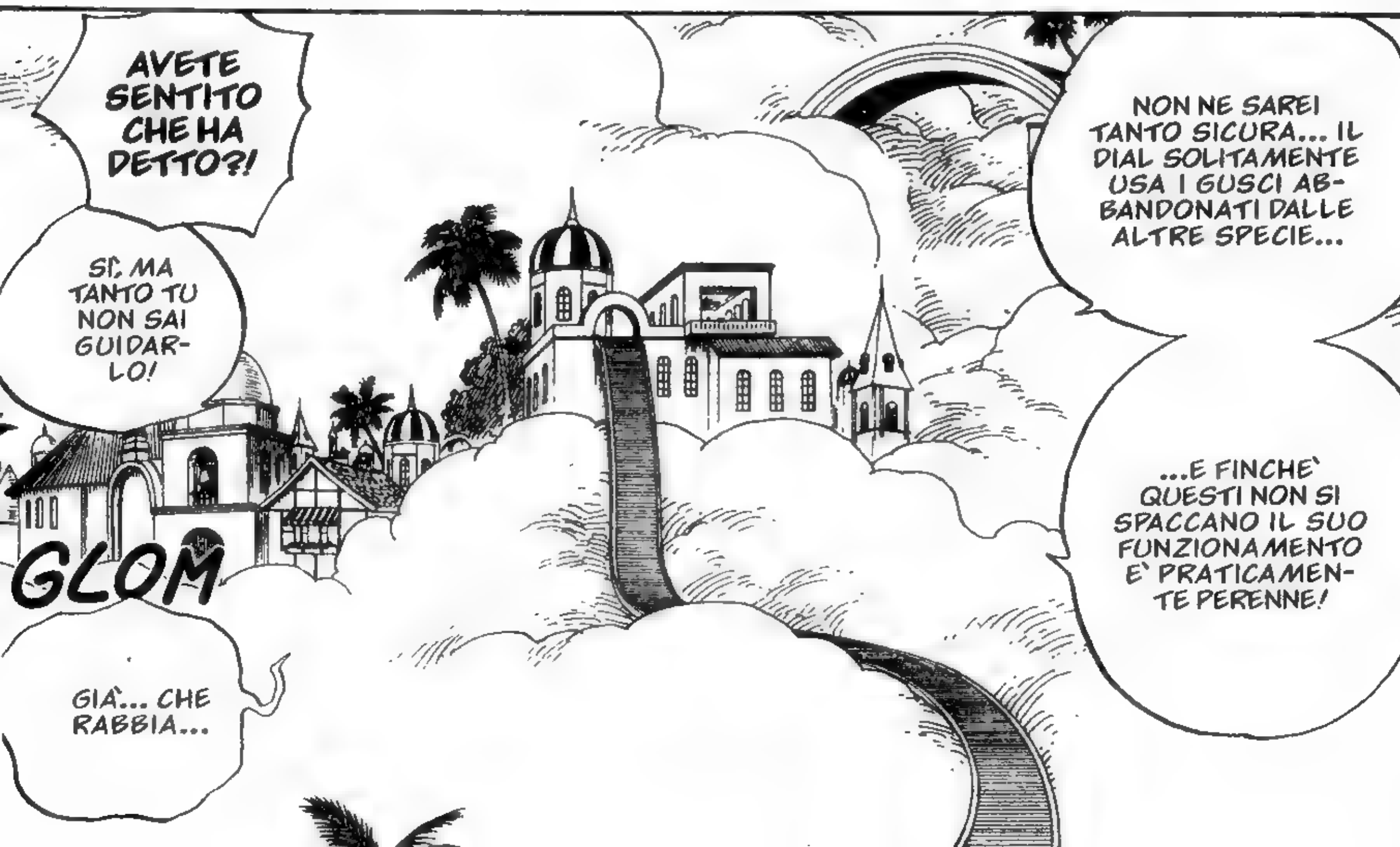
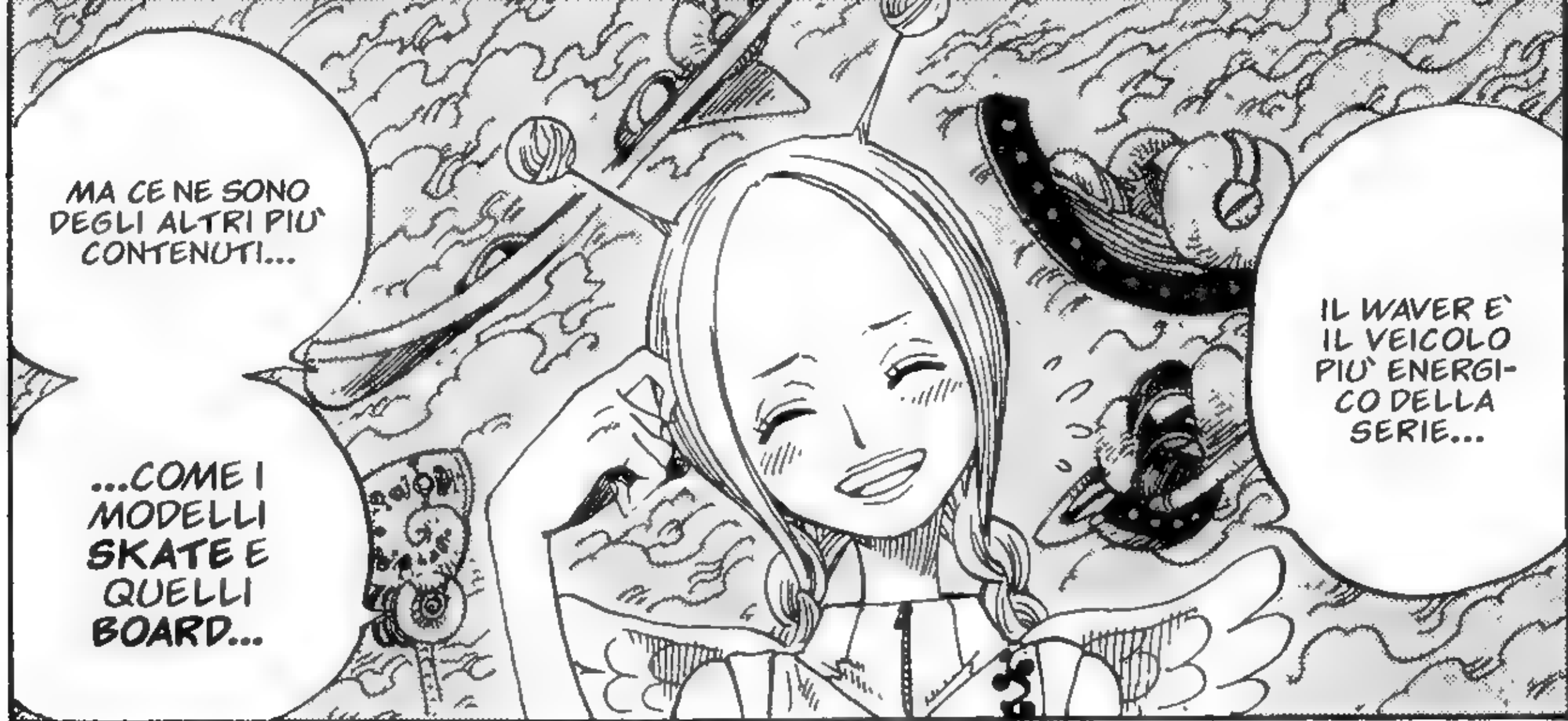
CIOE',  
IN ALTRE  
PAROLE, IL  
WAVER!

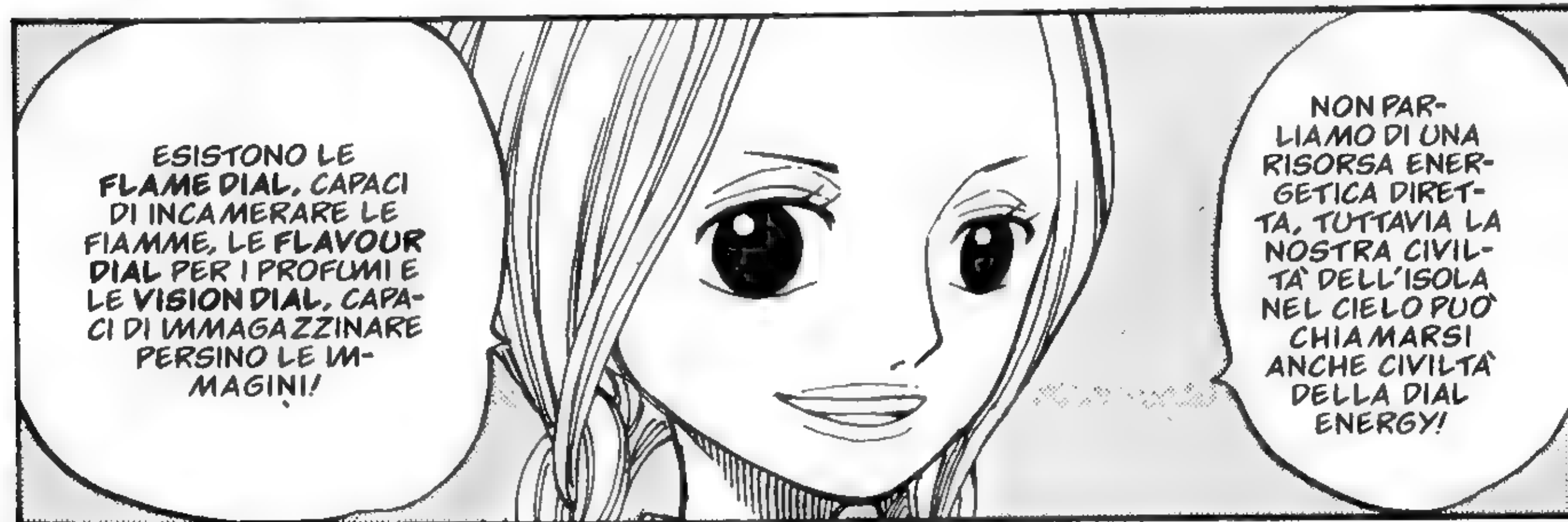
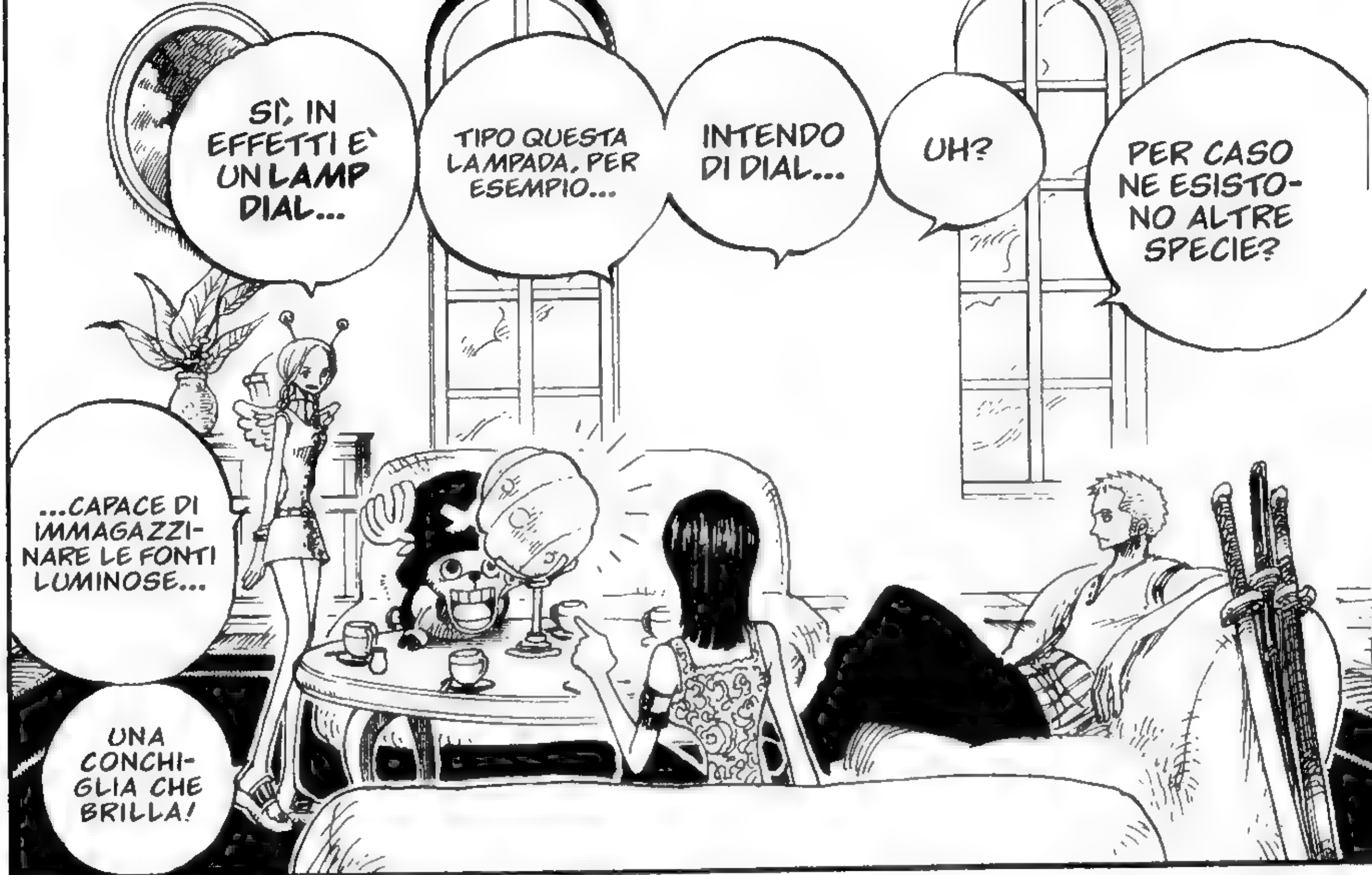
LA POTENZA  
DI EMISSIONE  
EOLICA VARIA A  
SECONDA DEL-  
LE DIMENSIONI  
DELLA CON-  
CHIGLIA...

BASTA  
POSIZIONAR-  
NE UNA A POPPA  
PER SMUOVERE  
PERSINO UN'IM-  
BARCAZIONE DI  
MEDIE DIMEN-  
SIONI...

ALLORA  
QUEL COSO SI  
MUOVE GRAZIE  
ALL'ENERGIA  
RIPRODOTTA  
DEL VENTO!

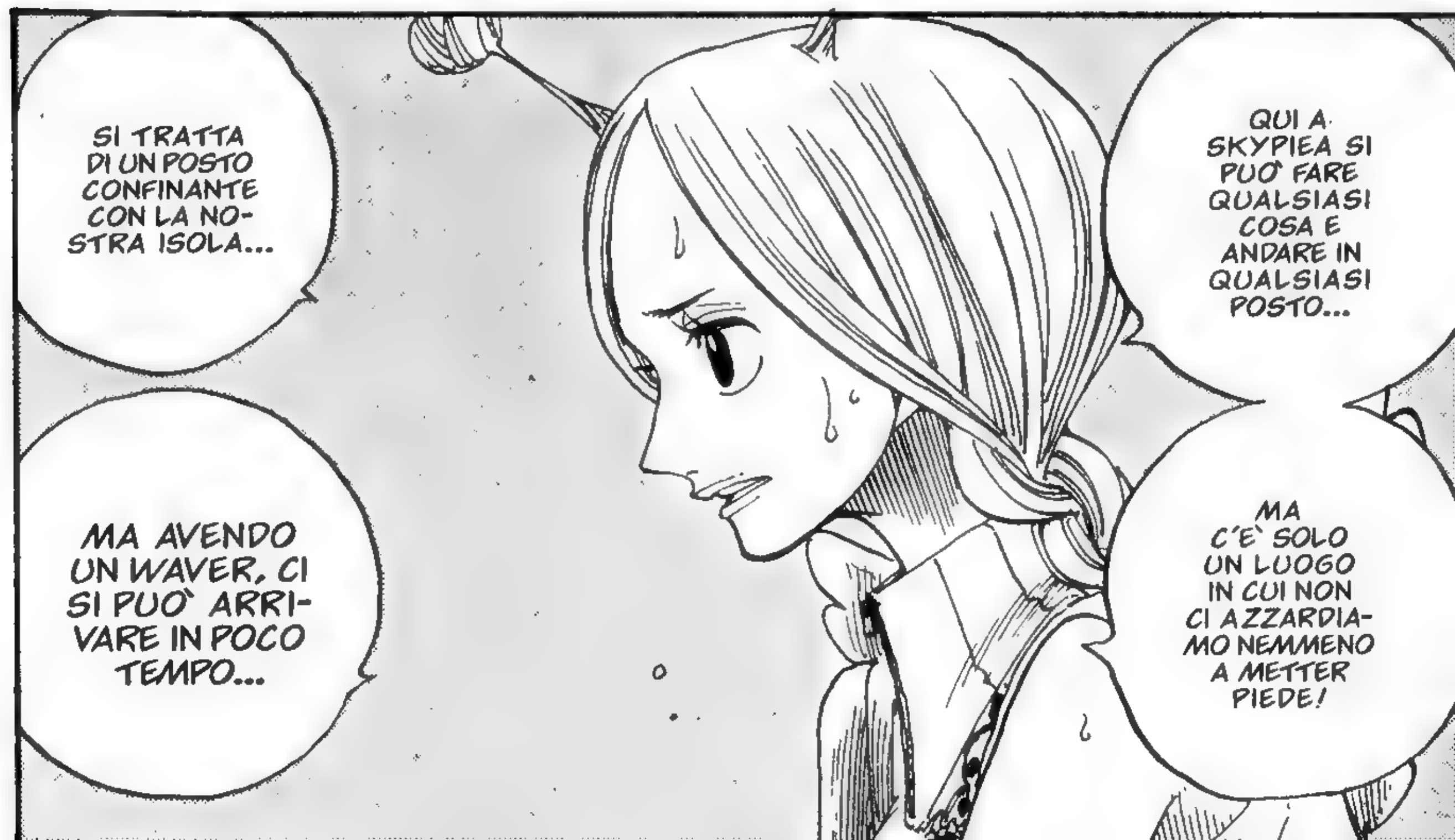




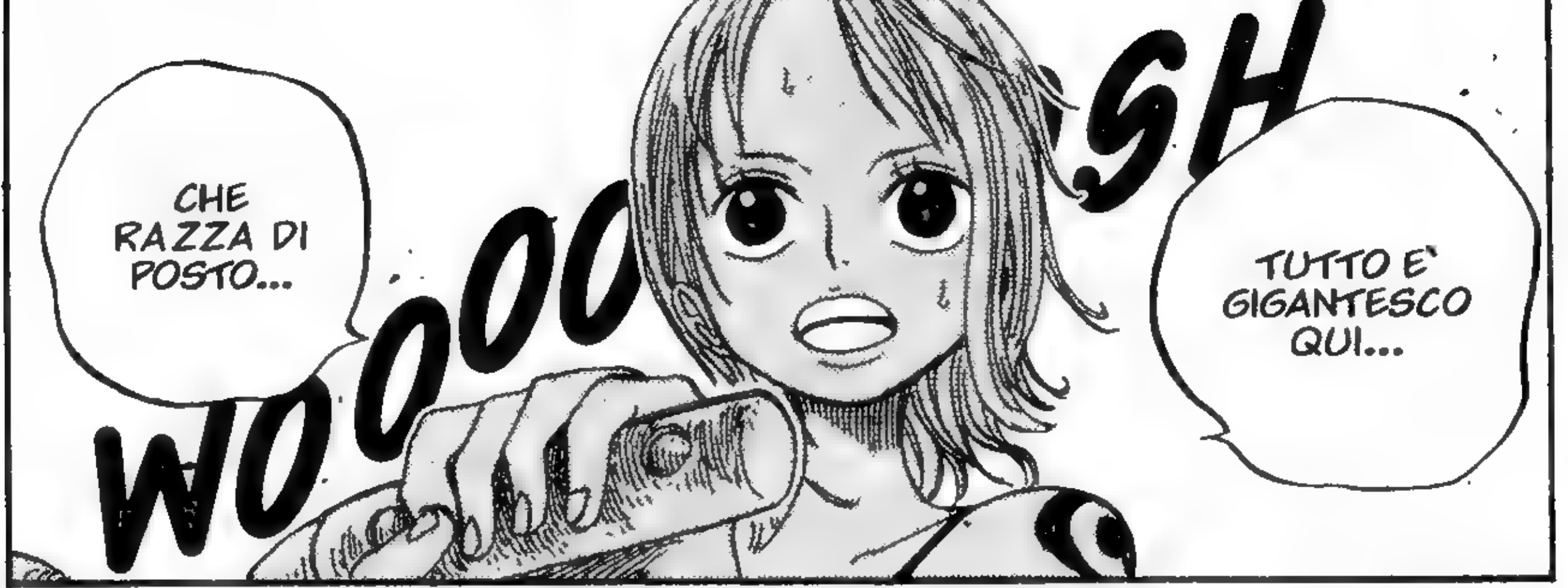












CHE  
RAZZA DI  
POSTO...

TUTTO E'  
GIGANTESCO  
QUI...



GIÀ, UNA  
SPECIE DI  
TERRITORIO  
SACRO...

HAI DETTO  
UN LUOGO  
IN CUI NON VI  
AZZARDATE  
NEMMENO A  
METTERE  
PIEDE?

SI CHIAMA  
UPPER YARD,  
LA DIMORA  
DEGLI DEI!

LA SUPER-  
FICIE SEMBRA  
DELLA TERRA  
COMUNE...







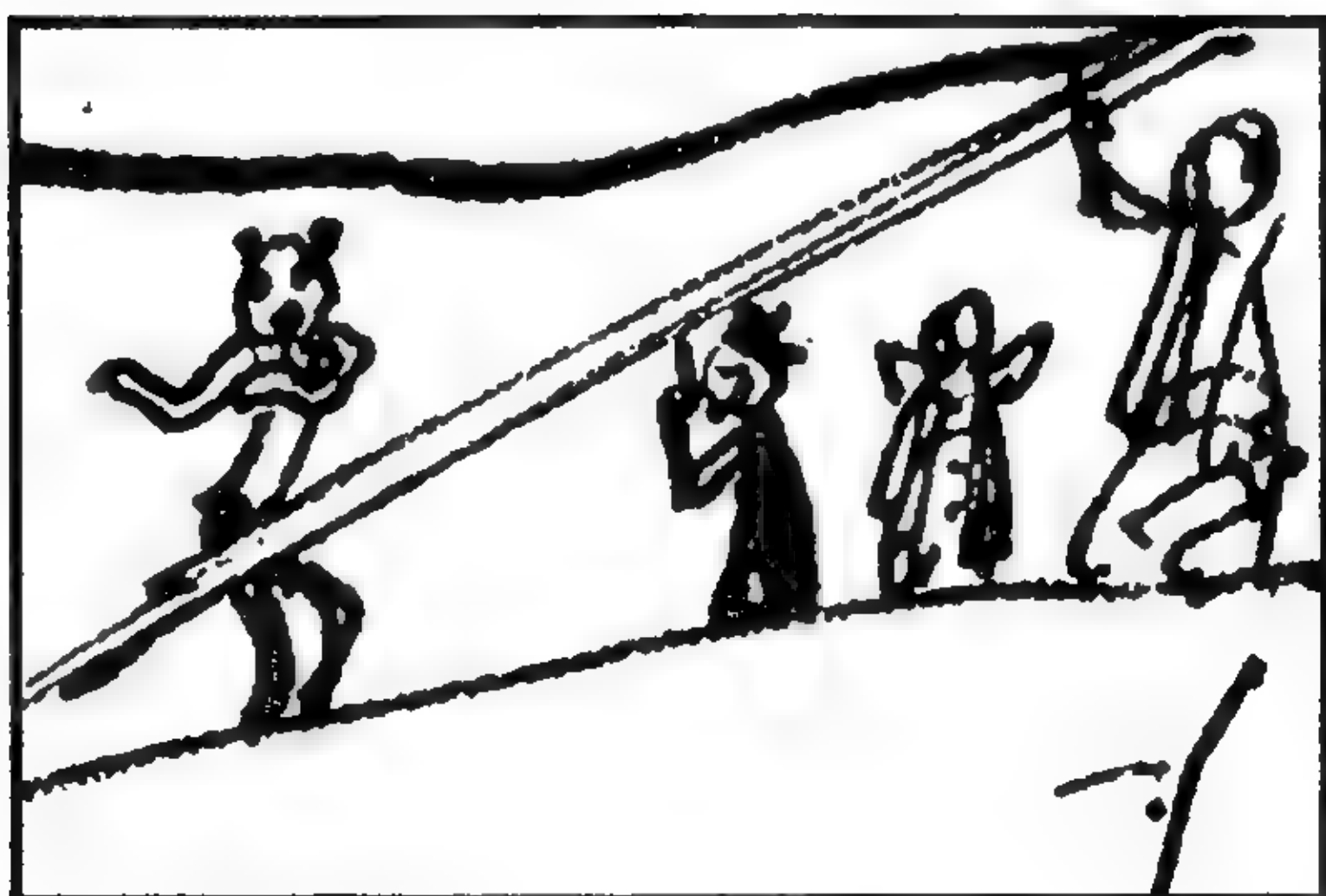
# LA SENTENZA DEL CIELO

yo-ho! ONE PIECE.









UN LUOGO  
IN CUI NON  
BISOGNA  
AZZAR-  
DARSI A  
METTERE  
NEMMENO  
UN PIEDE?!

POOOOON

SIGNIFICA  
CHE LÌ CI  
ABITANO  
GLI DEI?!

VIE-  
TA-  
TO!

SE NON BISO-  
GNA AZZARDARSI  
A METTERE PIEDE  
IN QUESTO LUOGO,  
SIGNIFICA CHE E'  
VIETATO ANDARCI!  
E' VIETATO, HAI  
CAPITO?!

RUFY, SO  
A COSA STAI  
PENSANDO, MA  
TI CONSIGLIO  
DI LEVARTELO  
DALLA TESTA!

GUAI A  
METTERCI  
PIEDE...

QUELLA  
SCINTIL-  
LA... NO!

QUESTO E' UN  
MONDO CHIAMATO IL  
PAESE DEGLI DEI ED E'  
GOVERNATO DAL PIU'  
ONNIPOTENTE DI TUT-  
TI... IL SUO NOME  
E' GOD ENER!

GASP

E' CHIARO COME IL SOLE CHE  
ADESSO QUELL'INCOSCIENTE  
VUOLE ANDARCI A OGNI COSTO!

UN LUOGO IN CUI NON  
BISOGNA AZZARDARSI  
A METTERE NEMMENO  
UN PIEDE...

MUMBLEMUMBLE





FUORI  
UN CAVOLO...  
SCOMMETTO CHE  
L'ALLOCCO MUORE  
DALLA VOGLIA DI  
ANDARCI!

DICI...? BAH,  
COMUNQUE  
NOI NE SIA-  
MO FUORI...

SÌ, MA CHI  
PROFANA CIO'  
CHE UN DIO HA  
INTERDETTO  
COMMETTE  
SACRILEGIO E  
VA PUNITO...

PERO'  
E' STRANO CHE UN  
DIO NON PERMETTA A  
NESSUNO DI ENTRAR-  
CI... UN DIO DOVREBBE  
ESSERE GENTILE E  
MAGNANIMO, NO?



NON SO SE LA  
VOSTRA AMICA SIA  
DIRETTA LÌ OPPURE NO,  
L'IMPORTANTE E' CHE  
VOI NON COMMETTIA-  
TE NESSUNA SCIOC-  
CHEZZA...

QUANDO GOD ENER  
SI INFURIA, ACCADONO  
DELLE COSE VERA-  
MENTE TERRIBILI!



E MENTRE TU  
TI RIMPINZI CON  
CALMA CHISSA'  
COSA LE STARA'  
ACCADENDO!

MAGARI DOPO  
AVER FATTO UN  
LAUTO RIFOR-  
NIMENTO DI  
LECCORNIE...

PIUTTO-  
STO... CI SIA-  
MO DIMENTI-  
CATI DI NAMI!  
BISOGNA CHE  
QUALCUNO  
VADA A CER-  
CARLA!

LASCIA  
STARE...  
VEDRAI  
CHE TRA  
UN PO'  
SARA'  
QUI...

CHOMP  
CHOMP



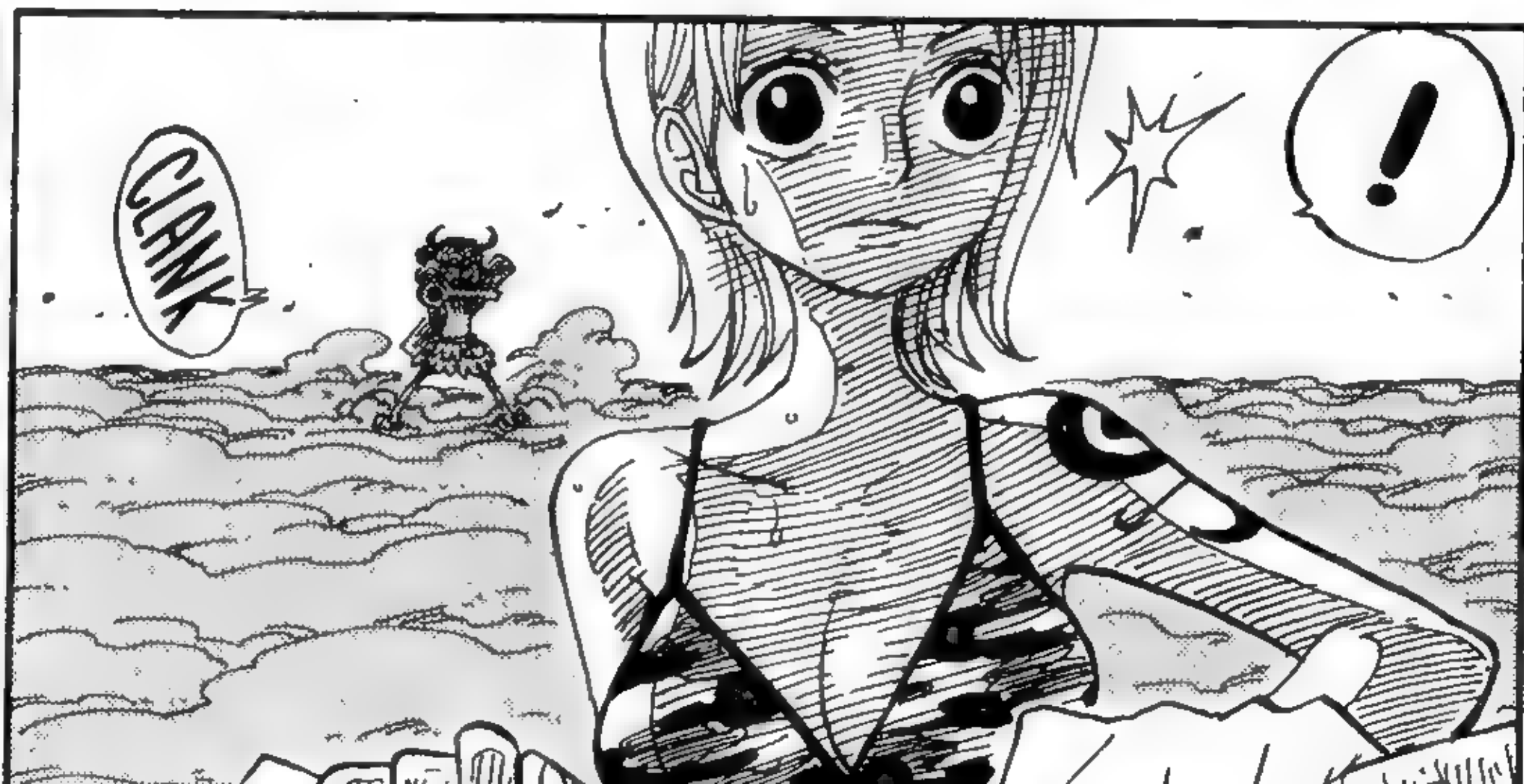
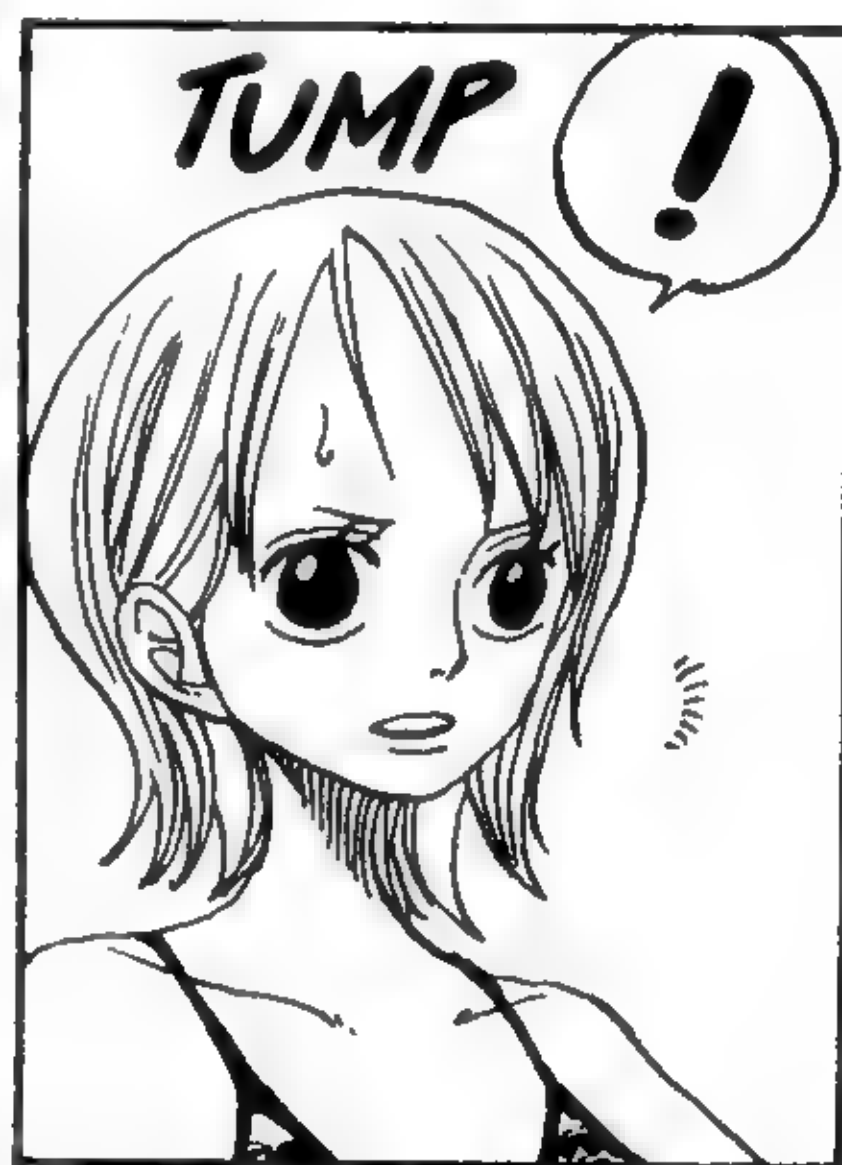
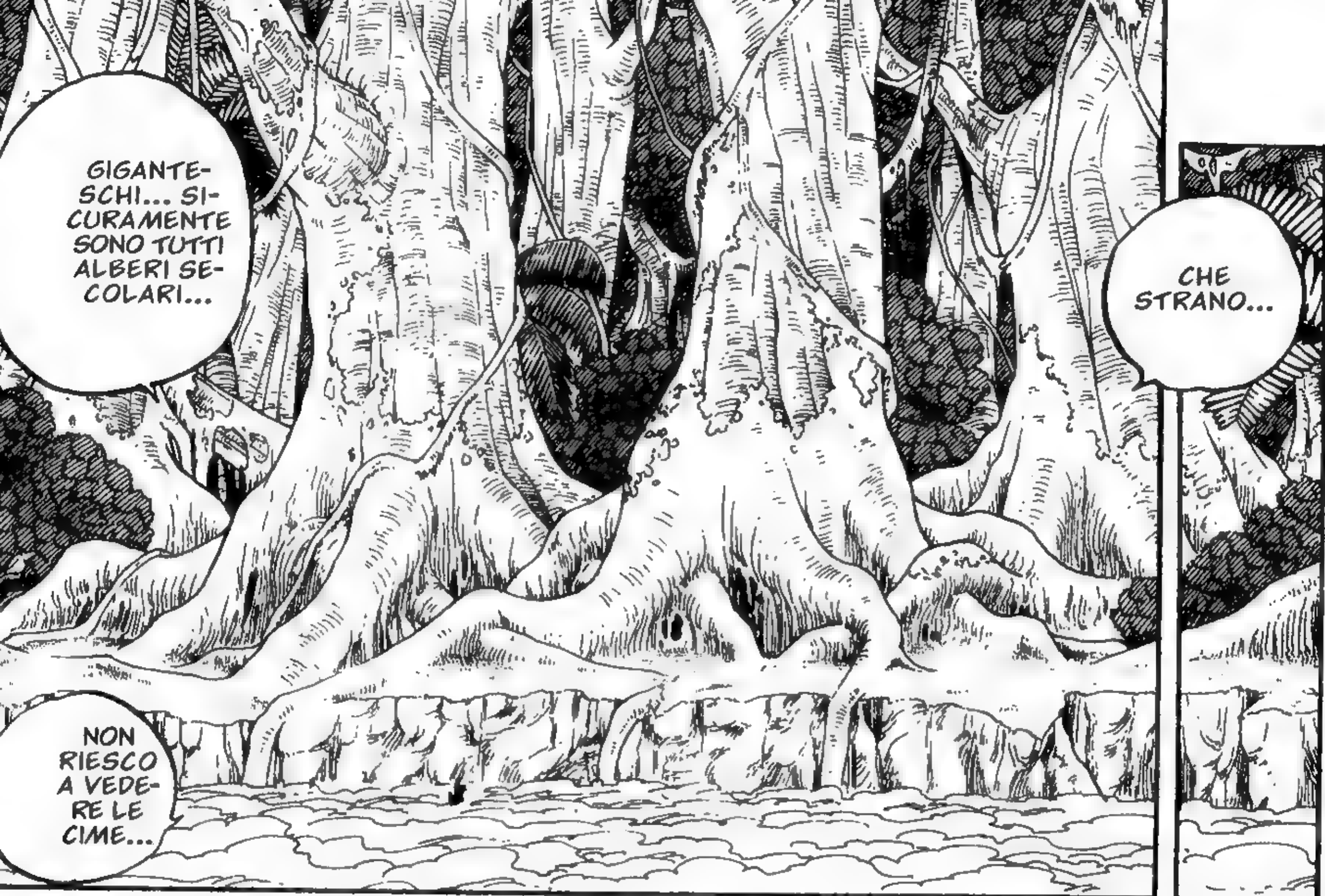
DICI SUL  
SERIO?!  
GRAZIE  
MILLE!

MIO PADRE E'  
UN INGEGNERE  
DI MODELLI  
DIAL...

SE A  
VOI STA BENE  
POTREI DARGLI  
UN'OCCHIATA E  
RIMETTERLO IN  
SESTO...

A  
PROPOSITO...  
MI STAVATE  
PARLANDO DI  
QUEL VEC-  
CHIO WAYER  
IN VOSTRO  
POSSESSO...



















QUEL TIPO E'  
ROBA MIA,  
ORMAI...

TU,  
RASSEG-  
NATI!

**POOONNN**

LA STES-  
SA COSA  
VALE PER  
TE, QUINDI  
SLOGGIA!

**POONN**

TI CON-  
SIGLIO DI  
NON IMMI-  
SCHIARTI!

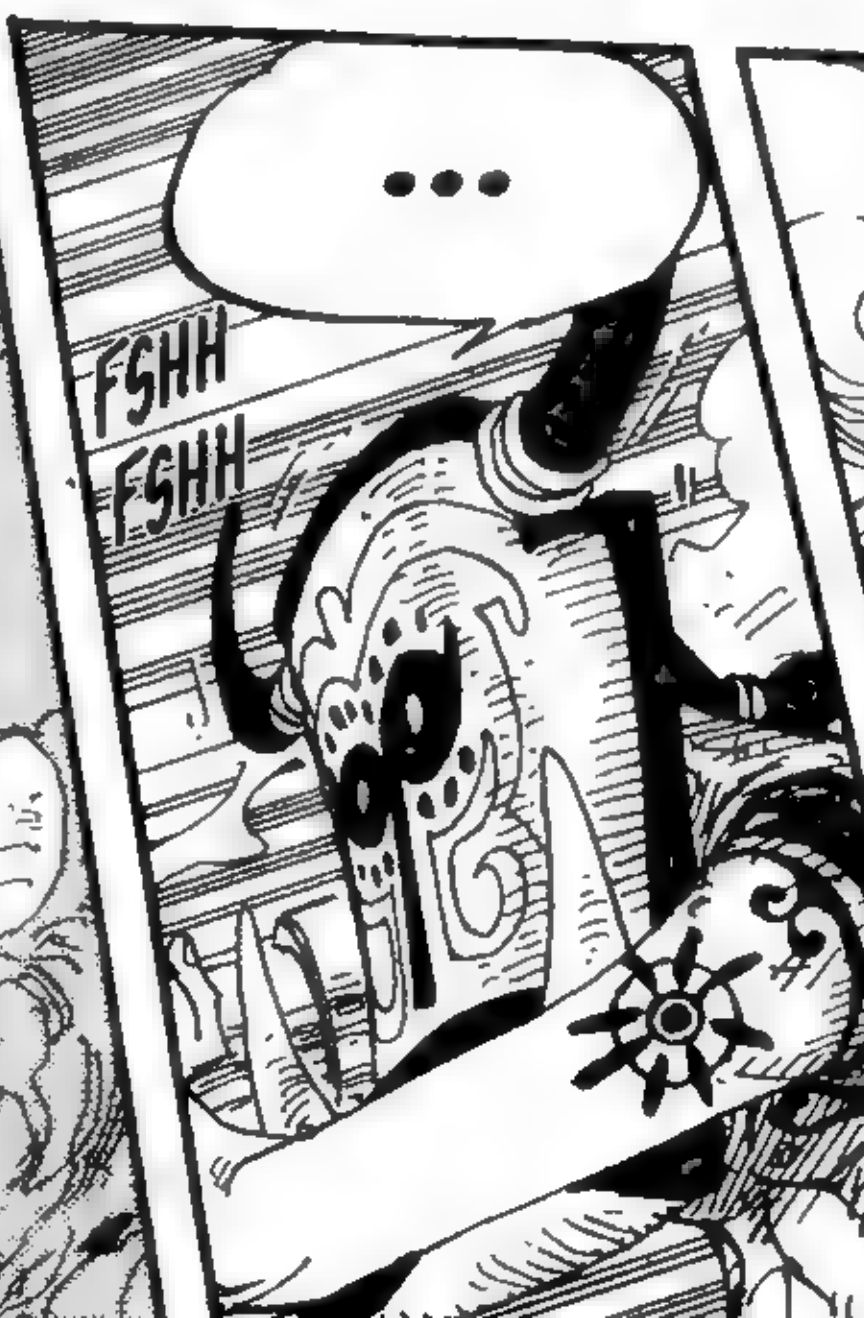
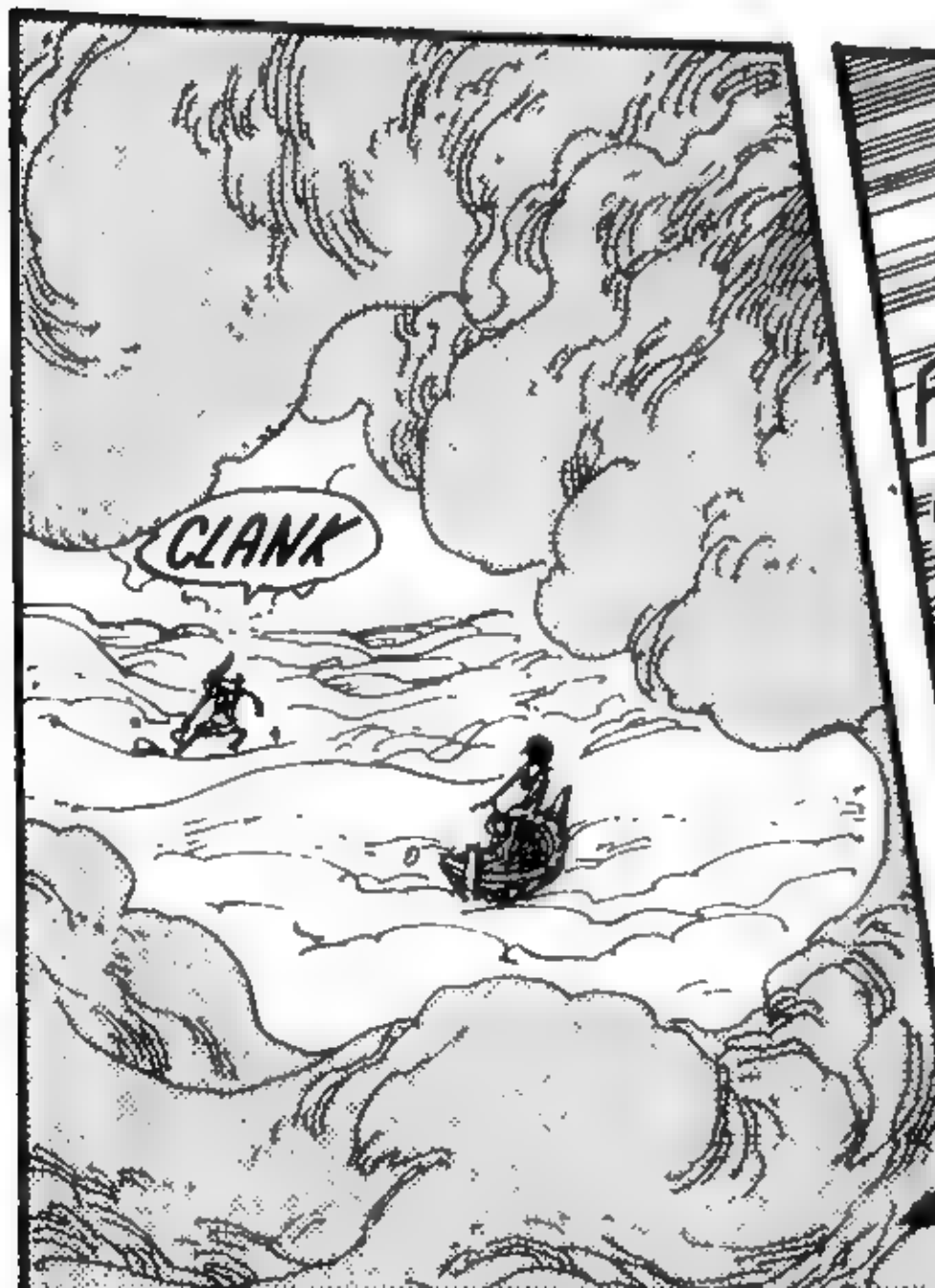
**AAAH!**

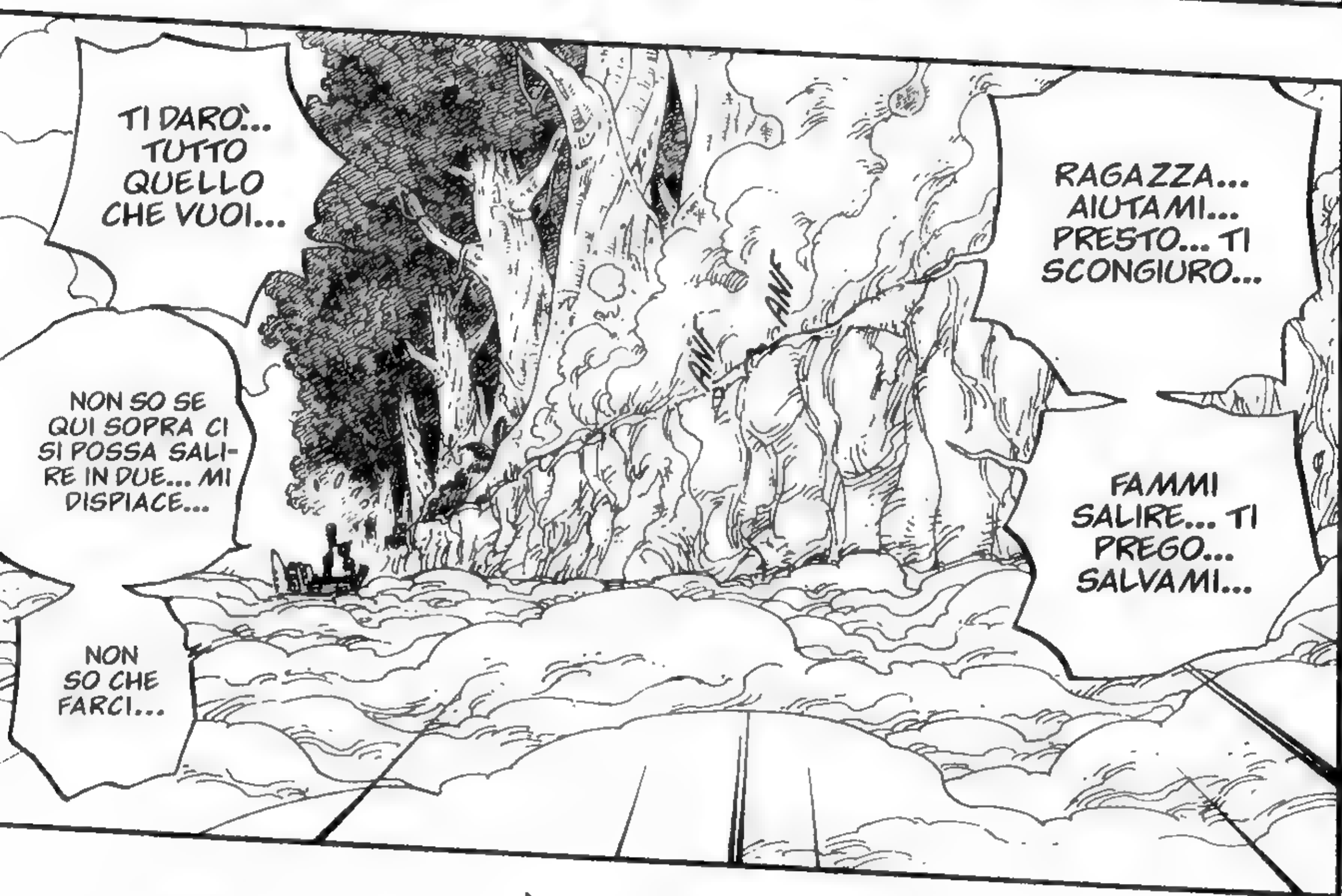
**GOOONN**

**BOOM**

**?!**









# SPRAANG



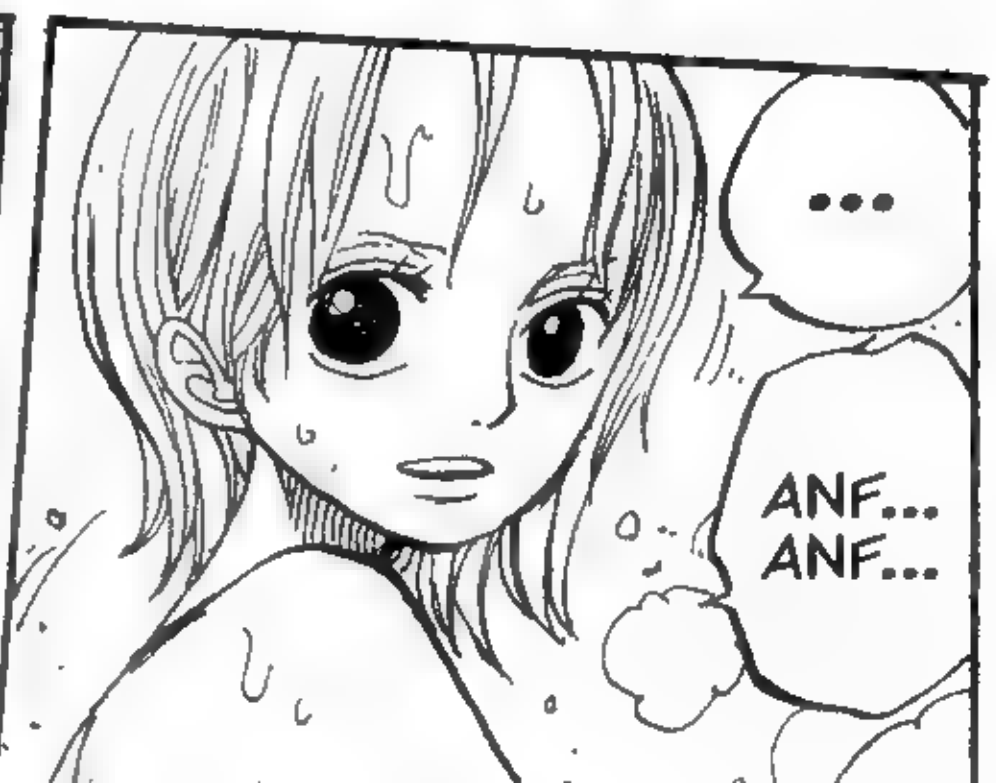
# WOOOOOOSH

GUARDA  
COME TRAT-  
TANO IL  
WARTH...

GLI SCA-  
GNOZZI DI  
ENER...

ANF...  
ANF...









VISTO?  
SEMBRA CHE  
L'OMUNCOLO  
STESSE PAR-  
LANDO CON  
QUALCUNO...

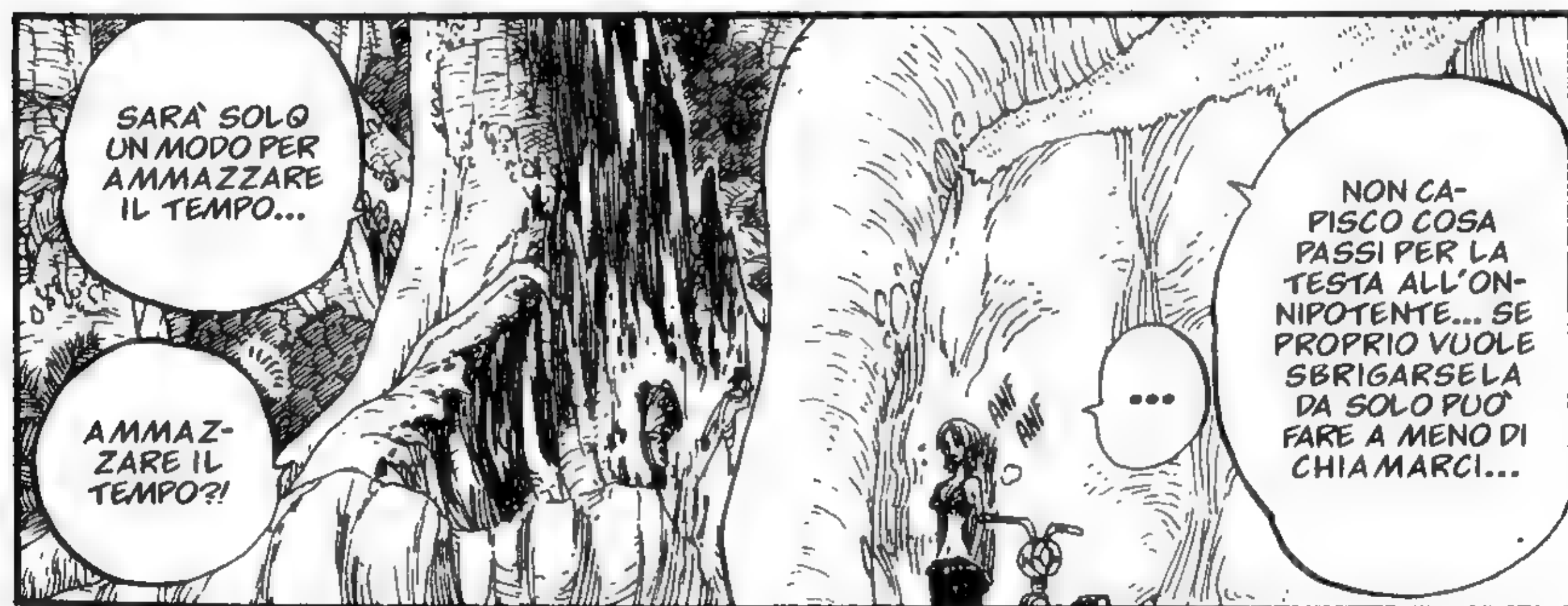
BAUH  
BAUH

FA'  
TACERE IL  
CAGNAC-  
CIO!

PAREVA  
STESSE  
CHIEDENDO  
AIUTO...

UHM...

QUEL  
GUERRILLA  
E' SCAPPA-  
TO...



SARA' SOLO  
UN MODO PER  
AMMAZZARE  
IL TEMPO...

AMMAZ-  
ZARE IL  
TEMPO?!

NON CA-  
PISCO COSA  
PASSI PER LA  
TESTA ALL'ON-  
NIPOTENTE... SE  
PROPRIO VUOLE  
SBRIGARSELA  
DA SOLO PUO'  
FARE A MENO DI  
CHIAMARCI...

...

ANCO-  
RA...

...

SONO IN SET-  
TE, PROVENGONO  
DAL MARE BLU,  
A BORDO DI UNA  
NAVE... ALMENO  
COSI' RIFERISCE  
LA VECCHIA...

ASCOLTATE!  
PARE CHE DEI  
CLANDESTINI  
SIANO PENE-  
TRATI ILLE-  
GALMENTE  
NEL NOSTRO  
PAESE!

WOSH



PERCHE' ILLEGALMENTE?!  
MA CERTO! FORSE PERCHE' NON AB-  
BIAMO PAGATO LA TASSA... COME  
DICEVA QUELLA VECCHIETTA...

COME  
SAREBBE...  
PENETRATI  
ILLEGAL-  
MENTE?!

DAL MARE  
BLU?! MA  
ALLORA  
SIAMO  
NOI...

DOVRETE  
PAGARMI IL  
PEDAGGIO  
PRESCRITTO...

!

IN SETTE...  
CHE LAVORO  
INGRATO...

E ADESSO  
DOVREMMO  
VEDERCELA  
CON QUESTA  
GENTE...

COME  
FACCIAMO?  
SETTE NON  
SI DIVIDE  
PER QUAT-  
TRO...

CI CAPISCO SEM-  
PRE DI MENO... CHI  
E' QUESTA GENTE?!  
E CHE RAZZA DI  
DISCORSI...

...



SWIP

HESO!

UOMINI, IN  
RIGA PER IL  
SALUTO!

ANGEL  
ISLAND,  
LOVELY  
STREET...

HESO A  
TUTTI VOI,  
CITTADINI!

SWIP SWIP

CHE SARA'  
SUCCESSO,  
STAVOLTA?

SONO I  
WHITE-  
BLUE...

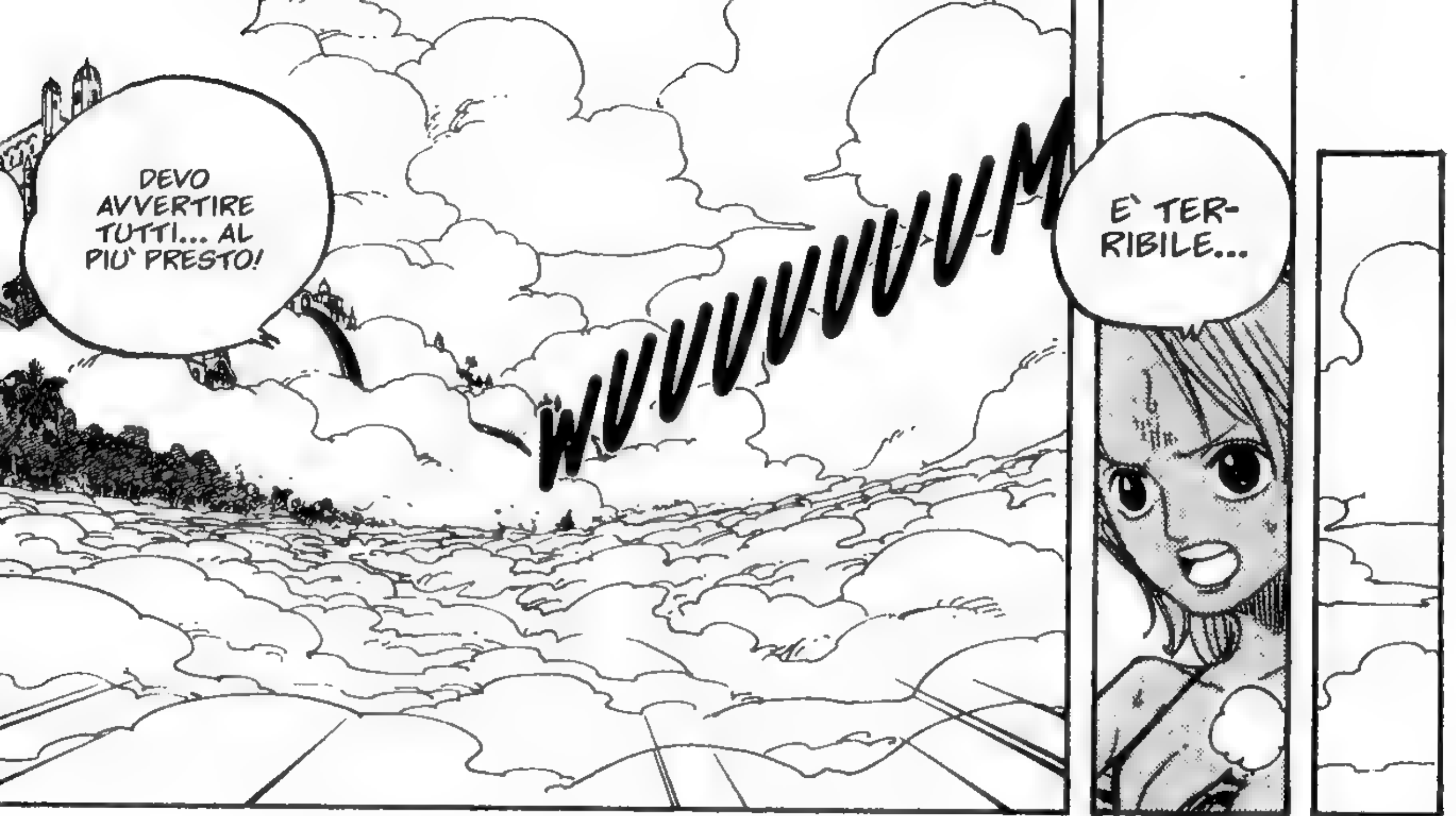
MCKINLEY,  
COMANDANTE DEL  
CORPO DEI  
WHITEBLUE, DELLA  
POLIZIA DI SKYPIEA

CIE'  
GIUNTA VOCE  
CHE AD ANGEL  
BEACH SONO  
SBARCATI DEI  
CLANDESTINI!

SI RAC-  
COMANDA A  
TUTTI DI FARE  
LA MASSIMA  
ATTENZIONE!

DA QUESTO  
MOMENTO NOI  
WHITEBLUE  
DAREMO INIZIO  
ALLE RICERCHE  
PER STANARE  
QUEI CRIMINALI!

VOON





# ECCOVI UNA PANORAMICA DI ONE PIECE NEL MONDO!

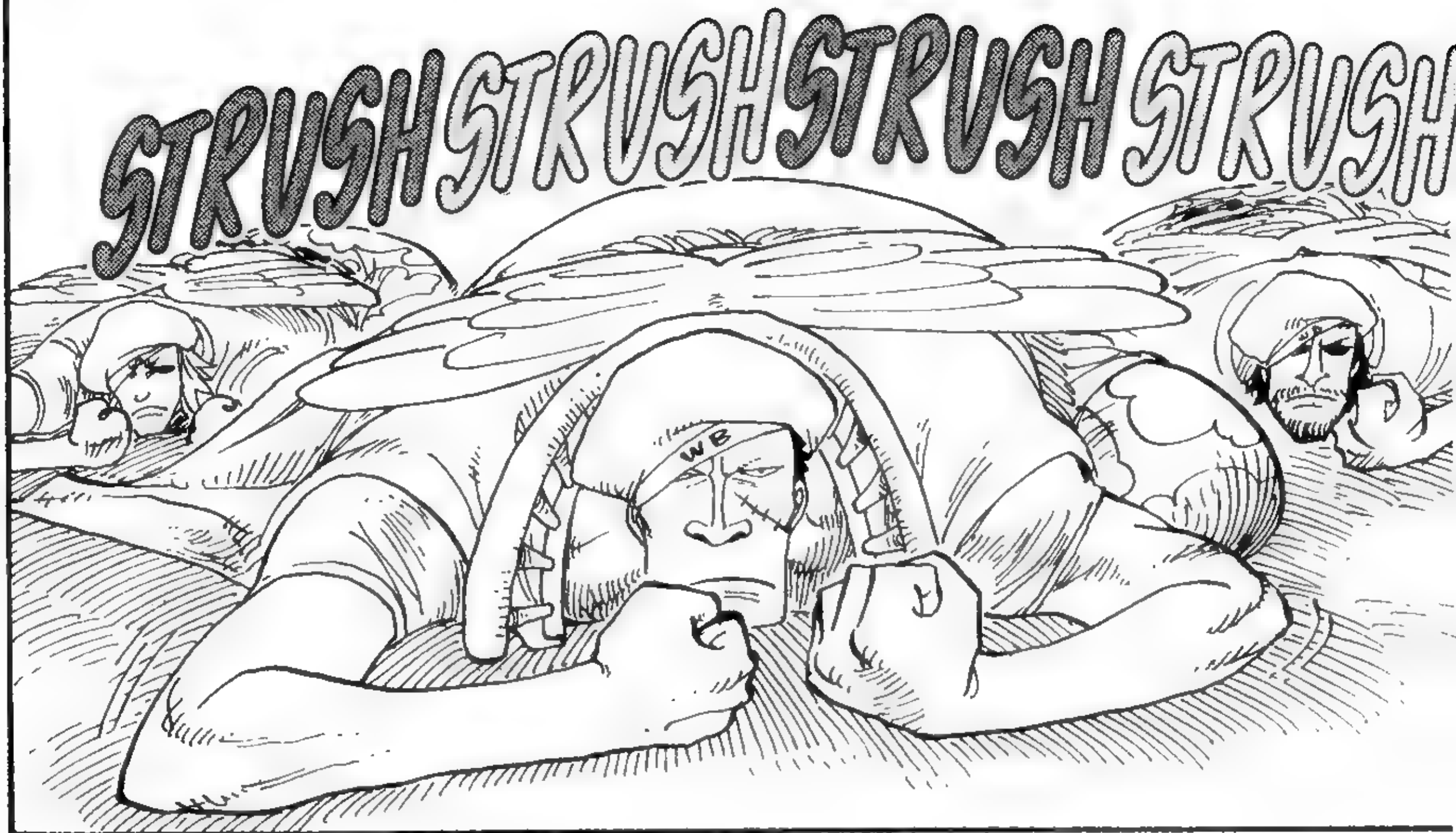


# CRIMINALI DI SECONDA CLASSE



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (6) COME OSANO ARRESTARE UN GRANDE SOVRANO COME ME?!













SUBIRETE LA  
PENA PREVISTA  
PER I REATI DI  
UNDICESIMA  
CLASSE, GLI  
UNICI CHE CON-  
TEMPLANO LA  
VOSTRA IN-  
FRAZIONE...

...DOPODICHE'  
DIVERRETE DEI  
SEMPLICI TU-  
RISTI...

LA PENA  
PER IL REATO  
D'IMMIGRAZIONE  
CLANDESTINA E'  
QUELLA PREVISTA  
DALLA SENTENZA  
DEL CIELO...

...

NULLA DI  
PIU' FACILE E  
IMMEDIATO...

BASTERA'  
CHE PAGHIA-  
TE LA TASSA  
D'INGRESSO,  
MA DECU-  
PLICATA!

INSOMMA...  
C'ERA BISOGNO  
DI FARE TUTTO  
QUESTO CHIASSO?!  
BASTAVA DIRLO  
PRIMA, NO?!

ALLORA,  
DITECI... IN  
COSA CONSI-  
STE QUESTA  
PENA?

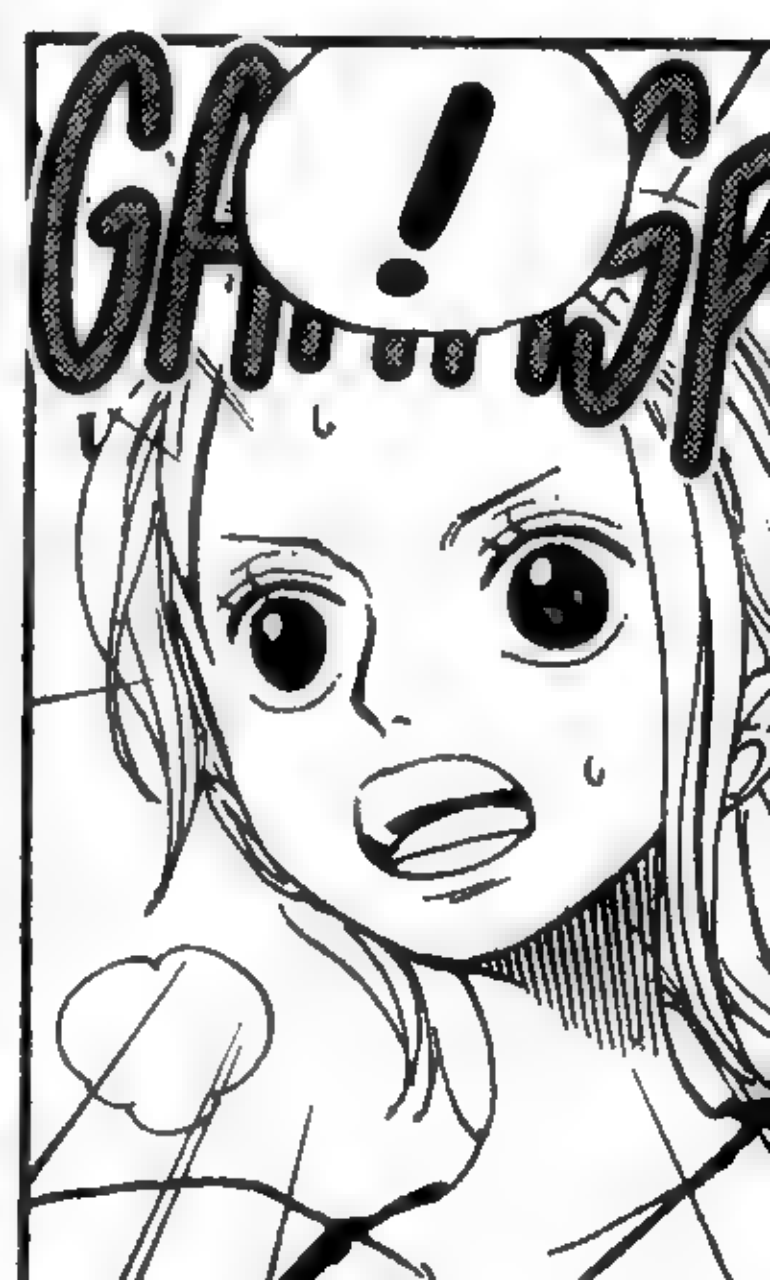
C-CHE?!  
SE... SETTE  
MILIARDI DI  
EXTOLL?!

MA QUAN-  
TO VIENE IN  
BERRY?!

QUINDI UN  
MILIARDO DI  
EXTOLL A  
TESTA, CHE  
FA UN TOTA-  
LE DI SETTE  
MILIARDI DI  
EXTOLL!

SE PAGA-  
TE SUBITO IL  
VOSTRO REATO  
SI ESTINGUERA'  
ALL'ISTANTE E  
SARETE LIBE-  
RI DI FARE CIO'  
CHE VORRETE!





E' STATO DAN-  
NEGGIATO... SE FOSTE  
VOI I RESPONSABILI, VI  
MACCHIERESTE ANCHE  
DI UN REATO DI DECI-  
MA CLASSE...

QUESTO  
WAVER, PER  
ESEMPIO...

...VI CONSI-  
GLIO DI NON AG-  
GRAVARE LA VO-  
STRA POSIZIO-  
NE, O SAREMO  
COSTRETTI AD  
AUMENTARE  
LA PENA!

VI AVVERTO... NOI  
SIAMO I WHITEBLUE,  
UN CORPO DI POLIZIA  
ALLE DIPENDENZE  
DELLE SANTISSIME  
AUTORITA'...

E LA PENA  
PREVISTA PER  
CHI PROVIENE  
DAL MARE BLU  
E DANNEGGIA  
UN OGGETTO  
DELL'ISOLA  
NEL CIELO  
AMMONTA  
A...

ASPET-  
TATE, VI  
PREGO!

MI HAI GIA'  
STANCATO!  
HO UNA GRAN  
VOGLIA DI  
DARTI UNA  
RIPASSA-  
TINA!

DITEMI DOVE  
L'AVETE RUBATO!  
E RICORDATEVI  
CHE IL REATO DI  
FURTO PREVEDE  
UNA SANZIONE DI  
NONA CLASSE!

SCIOCCHESSE! MI  
RIFIUTO DI CREDERE  
CHE LORO POSSEG-  
GANO UN OGGETTO  
DEL GENERE!

NO, COMANDAN-  
TE... QUESTO  
APPARTIENE AI  
GIOVANI... SE LO  
SONO PORTATI  
QUI DAL LORO  
PAESE...

QUELLO E' MIO,  
CHIARO?!

SONO  
ARRIVATA GIU-  
STO IN TEMPO...  
BASTERA' CHE  
PAGHIAMO CIO'  
CHE CHIEDO-  
NO E...

NAMI... MA  
CHE... STAI VA-  
NEGGIANDO?!

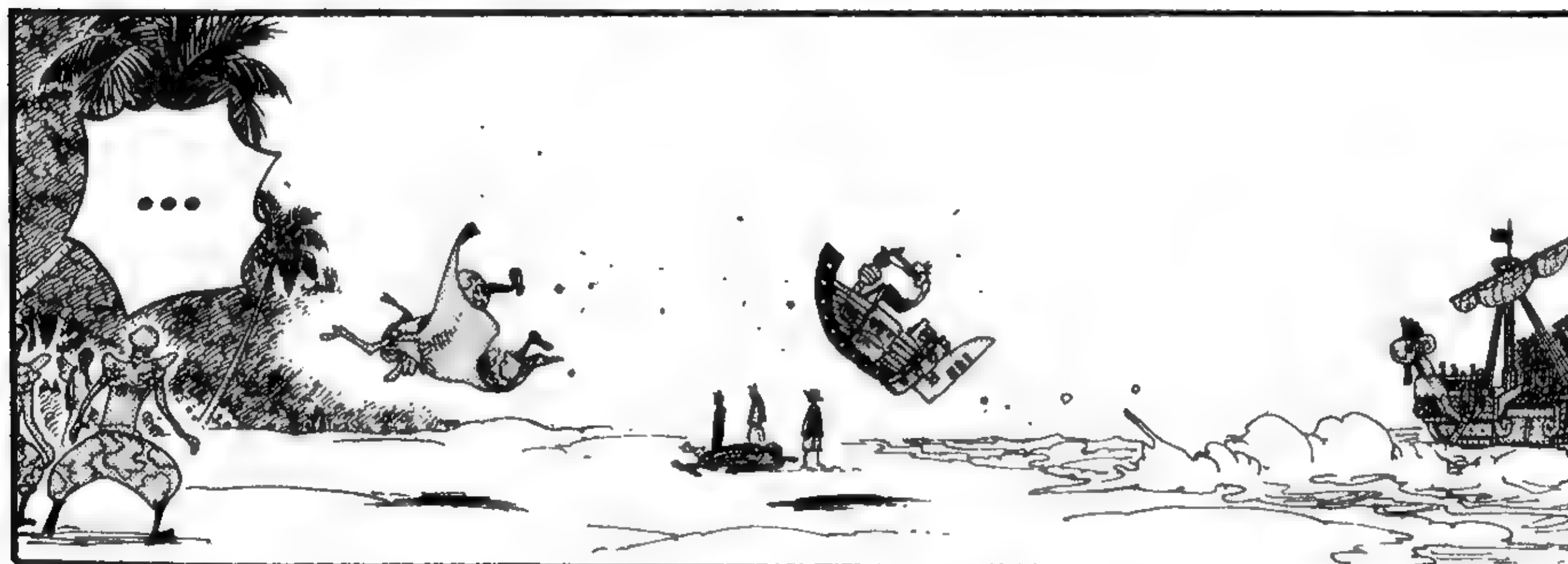
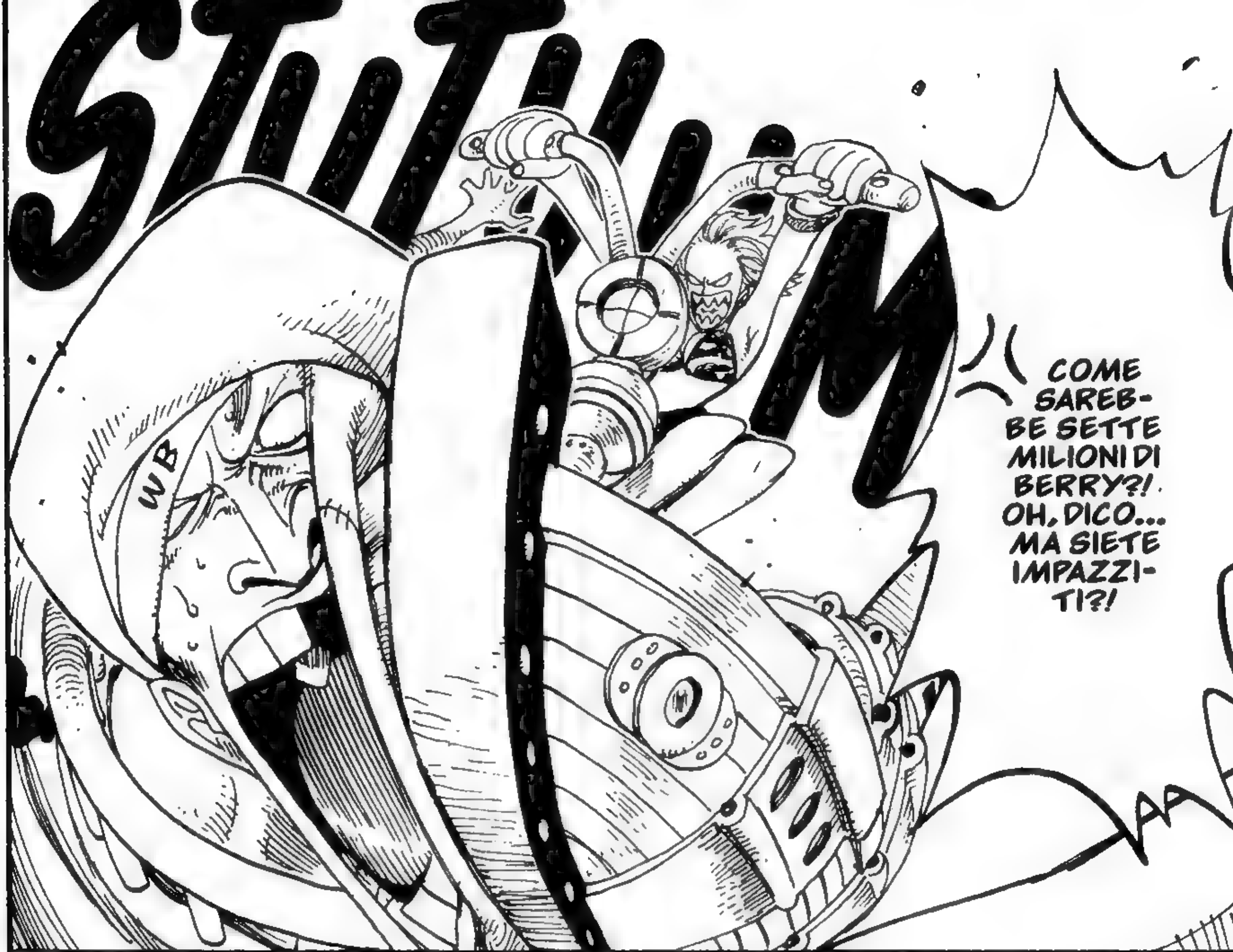
RUFY DICO  
A TE! GUAI  
A TE SE GLI  
TORCI UN  
CAPELLO!

LA MIA  
STUPENDA  
NAMI! E'  
SANA E  
SALVA!

MI DICI DOVE LI  
TROVIAMO I SETTE  
MILIONI DI BERRY  
DELLA TASSA?!

MA  
PER-  
CHE'?!  
WOW





MA COME?!  
PRIMA LI PRO-  
VOCHI E POI CI  
TOCCA SVIGNAR-  
CELA SENZA  
COMBATTERE?!

RUFY,  
SVELTO!  
TAGLIAMO  
LA CORDA!

SPZUNF SPZUNF

ASPETTATE!

E' STATO  
UN INCI-  
DENTE...  
CAPIRAN-  
NO!

NON HO  
VOGLIA DI  
IMBATTER-  
MI IN QUEL  
LORO DIO...

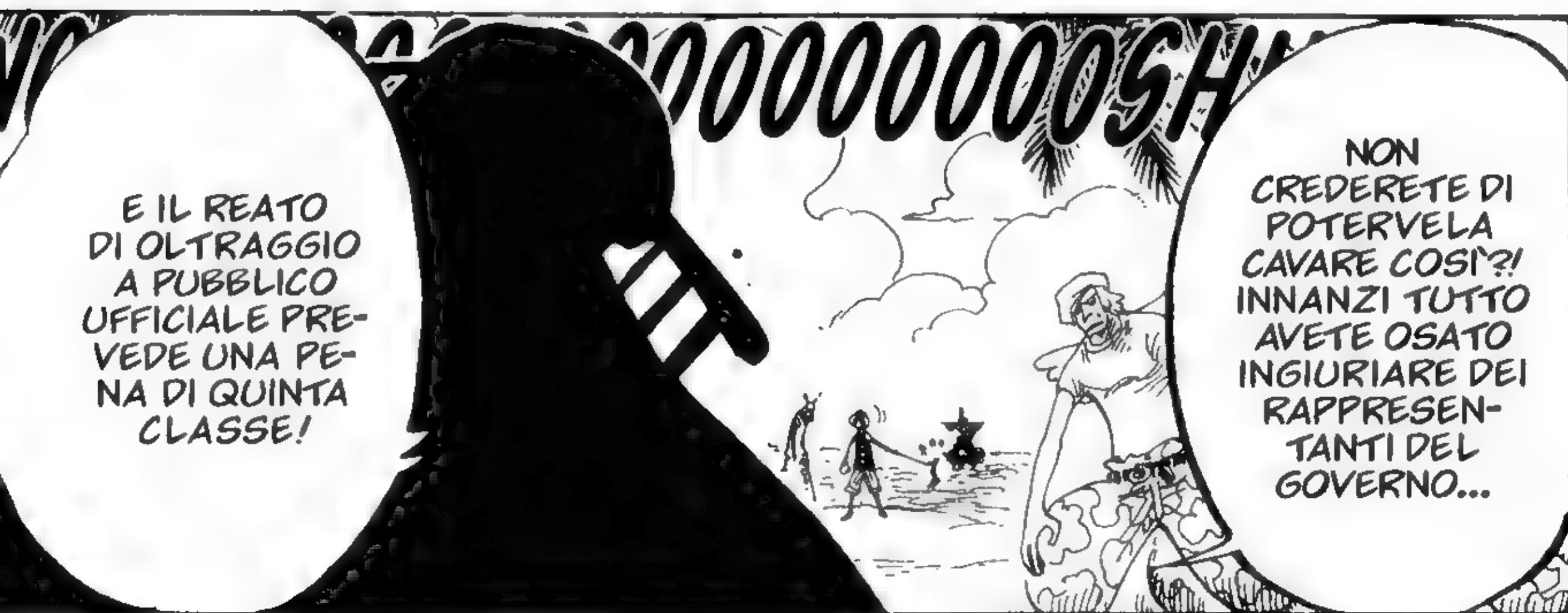
MA FIGU-  
RATI... IL  
PIACERE E'  
TUTTO MIO!

MI SONO  
DIVERTITA  
UN MONDO!

VECCHIO,  
GRAZIE PER  
AVERMELO  
PRESTATO...

HAHAH  
AH AH  
AH

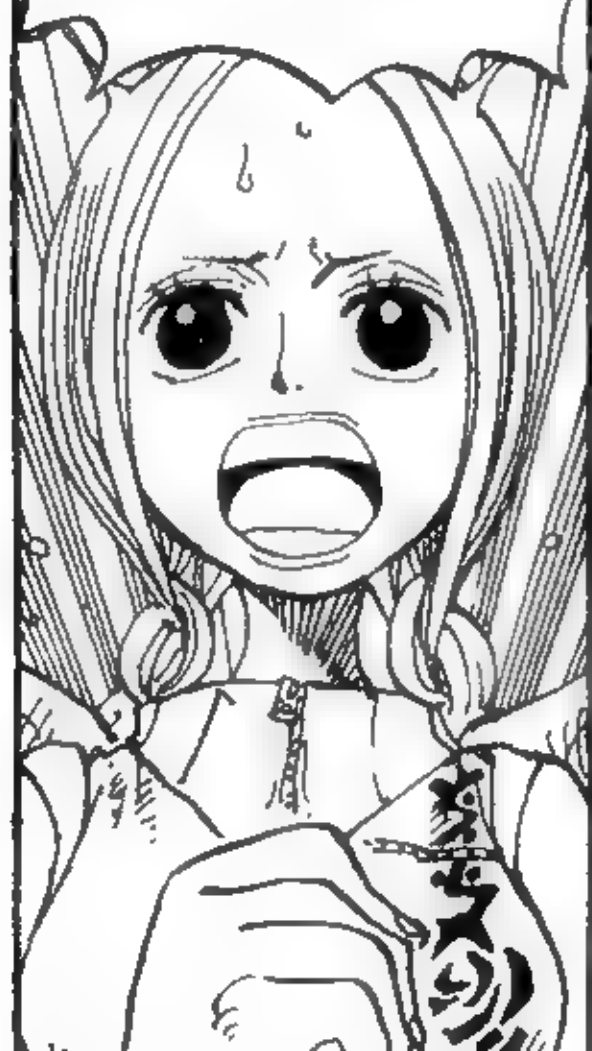
SPERO CHE  
NON TI SIA  
SUCCESSO  
NULL...



E IL REATO  
DI OLTRAGGIO  
A PUBBLICO  
UFFICIALE PRE-  
VEDE UNA PE-  
NA DI QUINTA  
CLASSE!

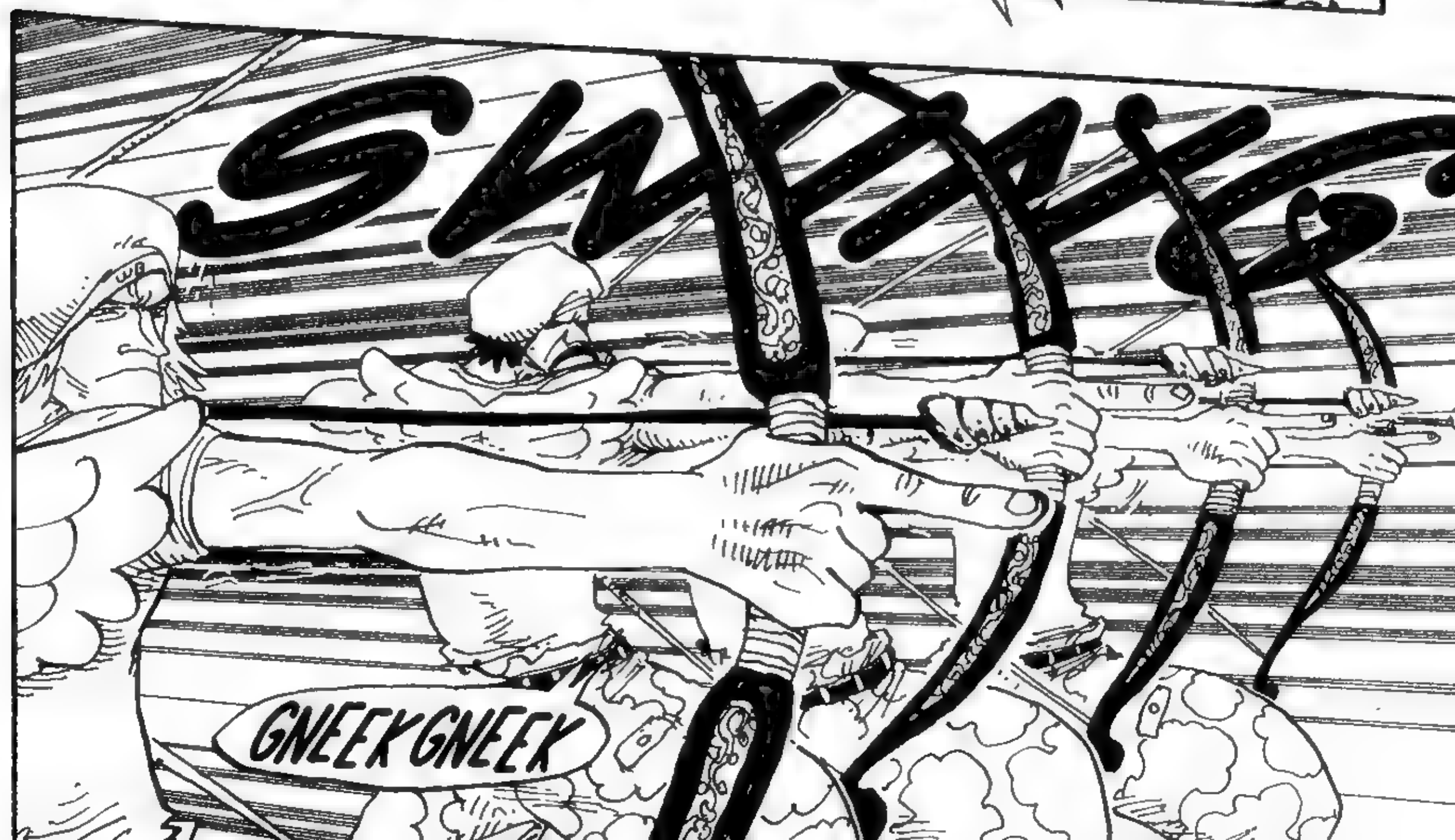
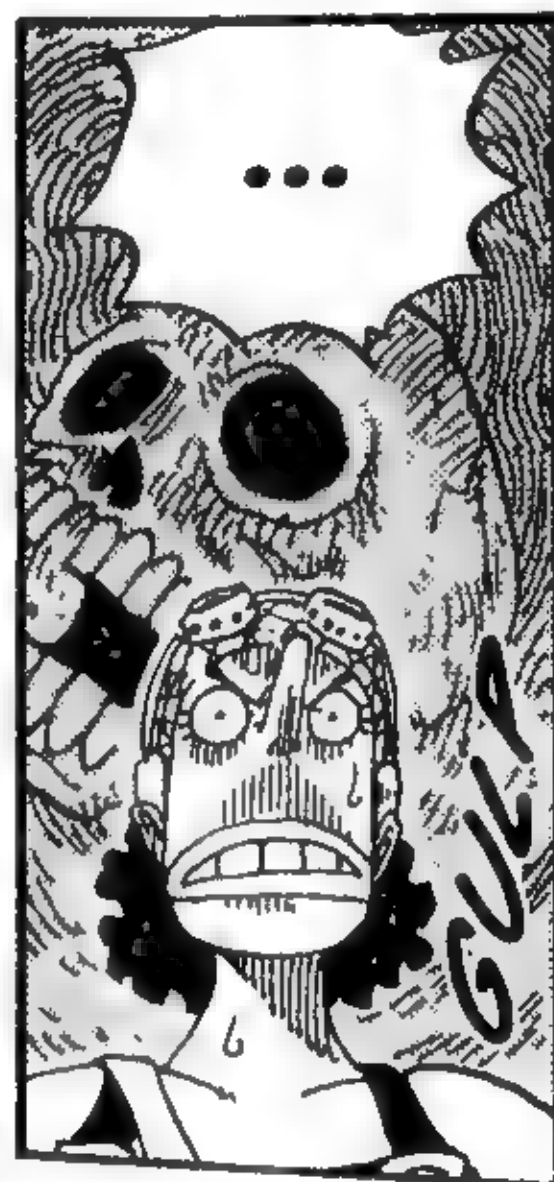
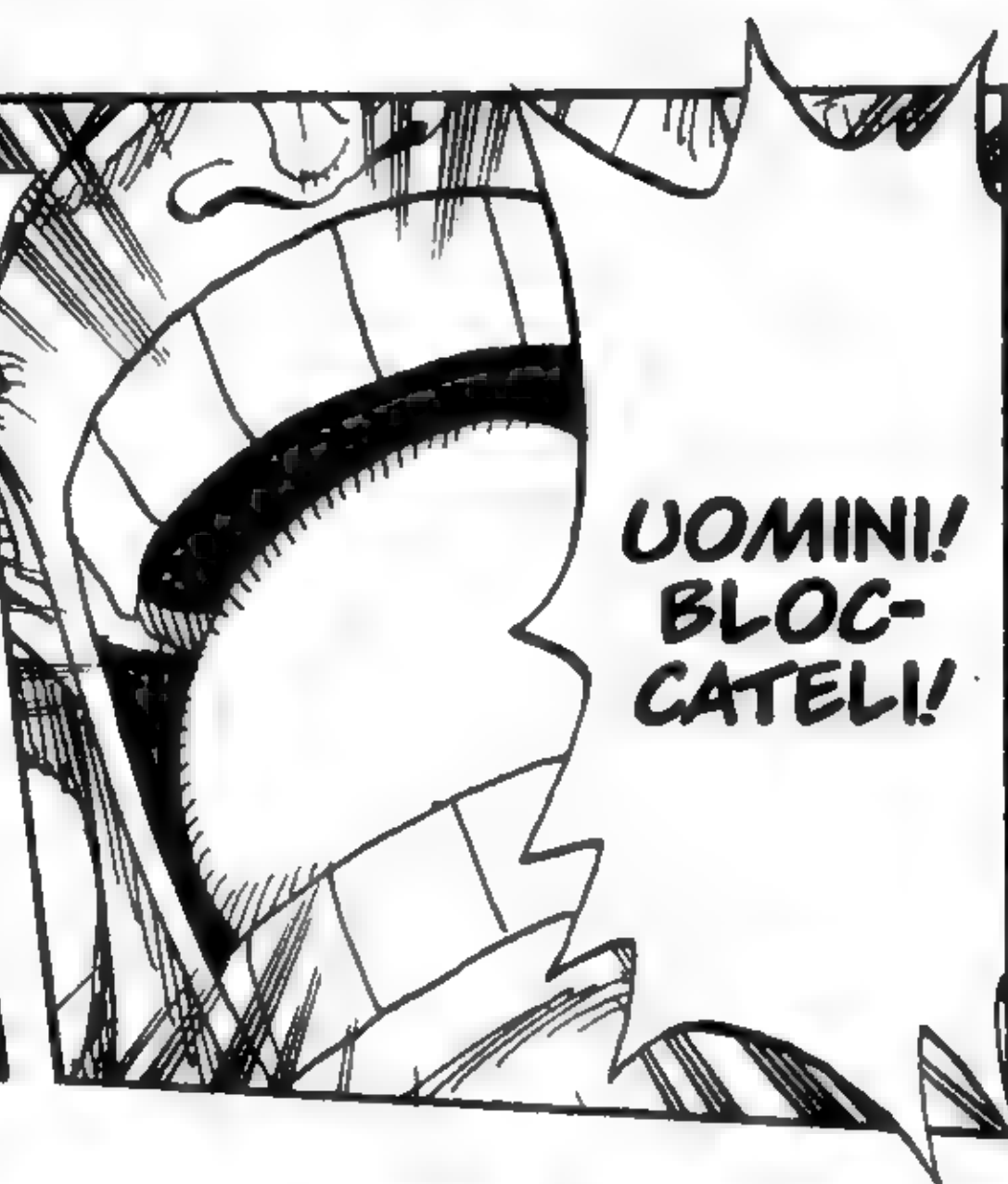
NON  
CREDERETE DI  
POTERVELA  
CAVARE COSI'?!  
INNANZI TUTTO  
AVETE OSATO  
INGIURIARE DEI  
RAPPRESen-  
TANTI DEL  
GOVERNO...

LA NU-NUVOLA  
VAGANTE?! MA  
NON POTETE...



QUINDI, IN  
NOME DELL'EC-  
CELLENTISSIMO  
GOD ENER, VI  
CONDANNO ALLA  
NUVOLA VAGANTE,  
PENA CHE VERRA'  
ESEGUITA SE-  
DUTA STANTE!





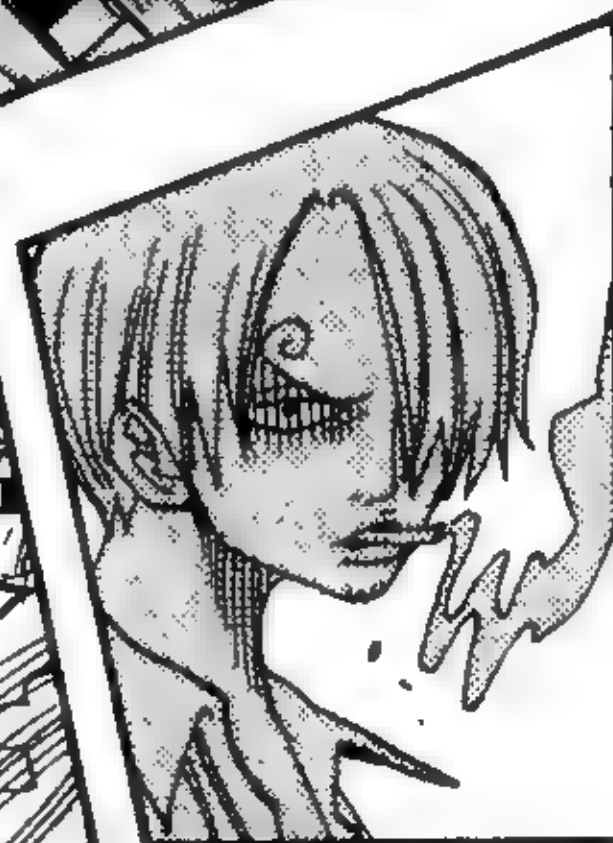


...ALTRIMENTI MI VEDRO' COSTRETTO A CONSIDERARLA LORO COMPLICE!

IO LA AVVERTO, SIGNORINA... E' MEGLIO CHE NE STIA FUORI...

RAGAZZI... DOVETE SCAPPARE, SVELTI! NON SFIDATELI, VI PREGO!

SCRYPT



MILKY ARROW!

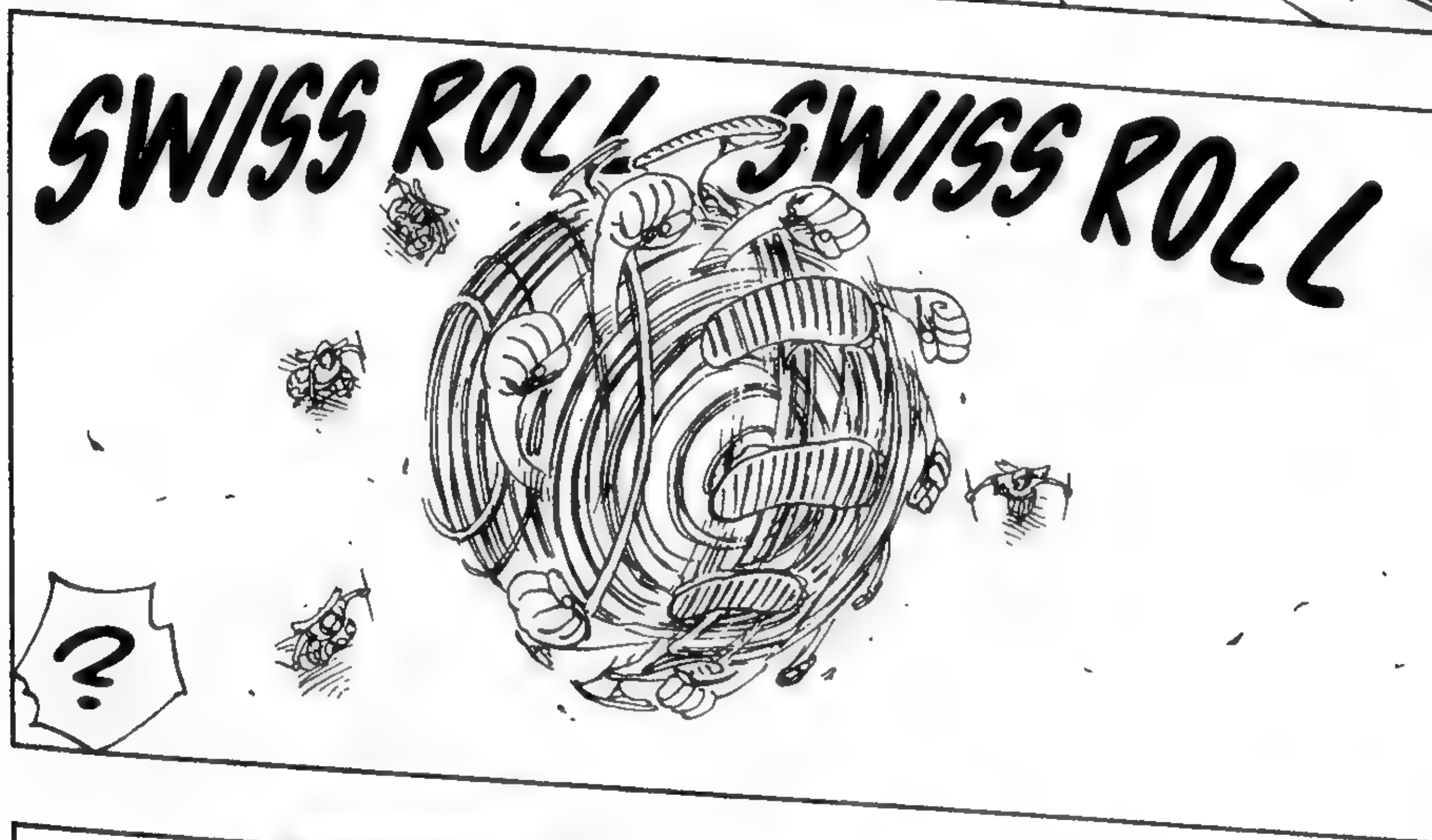


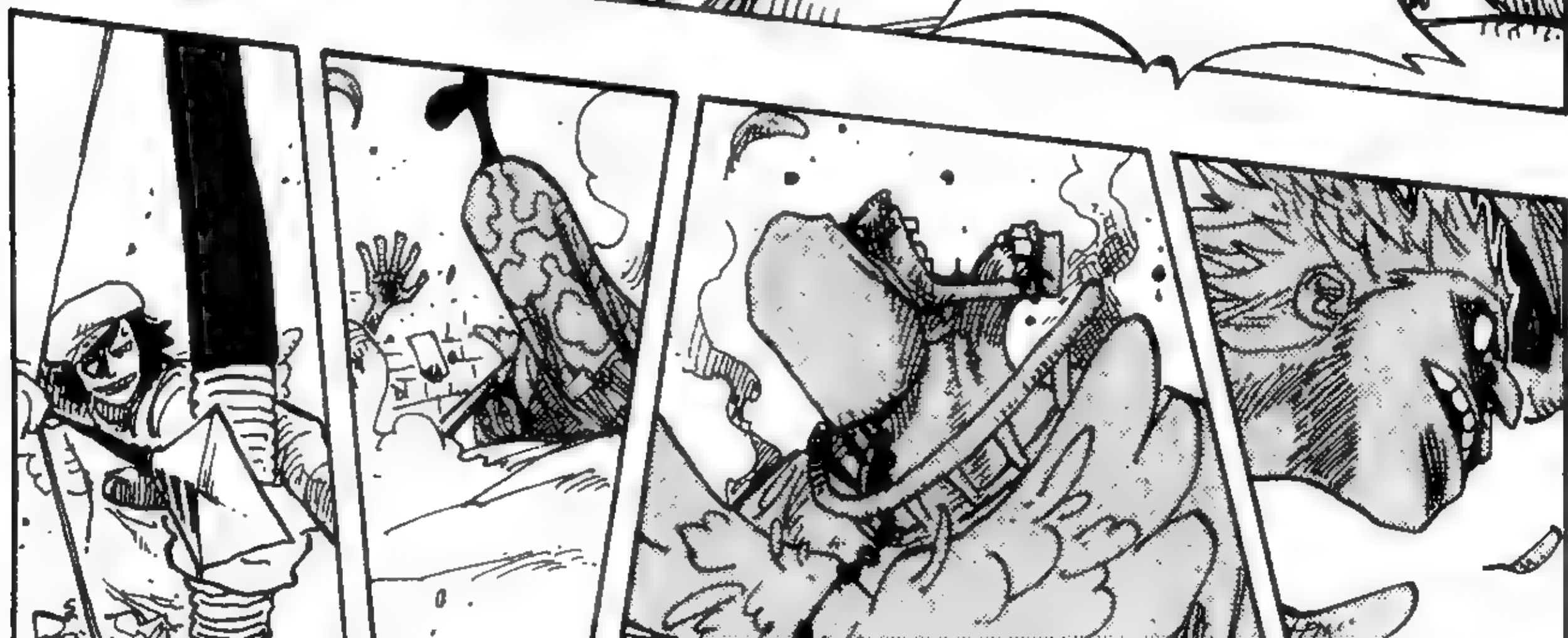




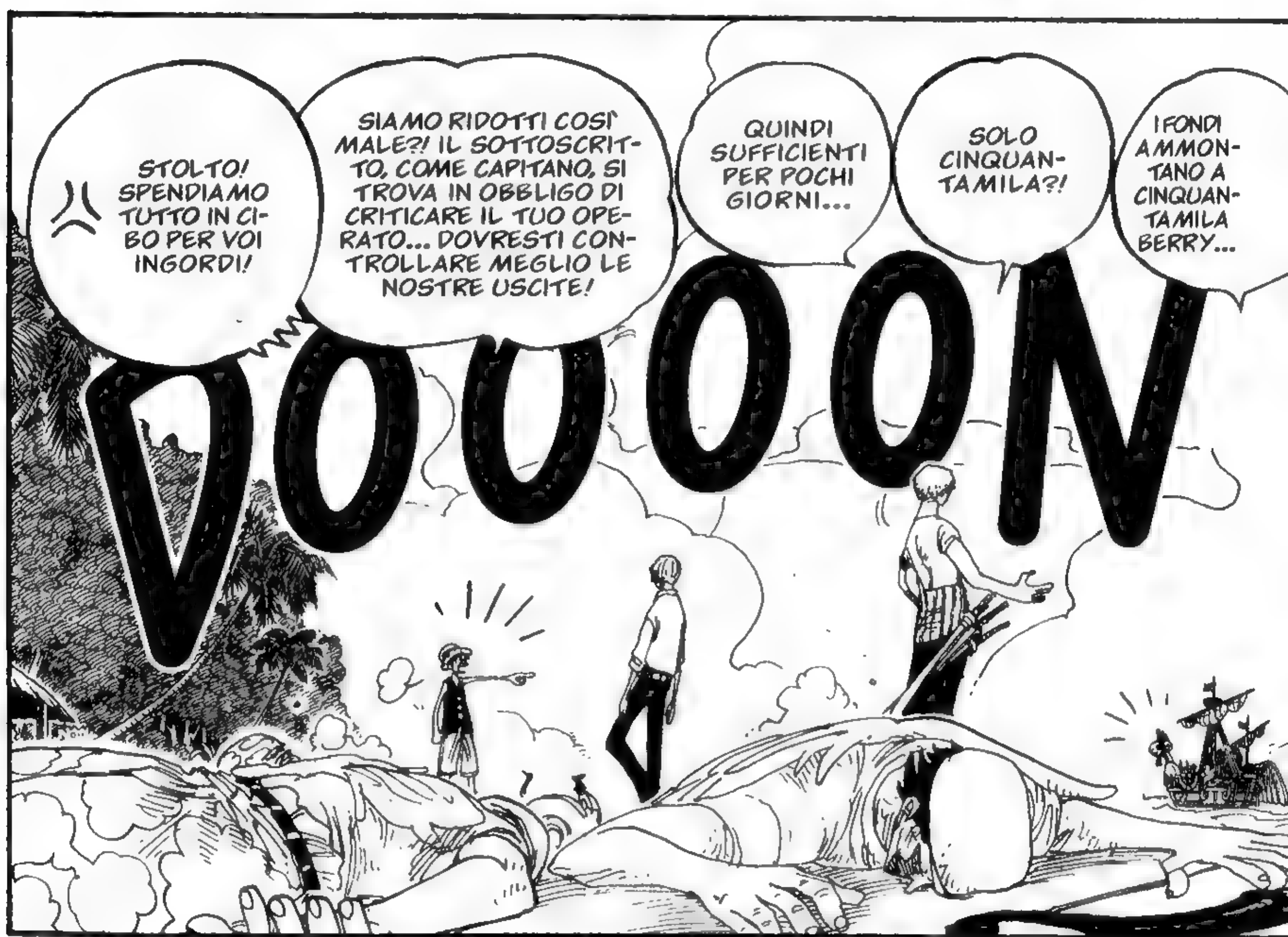












IL CORPO SPECIALE DEI WHITEBLUE È IL PIÙ MITE TRA QUELLI OPERANTI NEL PAESE...

ERA MEGLIO SE AVESTE ACCETTATO DI BUON GRADO LE NOSTRE SANZIONI...

!

UMPF... MALEDETTI RAGAZZINI!

AH AH  
AH AH  
AH!

NON VI RESTA CHE PIANGERE, INCOSCIENTI...

A CAUSA DELLA VOSTRA PRODEZZA, SARETE CLASSIFICATI COME CRIMINALI DI SECONDA CLASSE...

...

MITE, HA DETTO... NON MI PARE PROPRIO...

!

...DAI TERRIBILI SACERDOTI DI UPPER YARD! E CON QUESTO CI CONGEDIAMO...

DOON

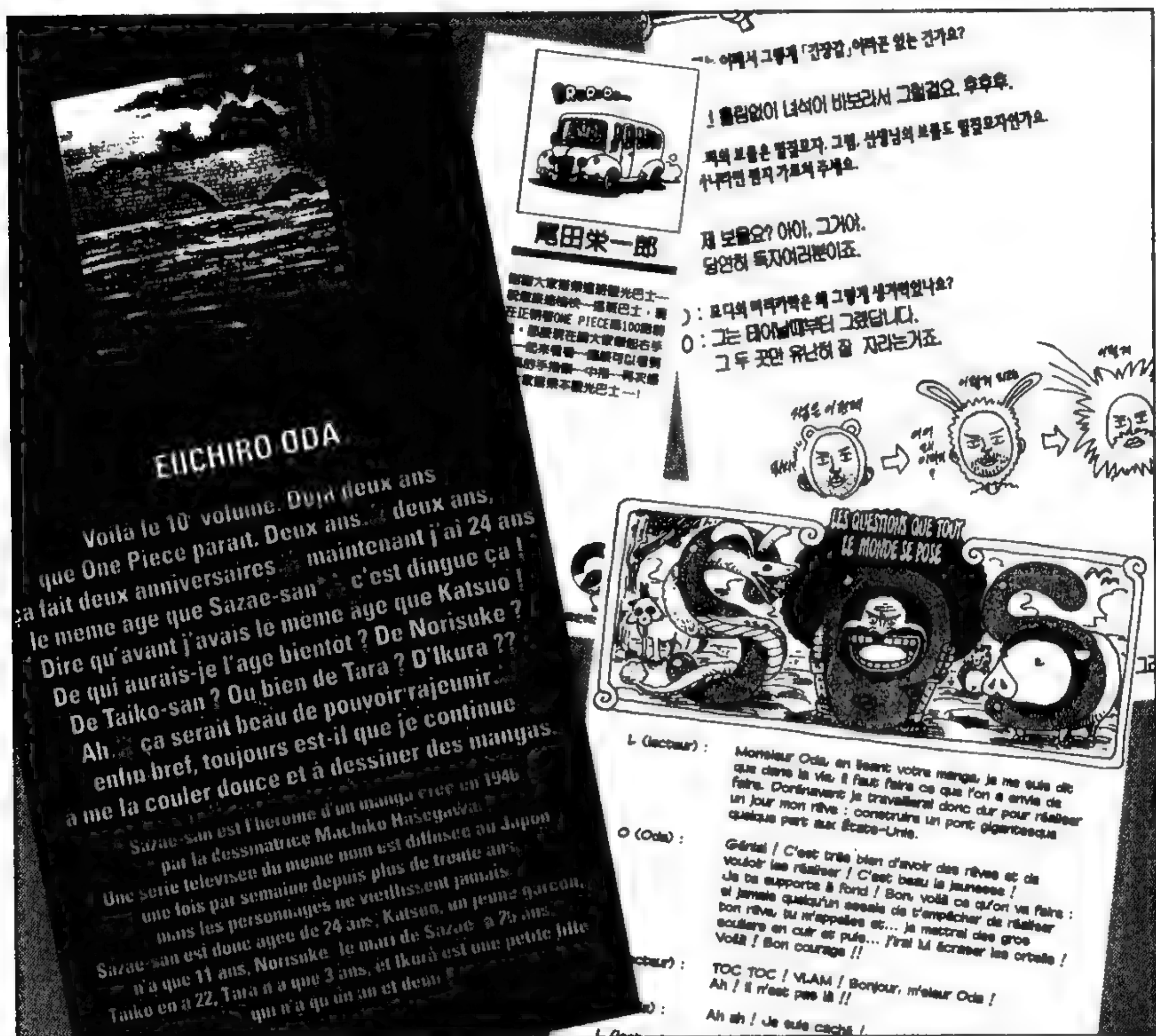
E COSÌ ADESSO VERRETE GIUDICATI DIRETTAMENTE...

...DAN-  
NATE TESTE CALDE! HESO A TUTTI VOI!





# L'ANGOLO DI... QUESTA PROPRIO NON ME L'ASPETTAVO!

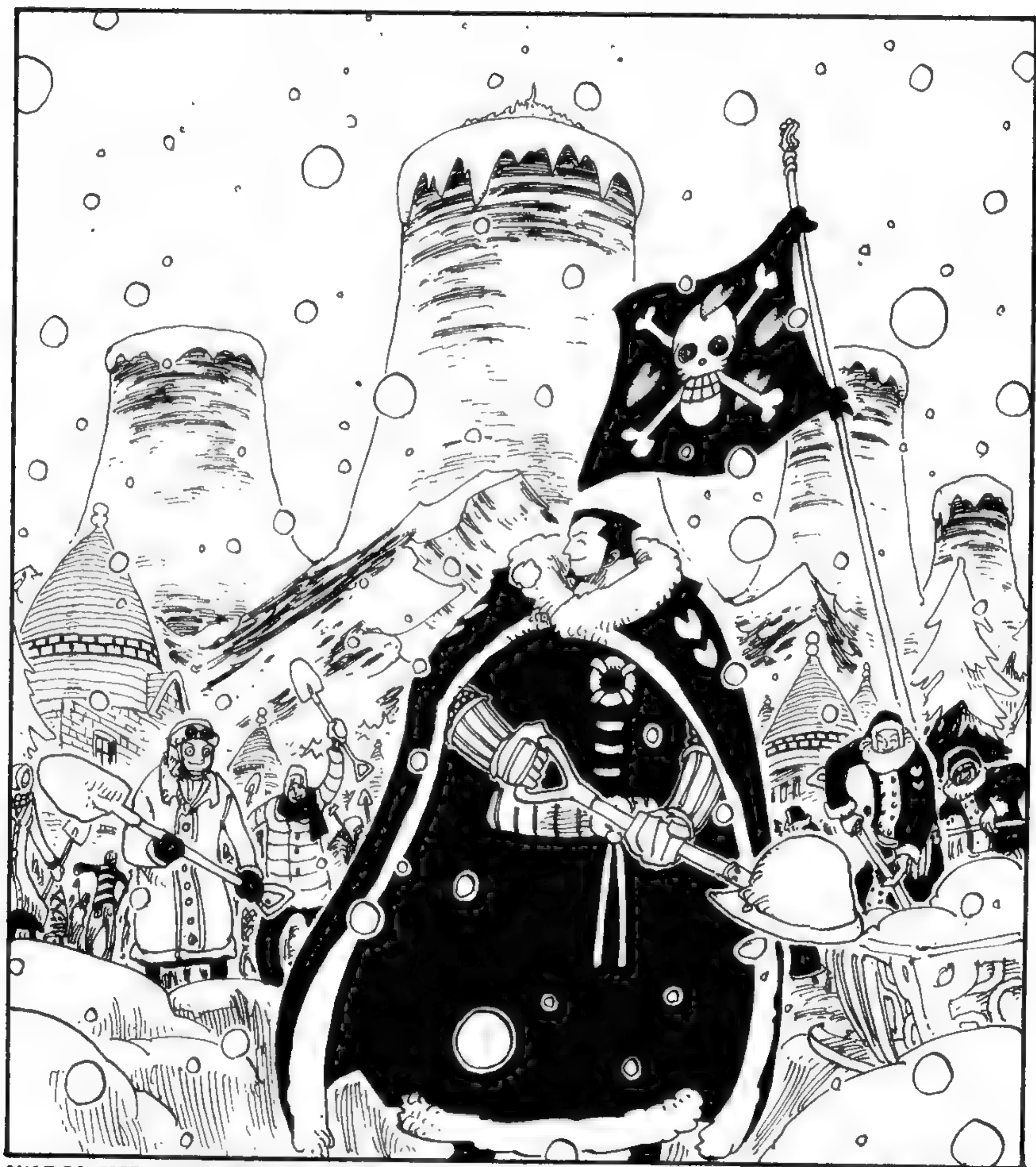


A SINISTRA, UN COMMENTO ESTRATTO DAL DECIMO VOLUME METTO DELL'EDIZIONE FRANCESE... SI PARLA DEL FATTO CHE IO ABBAIA LA STESSA ETÀ DELLA MITICA SAZAE SAN... MA NON PENSO CHE I LETTORI FRANCESI CONOSCANO SAZAE SAN! INFATTI, PIÙ IN BASSO VI È UN RESOCONTO SUL MANGA "SAZAE SAN" E SULLA SUA AUTRICE.

A DESTRA, INVECE, C'È UNA COSA A DIR POCO STRABILIANTE: GLI STRANIERI TRADUCONO PERSINO IL FAMIGERATO ANGOLO DELLA POSTA! COSÌ ADESSO SONO CERTO CHE TUTTI I FAN STRANIERI DI ONE PIECE PENSERANNO CHE I GIAPPONESI SIANO PROPRIO SVALVOLATI!

INCLUSO ANCHE TU, CHE STAI LEGGENDO ORA!

# LA PROVA



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (7) DORTON, NUOVO RE DELL'IMPERO DI SAKURA



PASSATE PURE, HA DETTO... E NISSUN ACCENNO ALL'INGRESSO CLANDESTINO!

UNO STRATAGEMMA STUDIATO A PUNTINO PER GABBARE CHI ENTRA!

CI HANNO PRESO IN GIRO FIN DALL'INIZIO...

...A COMINCIARE DA QUELLA VECCHIA MEGERA DELLA PORTA...

COMUNQUE SIANO ANDATE LE COSE, ORA SIETE NEI GUAI...

CHIUDI IL BECCO, USOP!

SE LA VECCHIETTA CI AVESSSE IMPEDITO DI ENTRARE O CI AVESSSE AMMONITO DAL FARLO, SECONDO TE, NOI CHE AVREMMO FATTO? SAREMMO ENTRATI LO STESSO, MAGARI USANDO LA FORZA...

SUVVIA, NAMI...

GASP

...SIAMO ABITUATI A ESSERE BRACCATI!

IHIHIH

BAH... E CHI SE NE IMPORTA! DOPOTUTTO...

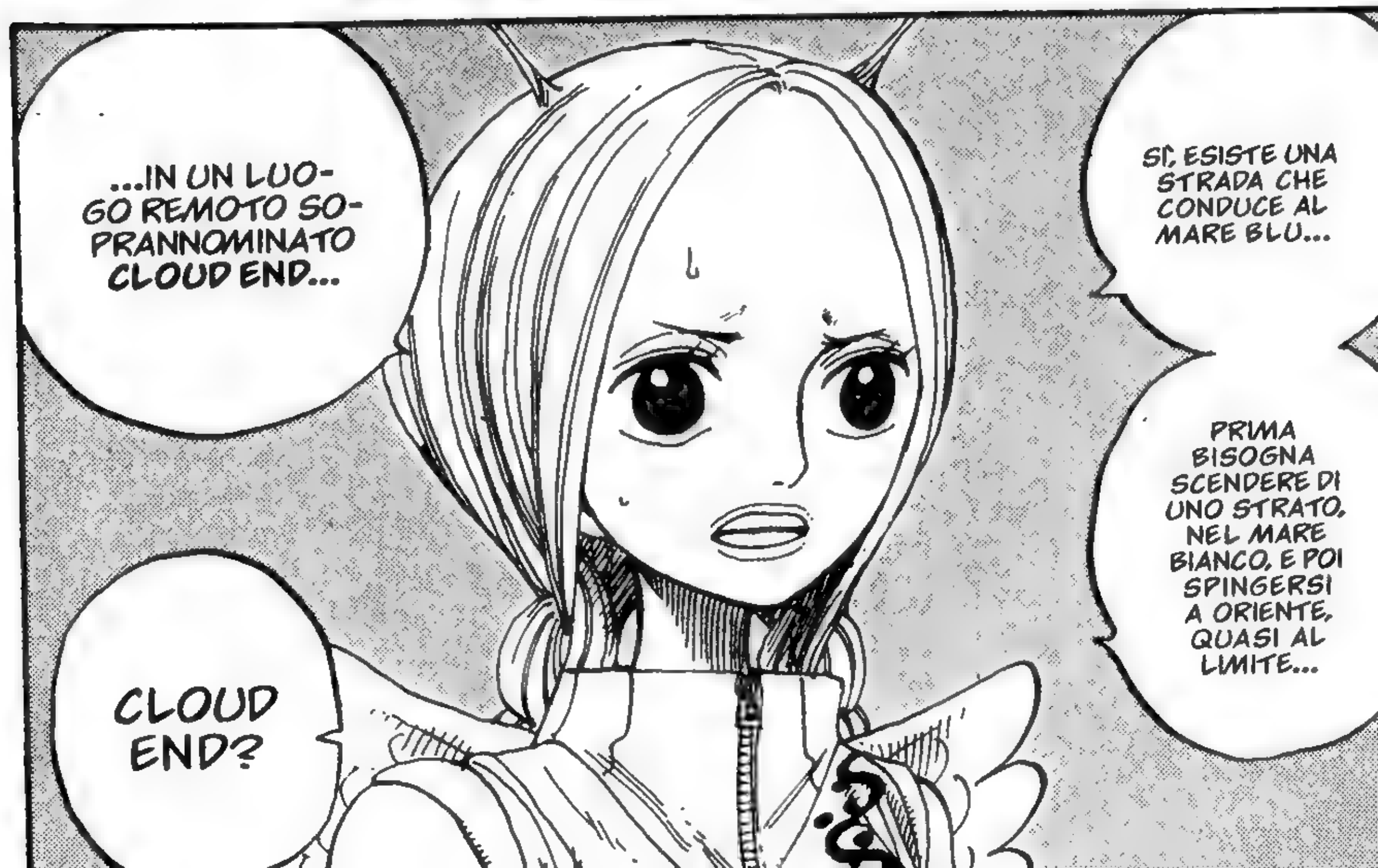
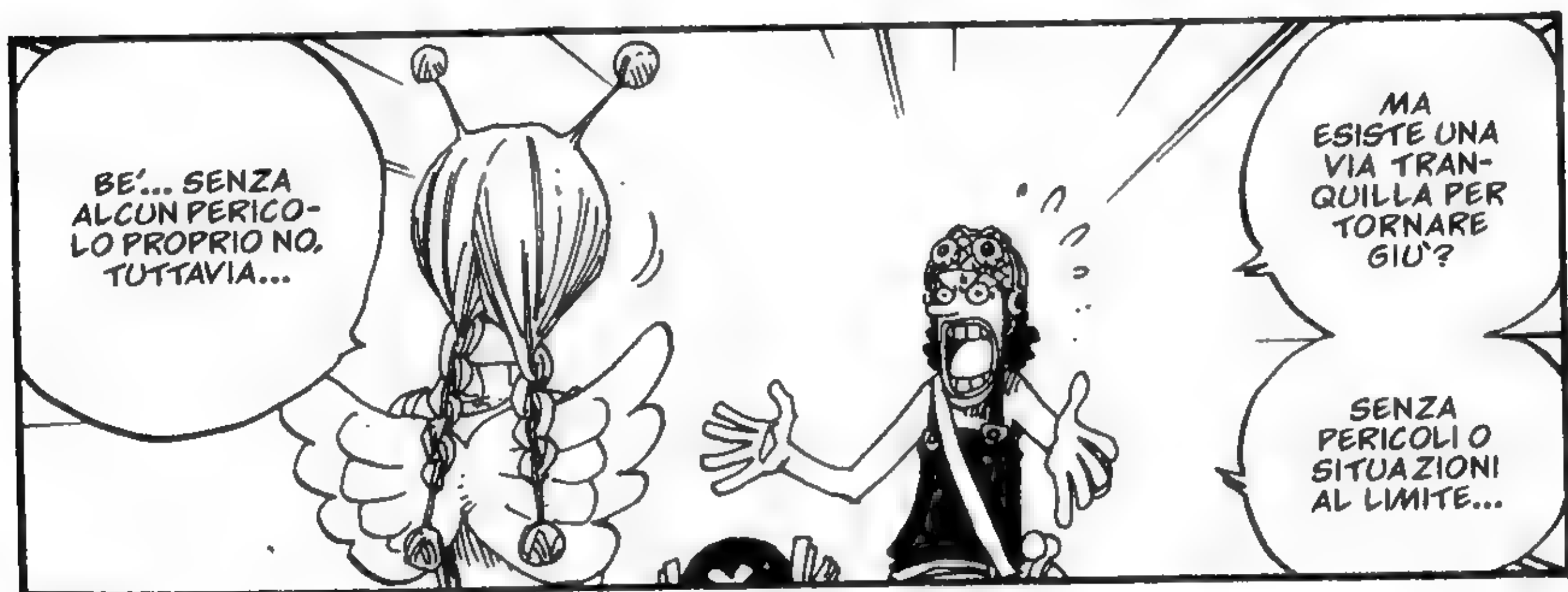
MI SPIEGATE PERCHÉ VI SIETE ALLONTANATI COSÌ PER PARLARCI?!

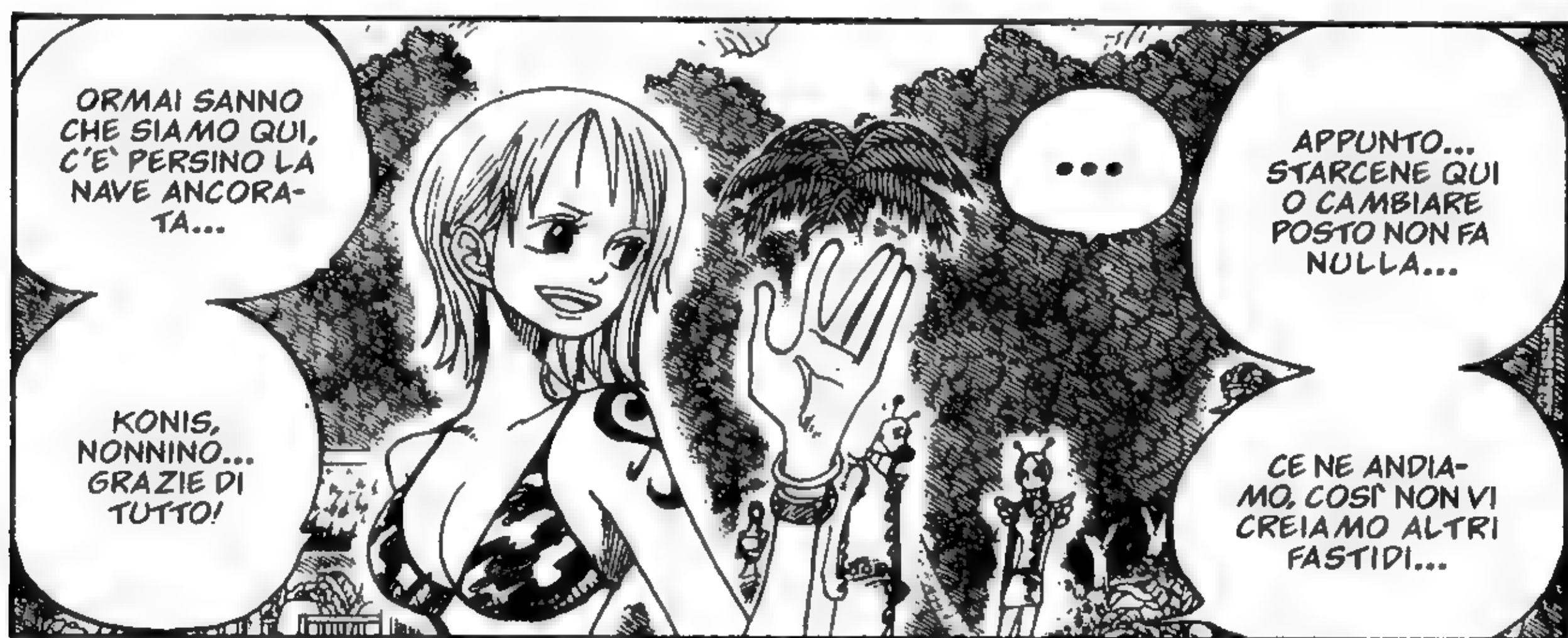
NON SI POSSONO AIUTARE CRIMINALI CHE HANNO COMMESSO REATI DI SECONDA CLASSE...







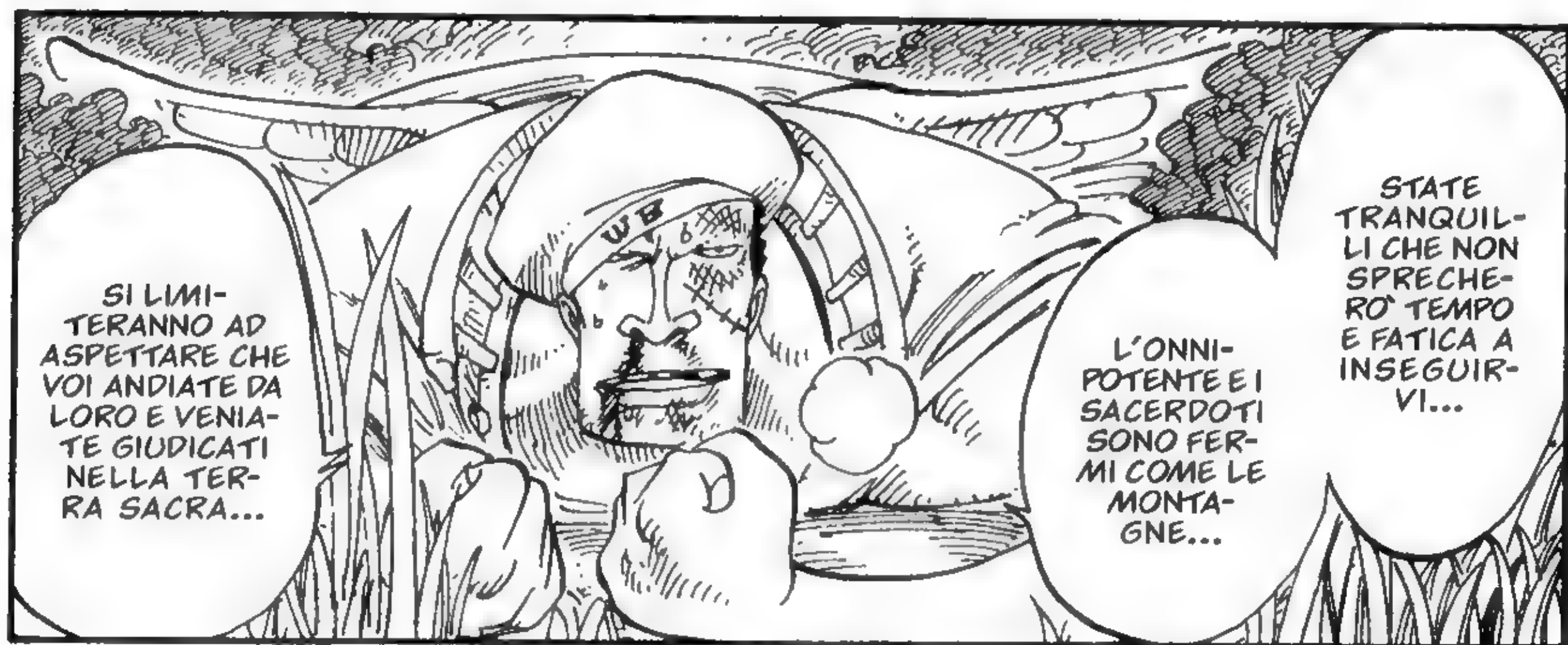
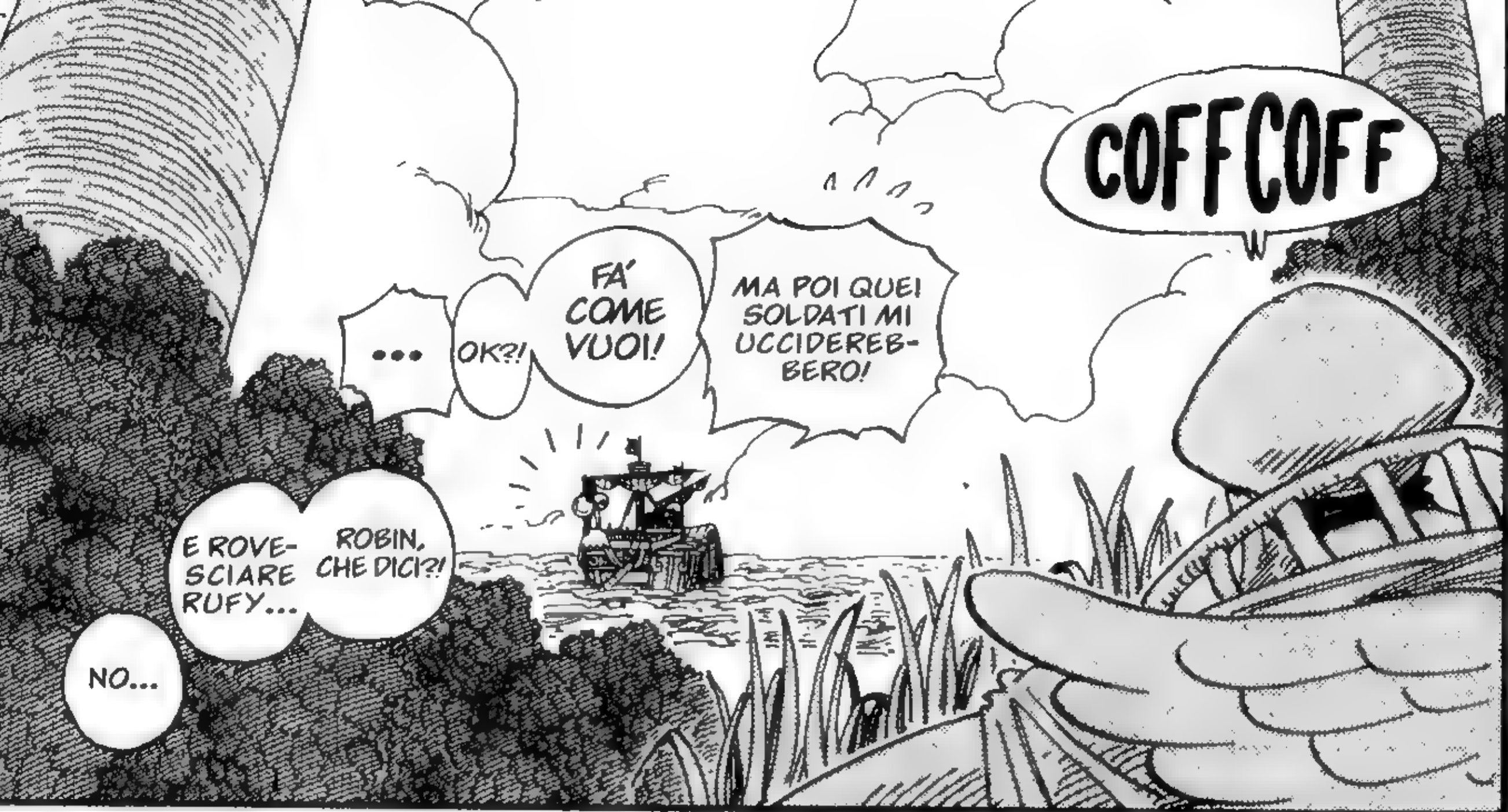












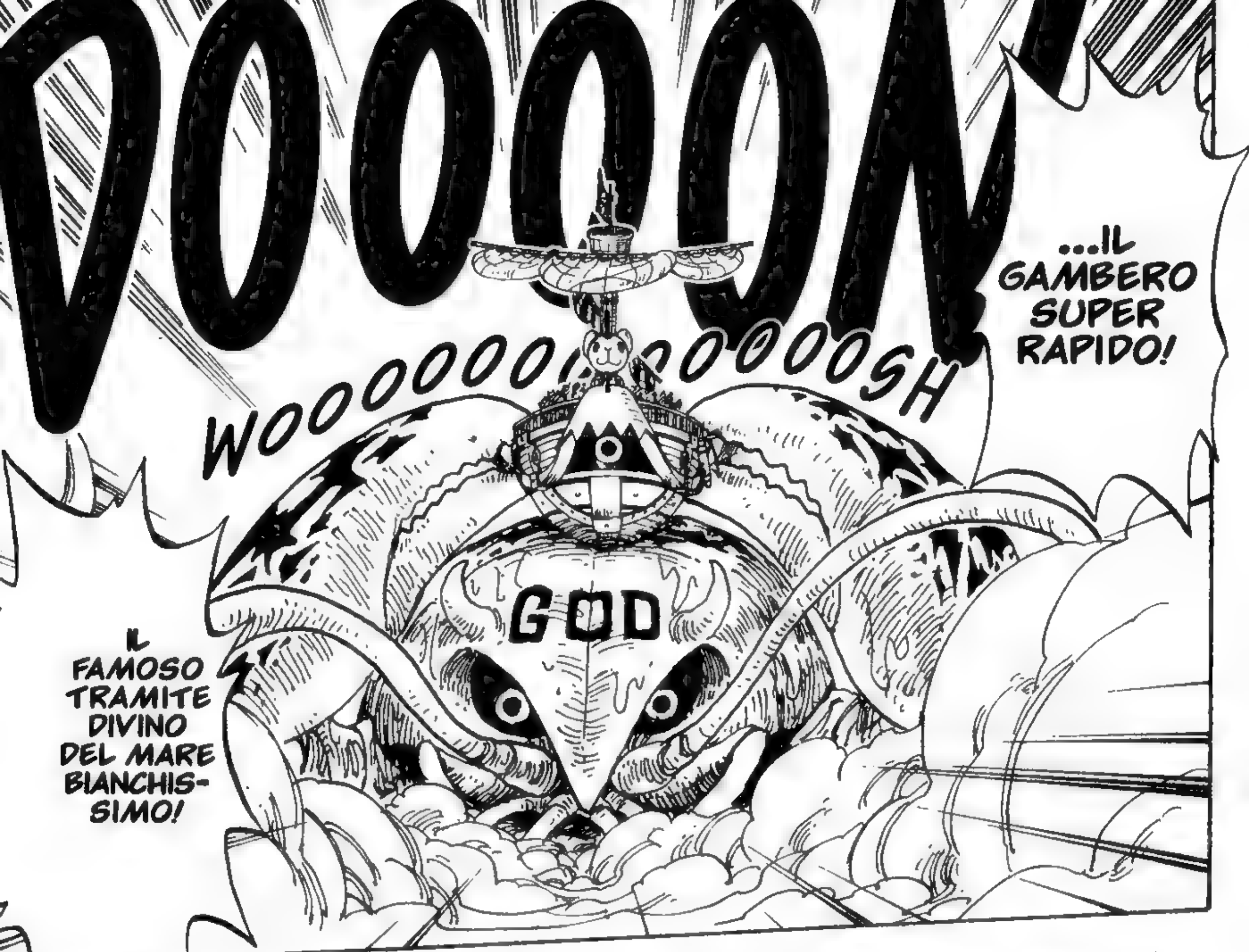












...IL  
GAMBERO  
SUPER  
RAPIDO!

IL  
FAMOSO  
TRAMITE  
DIVINO  
DEL MARE  
BIANCHIS-  
SIMO!



DOBBIAMO  
SCENDERE  
DALLA NAVE,  
PRESTO! SIA-  
MO ANCORA  
VICINI A RIVA!

MA DOVE  
ACCIDENTI  
CI STA TRA-  
SCINANDO?!



?!  
E COMUNQUE  
NON POTREMMO  
LASCIARTI...  
GUARDATE DA-  
VANTI A VOI!

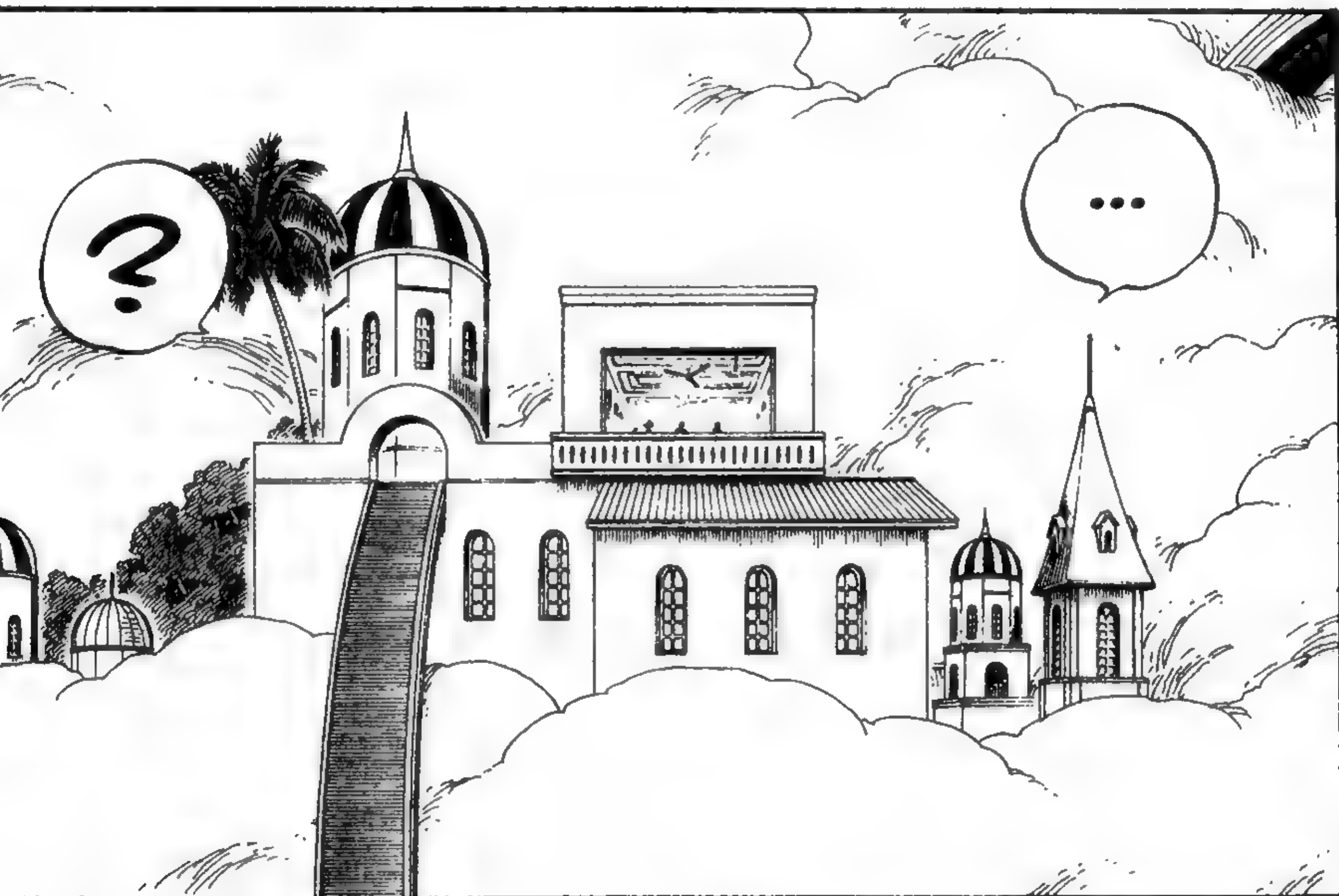
MA COSA  
PUOI FARE  
TUDA SO-  
LO?!

TRAN-  
QUILLI! VOI  
SCENDETE,  
CHE RESTO  
IO QUI...

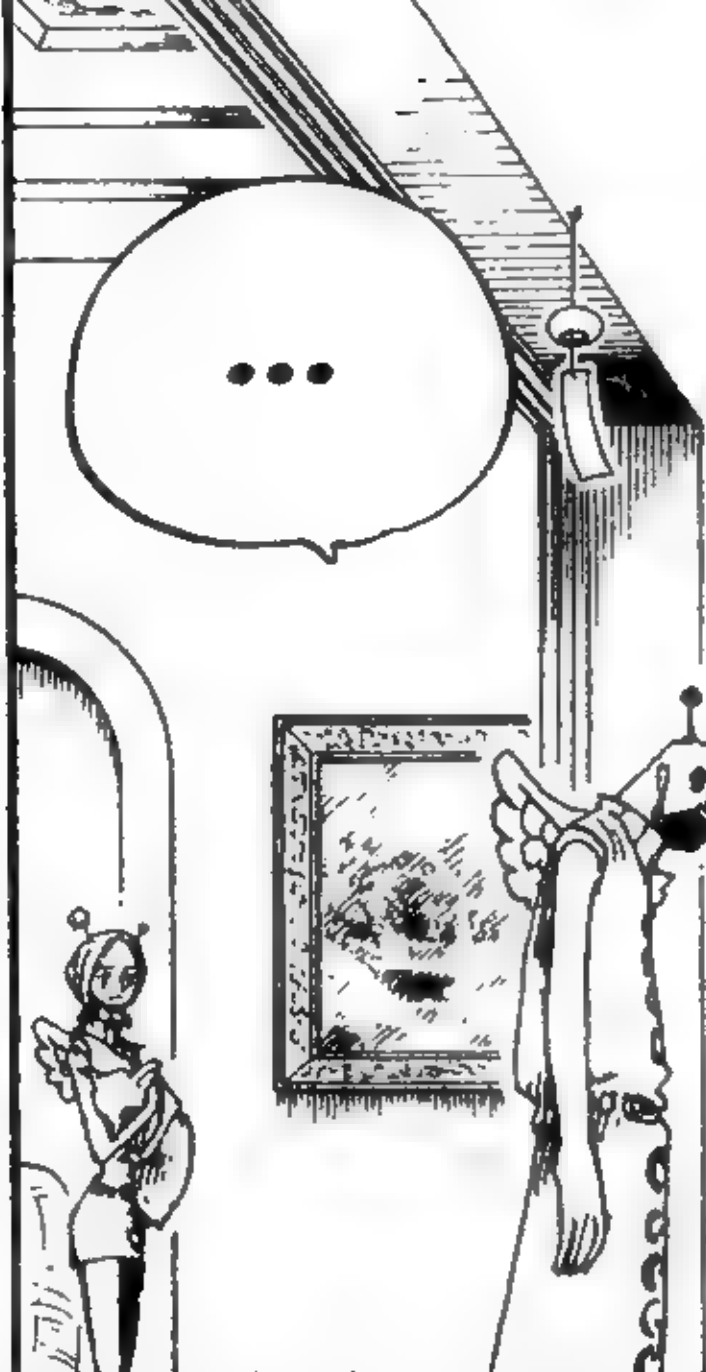
MA COME  
FACCIAMO  
SE CELA  
PORTA VIA?!











VITTIMA SACRIFICALE  
E' SOLO UN TERMINE  
USATO PER DEFINIRE  
COLORO CHE SI SOT-  
TOMETTONO ALLA  
SENTENZA DIVINA...

I CRIMINALI VENGO-  
NO GIUDICATI A SECONDA  
DEL REATO, CHE PREVEDE  
IL SACRIFICIO, A COMPI-  
MENTO DELLA COSID-  
DETTA PROVA...

NO, NON FRAIN-  
TENDETE... NON  
AVETE CAPITO!

GUAI  
SE OSERAN-  
NO TORCERE  
LORO ANCHE  
SOLO UN  
CAPELLO!

?!

CHE  
VUOI  
DIRE?!

...RAPPRE-  
SENTANO  
LE VITTIME  
SACRIFI-  
CALI...

...LORO SONO  
ALLA MERCE'  
DELLE DIVINI-  
TA', QUINDI...

ASCOLTA-  
TEMI... AL  
MOMENTO  
ATTUALE...

DI FAT-  
TO SONO  
OSTAGGI...

O-  
STAG-  
GI?!

SEE E' SOLO  
PER QUELLO  
CE L'ABBIAMO  
LA MAPPA...

AH, SE  
AVESSI-  
MO UNA  
MAPPA...

FRUP  
FRUP

...E SARETE  
VOI, A TUTTI  
GLI EFFETTI, A  
ESSERE GIU-  
DICATI!

NON CI  
HO CAPITO  
NULLA...

MA, IN PRATICA,  
SIETE VOI CHE  
SIETE RIMASTI  
QUI...





C'E' SOLO UNA VIA  
PER RAGGIUNGERE  
QUEL LUOGO... BA-  
STA PERCORRERE LA  
MILKY ROAD CHE  
PARTE DA QUI...

PIUTTOSTO  
VECCHIA, DIREI...  
MA LE PROPOR-  
ZIONI CORRI-  
SPONDONO...

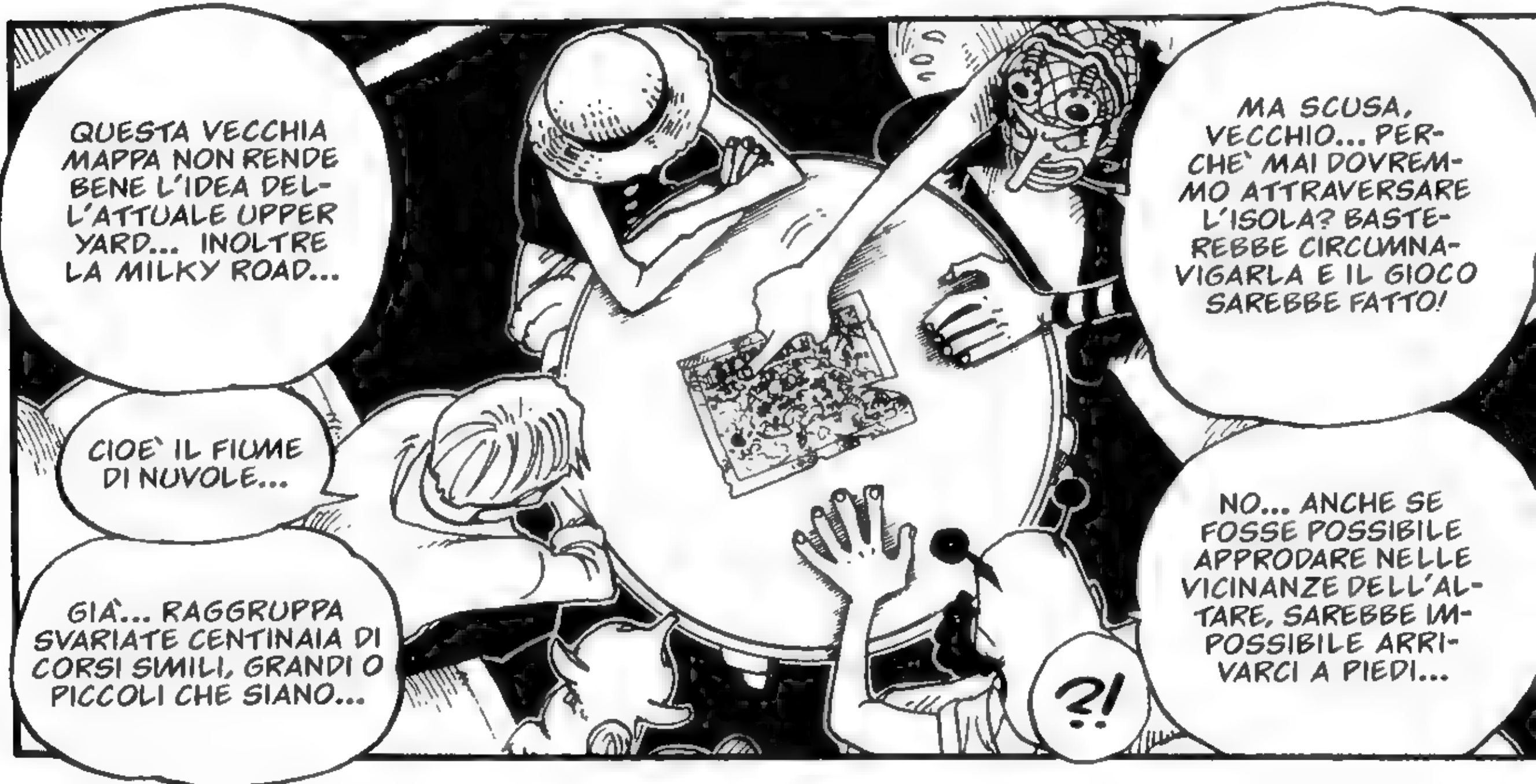
ALLORA,  
NOI CI TRO-  
VIAMO QUI...

...MA PRIMA VA  
ATTRaversATA LA  
FORESTA IN CUI VI-  
VONO GLI DEI, USAN-  
DO PER FORZA UN  
MEZZO BOAT DIAL...

MENTRE L'AL-  
TARE DELLE VITTI-  
ME SACRIFICALI SI  
TROVA IN DIREZIONE  
NORD-EST... ECCO,  
PROPRIO LA'...

UPPER YARD

ANGEL  
ISLAND



QUESTA VECCHIA  
MAPPA NON RENDE  
BENE L'IDEA DEL-  
L'ATTUALE UPPER  
YARD... INOLTRE  
LA MILKY ROAD...

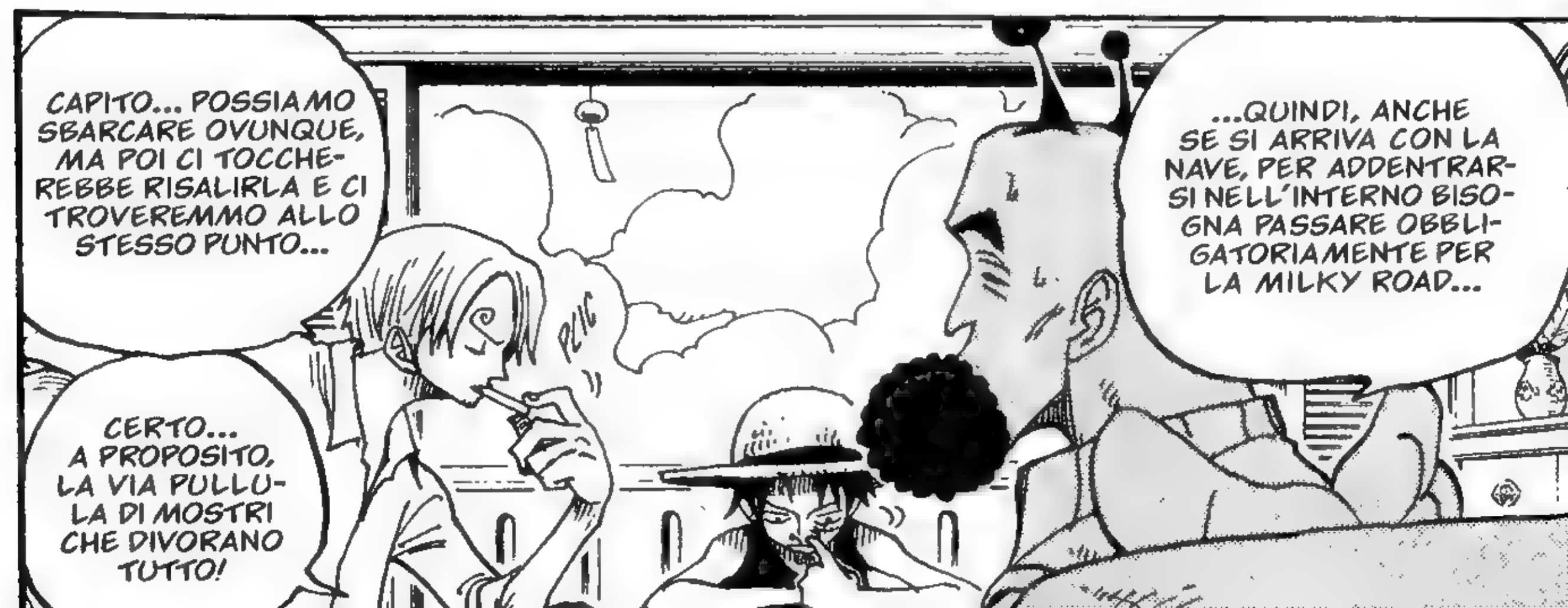
MA SCUSA,  
VECCHIO... PER-  
CHE' MAI DOVREM-  
MO ATTRaversARE  
L'ISOLA? BASTE-  
REBBE CIRCUMNA-  
VIGARLA E IL GIOCO  
SAREBBE FATTO!

CIOE' IL Fiume  
DI NUVOLE...

GIÀ... RAGGRUPPA  
SVARIATE CENTINAIA DI  
CORSI SIMILI, GRANDI O  
PICCOLI CHE SIANO...

NO... ANCHE SE  
FOSSE POSSIBILE  
APPRODARE NELLE  
VICINANZE DELL'AL-  
TARE, SAREBBE IM-  
POSSIBILE ARRI-  
VARCI A PIEDI...

?!



CAPITO... POSSIAMO  
SBARCARE OVUNQUE,  
MA POI CI TOCCHEREBBE  
RISALIRLA E CI  
TROVEREMMO ALLO  
STESSO PUNTO...

CERTO...  
A PROPOSITO,  
LA VIA PULLU-  
LA DI MOSTRI  
CHE DIVORANO  
TUTTO!

...QUINDI, ANCHE  
SE SI ARRIVA CON LA  
NAVE, PER ADDENTRAR-  
SI NELL'INTERNO BISO-  
GNA PASSARE OBBLI-  
GATORIAMENTE PER  
LA MILKY ROAD...



RICOR-  
DATE?  
QUELLI  
DI CUI CI  
HA PAR-  
LATO  
NAMI...

BAH... CI  
BASTERA'  
SISTEMA-  
RE QUEI  
SACER-  
DOTI...



LA  
SENTENZA  
DIVINA...

MA AL-  
LORA LA FA-  
MOSA PROVA  
CONSISTE IN  
QUESTO!

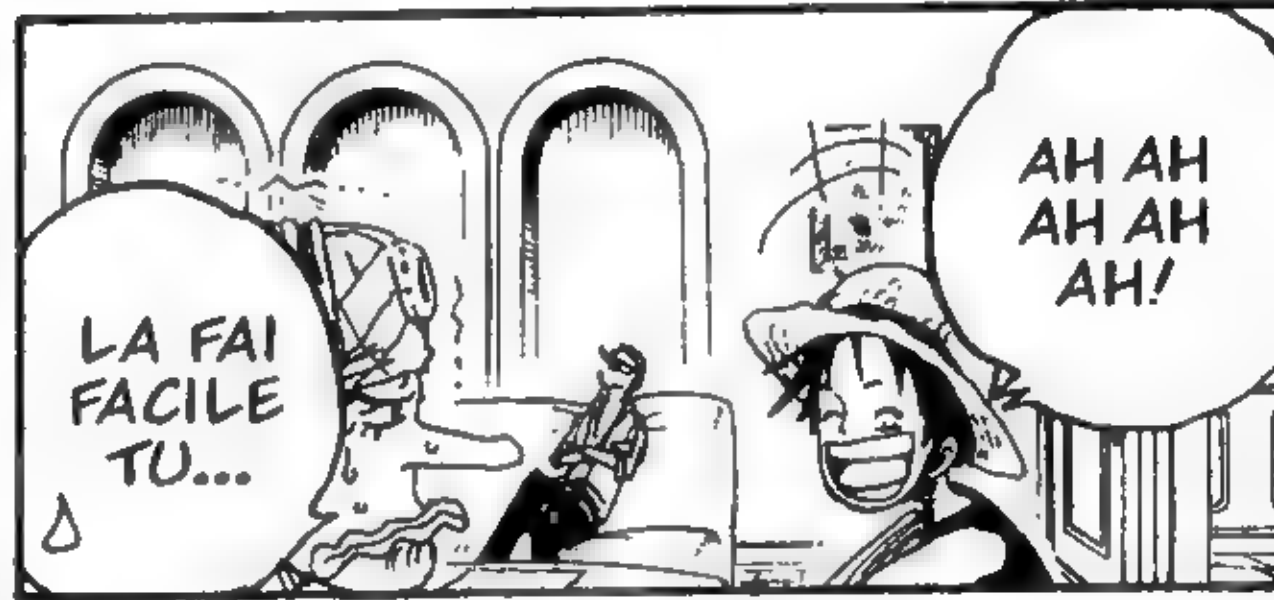


IN ALTRE PAROLE,  
E' STATO TUTTO CONGE-  
GNATO A PUNTINO... SE  
VOGLIAMO LIBERARE I  
NOSTRI AMICI E LA NA-  
VE SIAMO OBBLIGATI  
A FARE QUELLA  
STRADA...



SONO IN QUAT-  
TRO E LA LORO  
FORZA NON PO-  
TETE NEMMENO  
IMMAGINARLA!

NON  
DOVETE  
SOTTOVA-  
LUTARLI!



LA FAI  
FACILE  
TU...

AH AH  
AH AH  
AH!



...DOVE CI  
SONO LORO  
C'E' ANCHE  
GOD ENER!

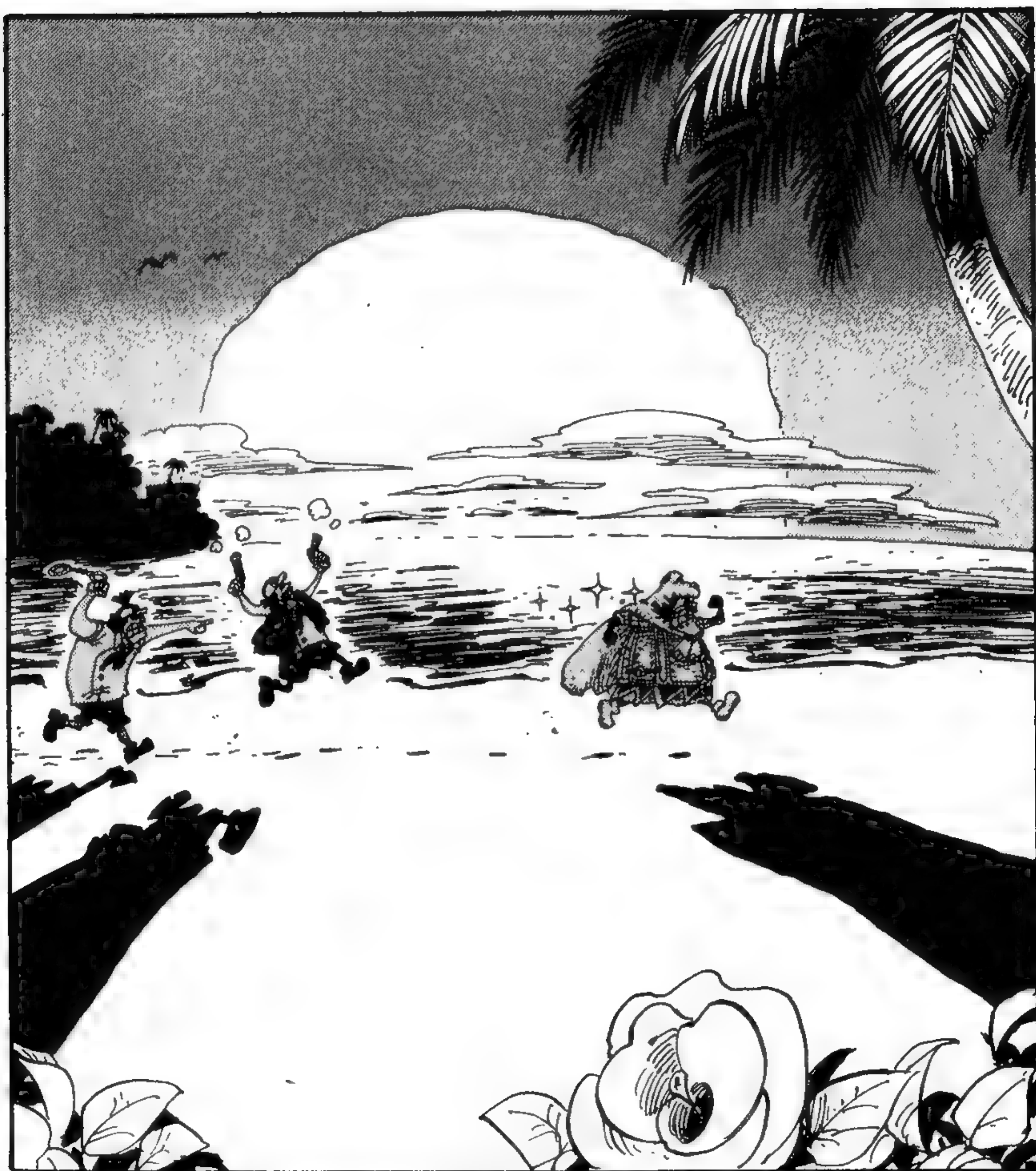
E POI, PIU' DI  
OGNI ALTRA  
COSA...





ED ECCOCI ALL'INGLESE! L'EDIZIONE E' QUELLA AMERICANA. RECENTEMENTE HO SAPUTO CHE "SHUKAN SHONEN JUMP" E' EDITO ANCHE NEGLI STATI UNITI (DAL NOVEMBRE DEL 2002), CON INCLUSE LE STORIE DI DRAGON BALL, YU-GI-OH, SAND LAND, SHAMANKING, NARUTO E NATURALMENTE ONE PIECE! CHISSA' COSA VERRA' FUORI... CHE BELLA SENSAZIONE SAPERE DI ESSERE LETTI DA GENTE DI ALTRE NAZIONALITA'! UN'EDIZIONE MONDIALE, MA IO NON PER QUESTO CAMBIERO' IL MIO MODO DI LAVORARE! FINISCE QUI L'EDIZIONE INTERNAZIONALE DELLA RUBRICA SBS. D'ORA IN POI RIPRENDERA' QUELLA IDIOT... EHM... QUELLA DIVERTENTE E PIU' CLASSICA PER I GIAPPONESI...

# S.O.S.



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (8) LA FUGA DEL GRANDE RE TRA MILLE SINGHIOZZI



SIAMO  
AD ANGEL  
ISLAND, PIU'  
PRECISA-  
MENTE IN  
LOVELY  
STREET...

ANGEL  
ISLAND

LOVELY  
STREET

SKYPIEA,  
IL PAESE  
DEGLI  
DEI...



GUARDATE  
LÌ... I NEGOZI  
SONO SOSPE-  
SI IN ARIA!

CHE MA-  
GNIFICO  
PANORA-  
MA!

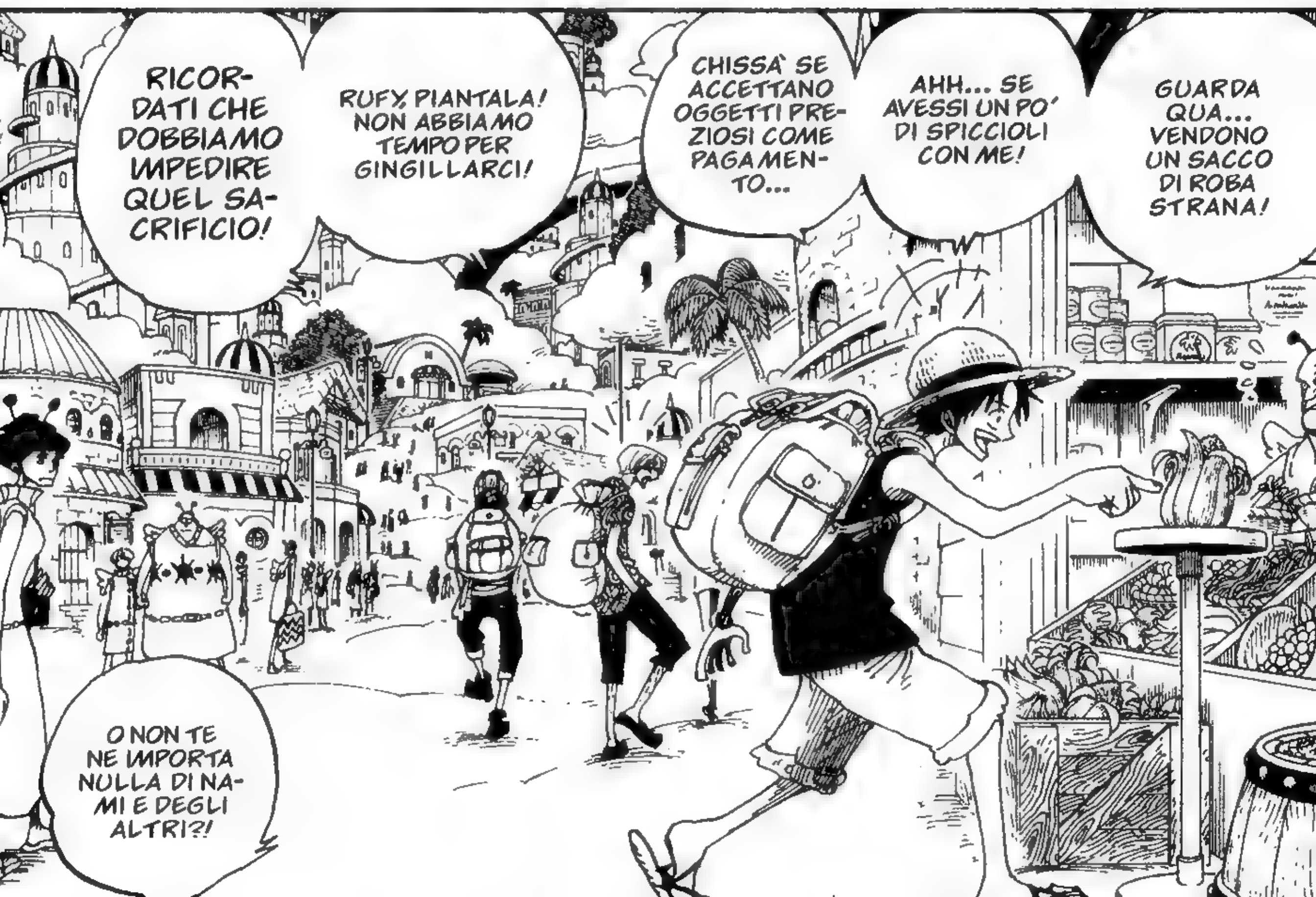
LOVELY  
STREET

LOVELY  
STREET E'  
LA ZONA PIU'  
ANIMATA  
DI ANGEL  
ISLAND.

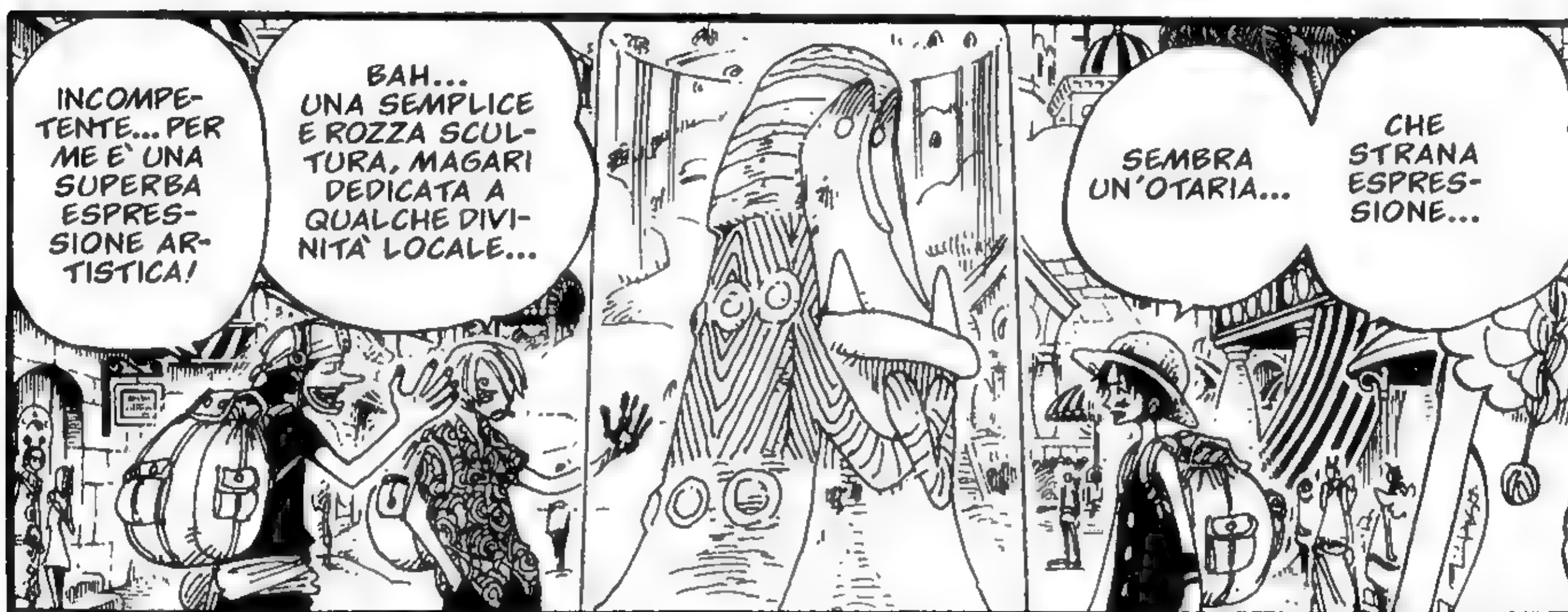
E' STATA COSTRUI-  
TA SFRUTTANDO AL  
MEGLIO LE CARAT-  
TERISTICHE DELLE  
ISOLE DI NUVOLE!

AAH AAH

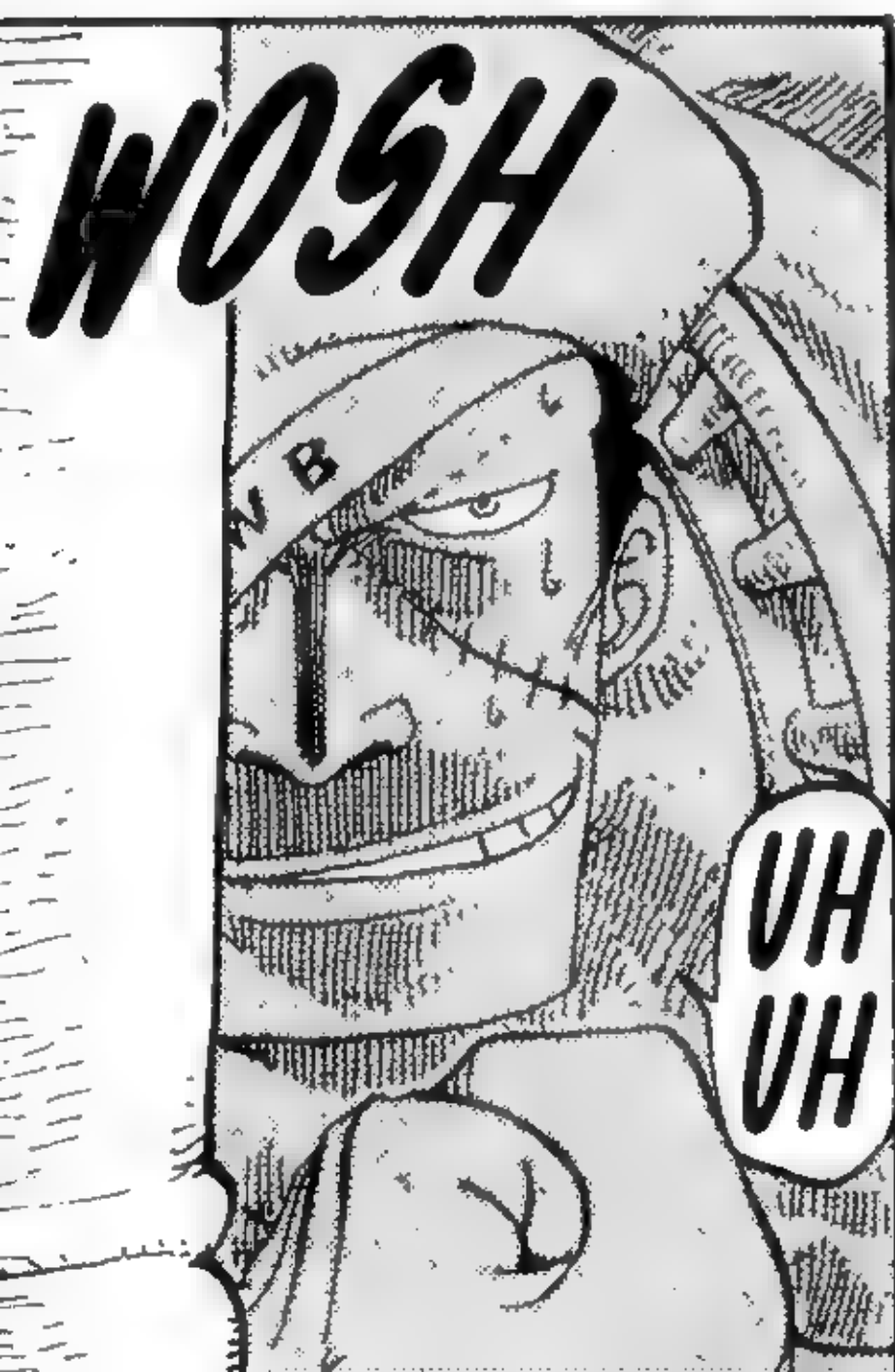
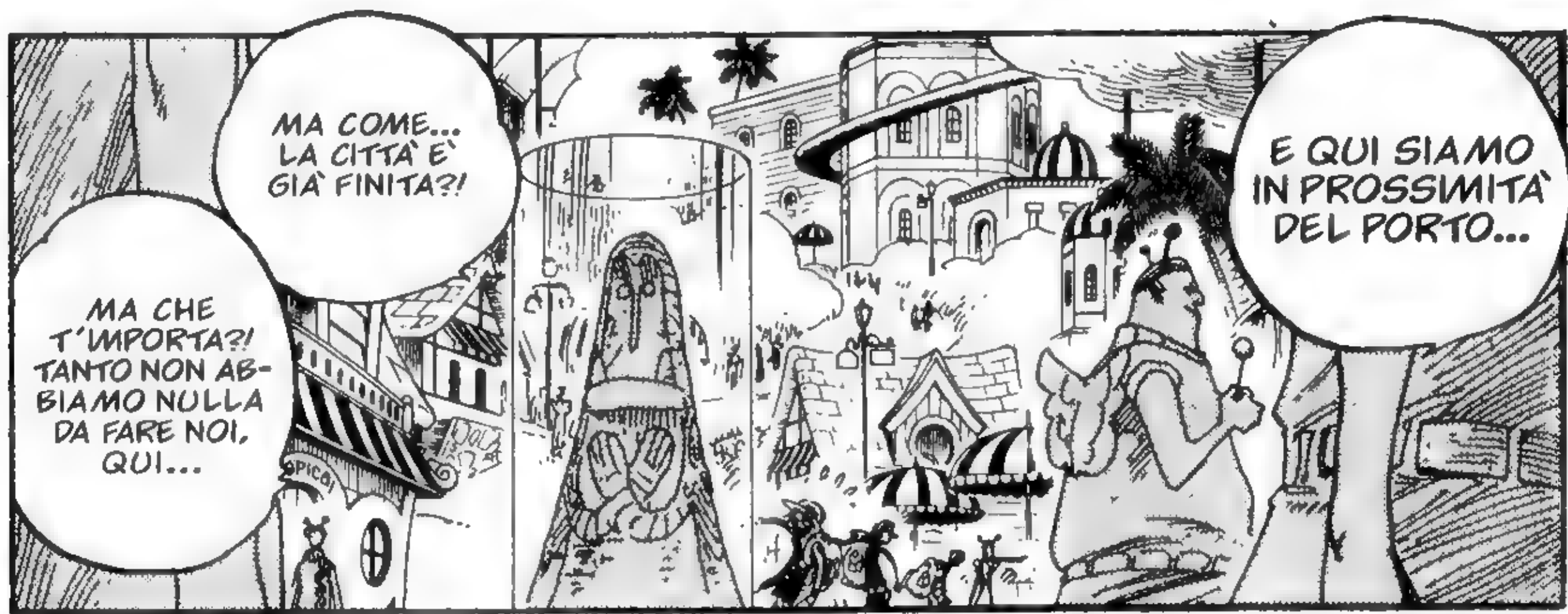
BLA BLA















LE NAVI...  
CI SONO LE  
NAVI!

# BAAN

LA BAN-  
CHINA PER  
L'ATTRACCO  
DELLE NAVI  
DI ANGEL  
ISLAND...

gondola port

OOH!



CHE NE  
DITE SE CI  
PRENDIAMO  
QUELLA?

# BOON

E' STU-  
PEN-  
DA!

GUAR-  
DATE  
QUELLA  
STRANA  
GONDO-  
LA!



BRUTTO  
SCOMO... LA  
NOSTRA E' UNA  
MISSIONE DI  
SOCCORSO, NON  
UNA SCAMPA-  
GNATA!

CHE BELLO!  
HO SEMPRE  
DESIDERATO  
FARMI UN BEL  
GIRO IN GON-  
DOLA!

TUMP TUMP TUMP



RAGAZZI...  
LA NOSTRA  
STA QUI  
DIETRO...

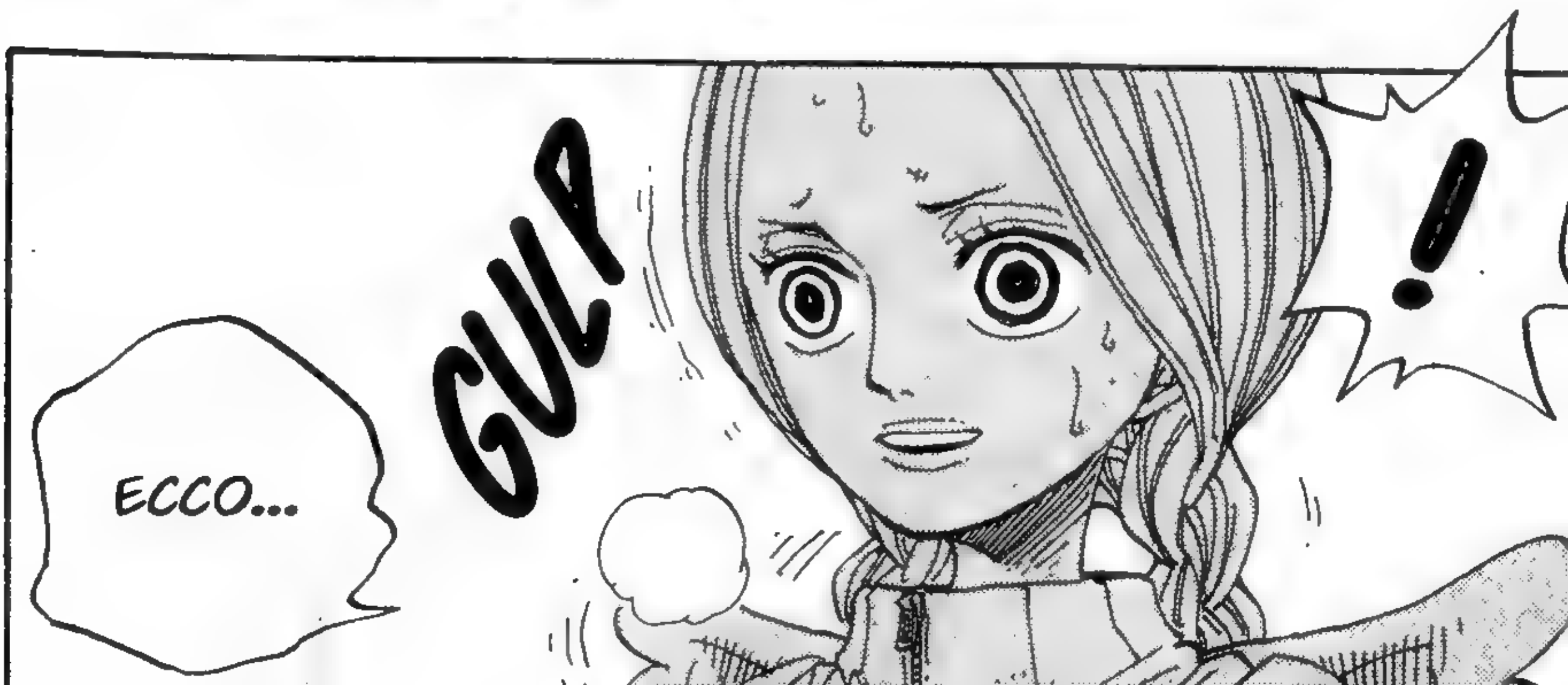
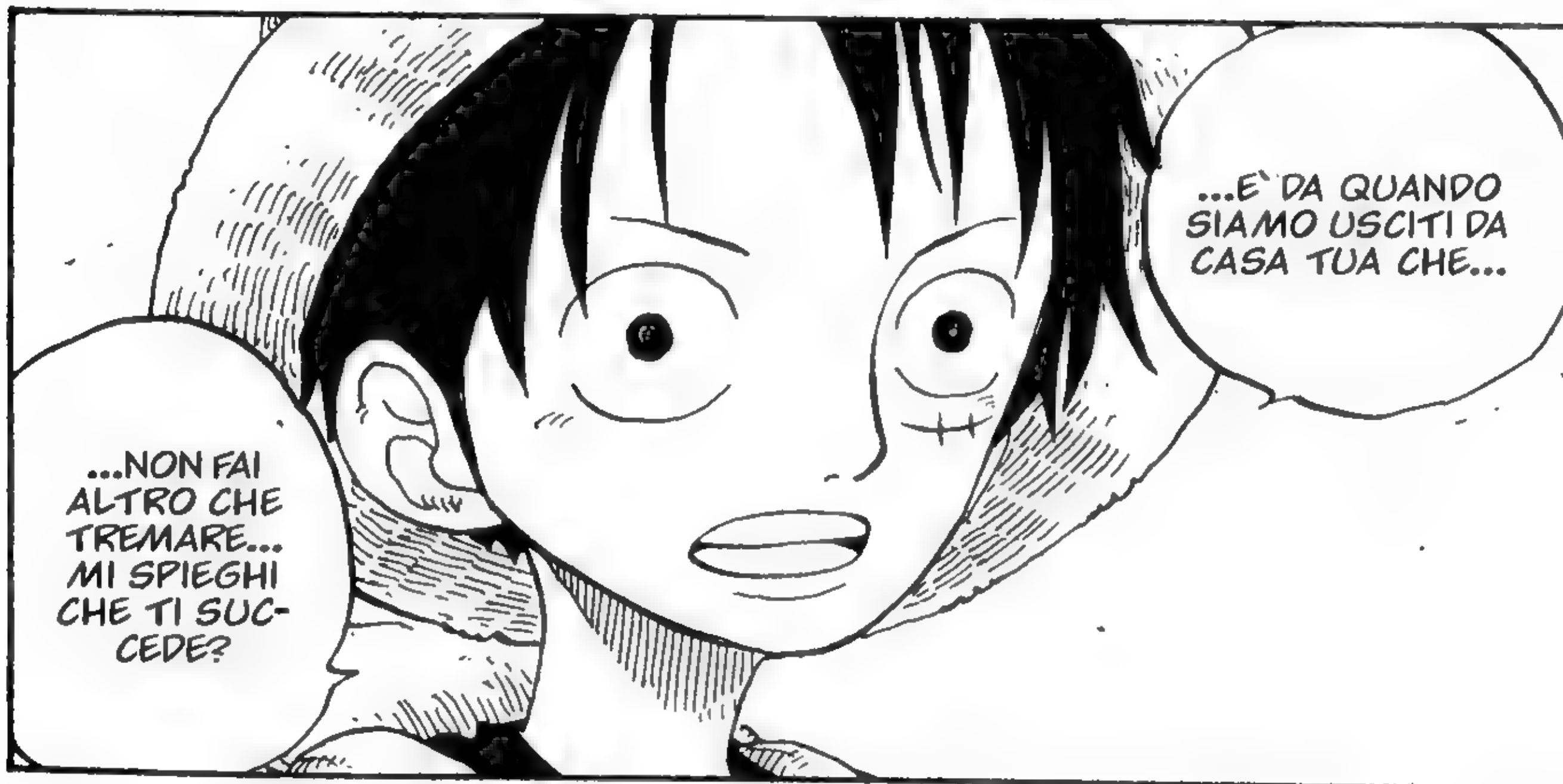
SEMBRA UN  
WAYER PIU'  
POTENTE!

E GUAR-  
DATE ANCHE  
QUELLA LI!



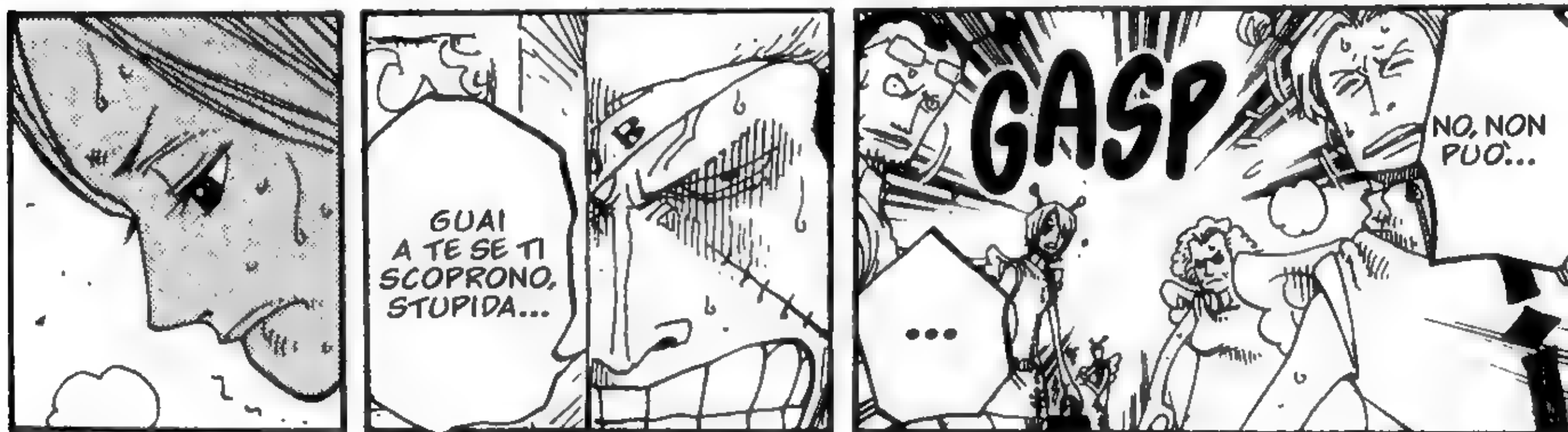


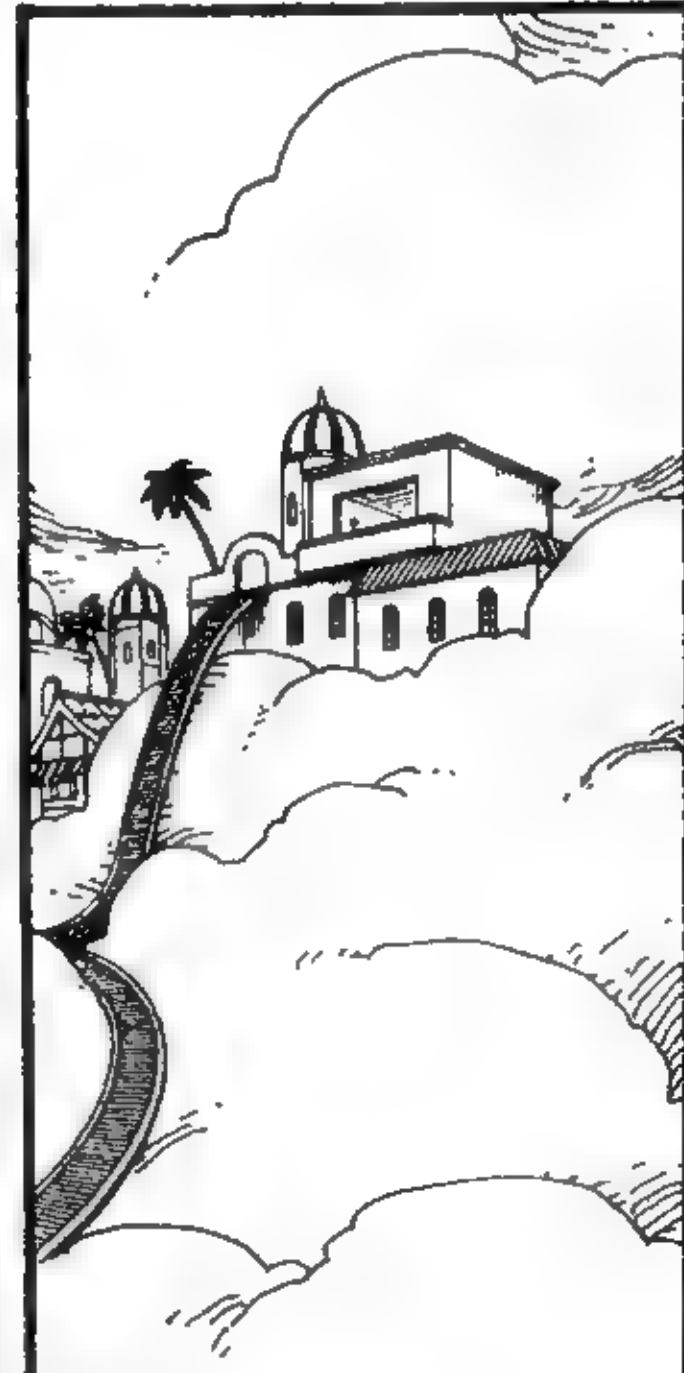
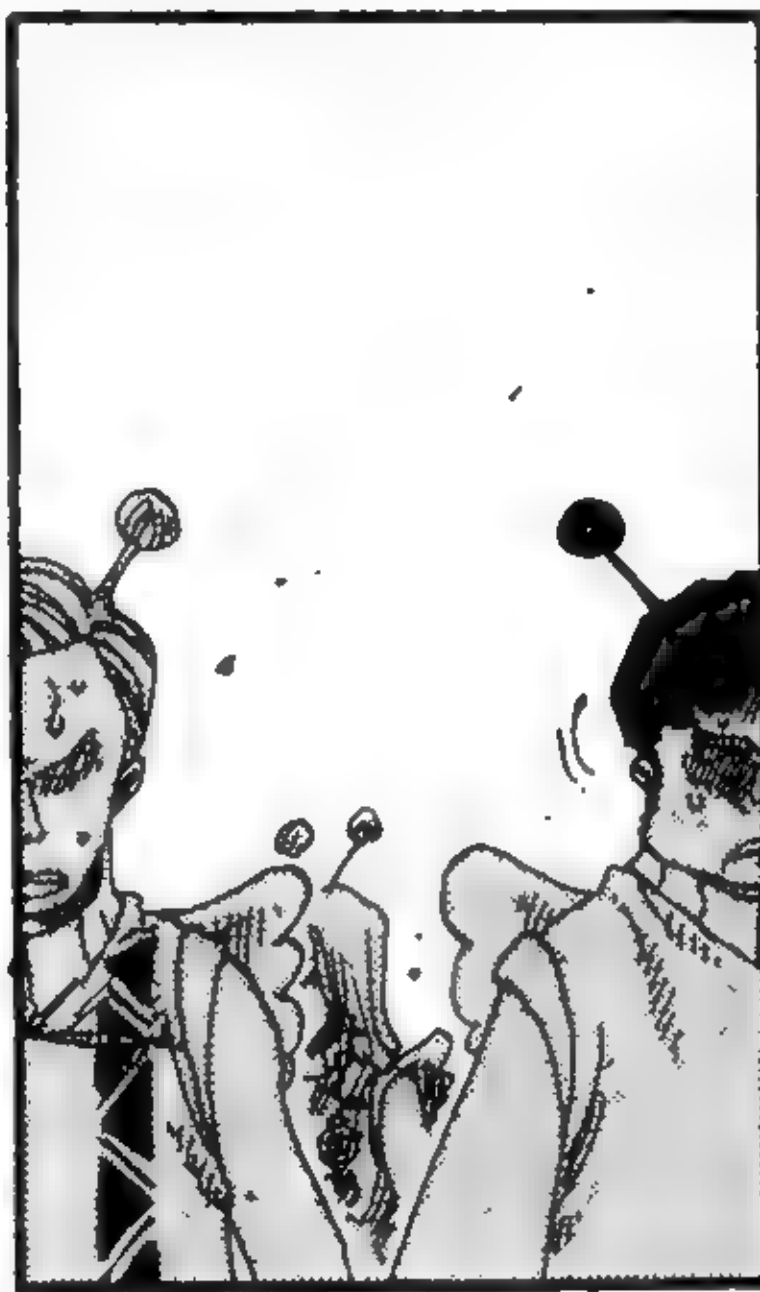
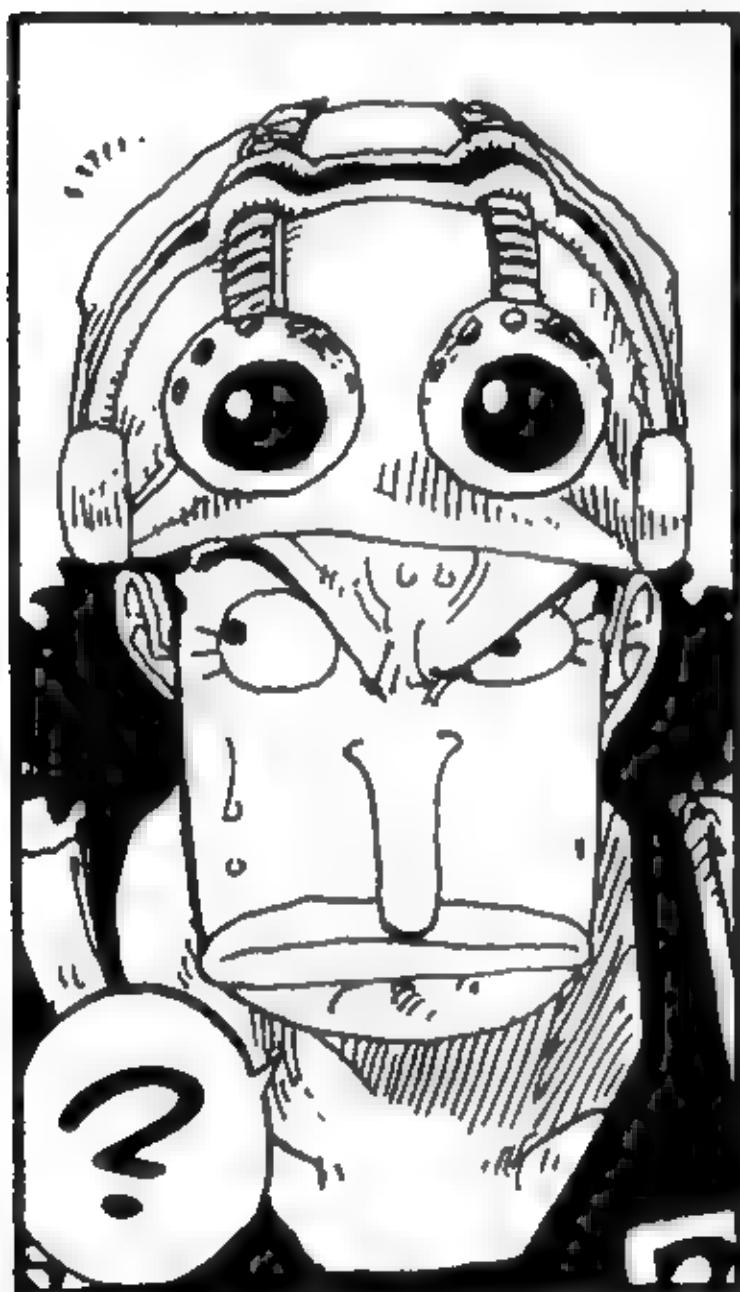
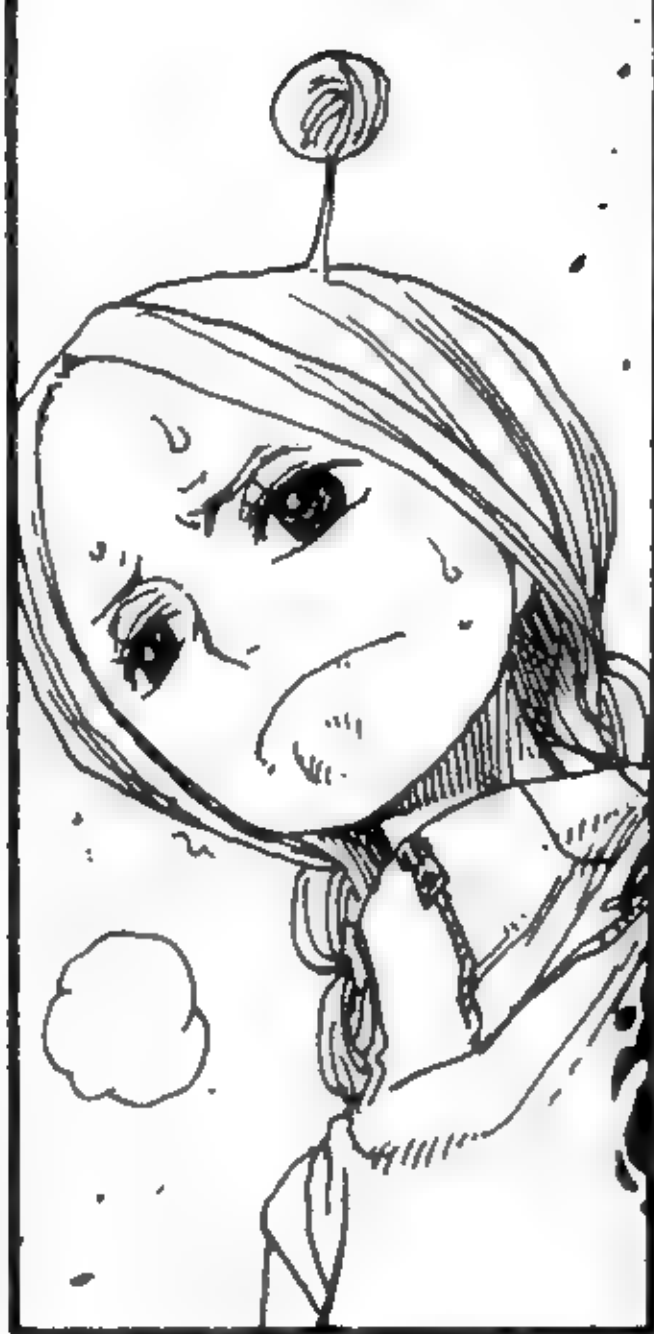
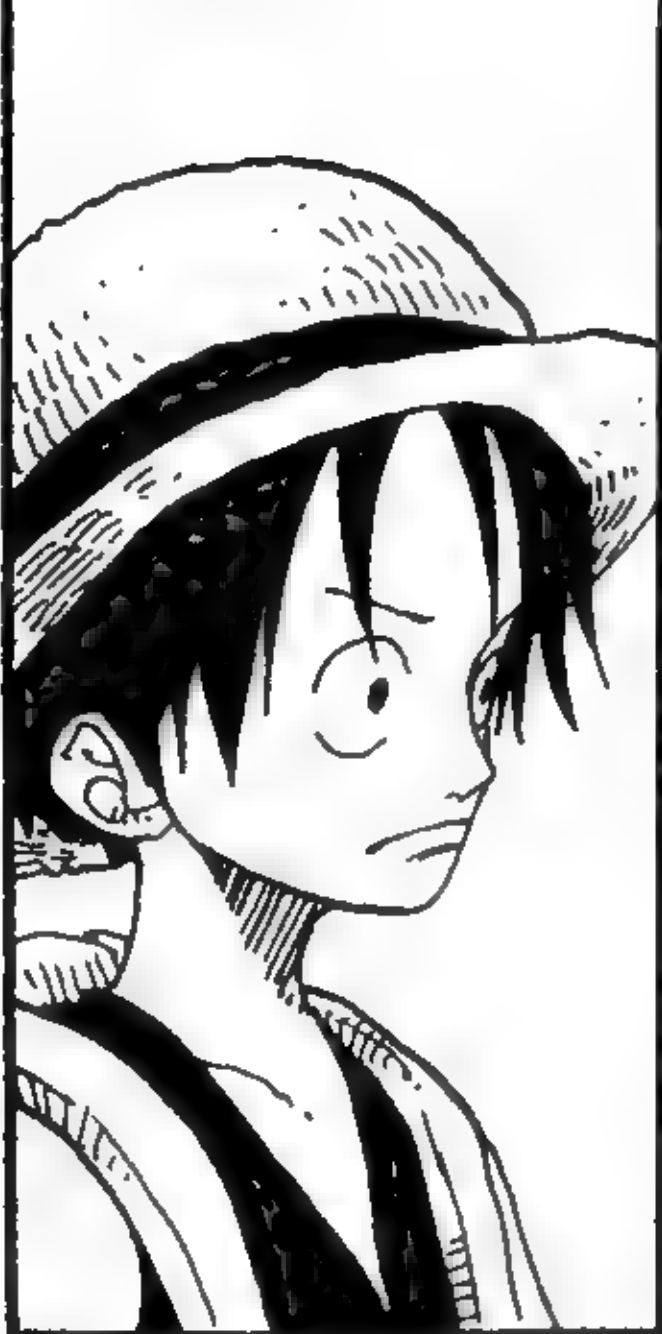
















...VERRA' UCCISO LUI STESSO!

QUANDO QUALCUNO SCOPRE DEI CRIMINALI E NON SI ADOPERA PER GUIDARLI VERSO IL LUOGO IN CUI VERRANNO GIUDICATI...

SCIOCCA RAGAZZINA!

QUEL MOSTRO CHE HA TRASCINATO VIA GLI ALTRI?!



SE VUOI MORIRE HAI SCELTO LA STRADA GIUSTA!

SEI STATA TU... KONIS?!

MA E' ASSURDO!

...E QUESTO E' IL DOVERE PRINCIPALE DI NOI CITTADINI...

E' UN SACRILEGIO! UNA BESTEMIA!

TACI, STOLTA! TI RENDI CONTO DI CIO' CHE STAI DICENDO?!



MI DISPIACE, RAGAZZU!

SIGH  
SIGH  
SIGH



PRESTO! DOBBIAMO TAPPARLE LA BOCCA!



AAH

...MA ORMAI... E' TUTTO FINITO!

AAH

LO SO CHE E' ASSURDO...





**CI SPIEGHI PERCHE'  
CELO VIENI A DIRE  
PROPRIO ADESSO?!**





BO



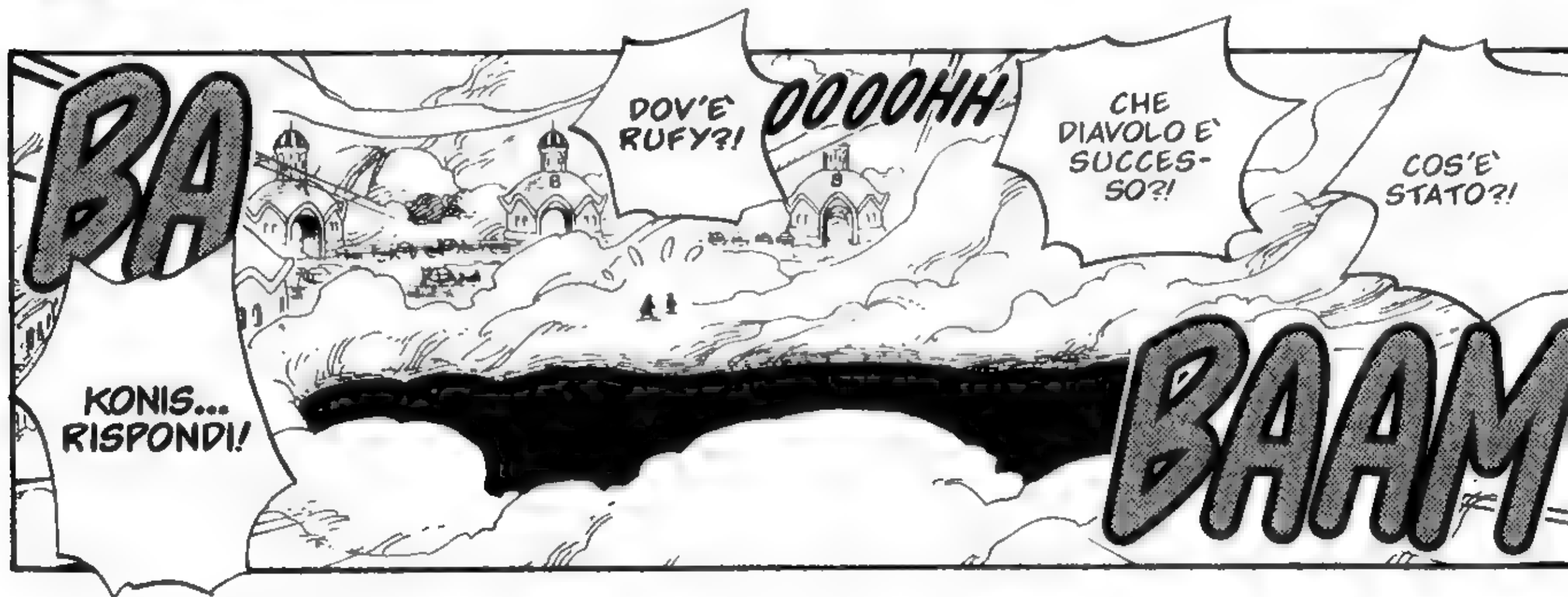
OM







NGH...



TRANQUILLI!  
I DUE SONO  
SALVI!



L'ONNIPOTEN-  
TE GOD ENER  
AVEVA VISTO  
E SENTITO  
TUTTO...

ORMAI  
E' TUTTO  
INUTI-  
LE...

SIGH



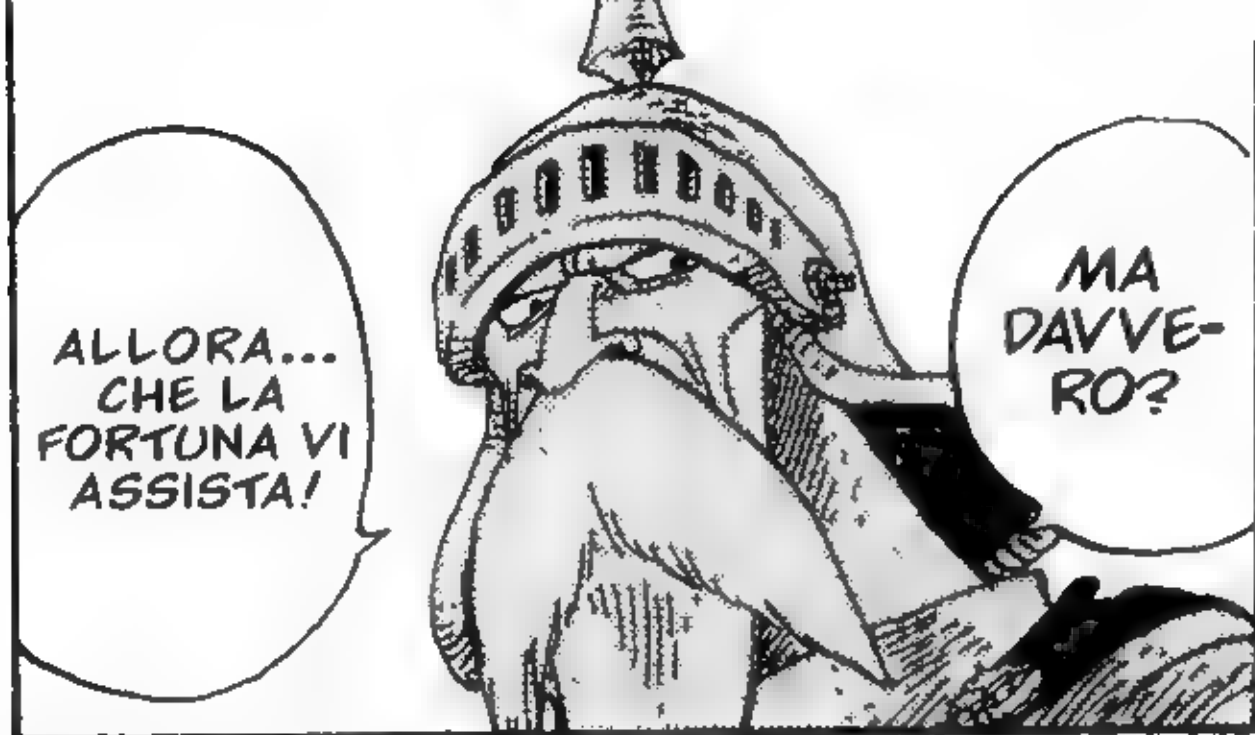
RUFY!

MADO-  
VE SONO  
FINITI?!

KONIS!







FLAP FLAP

HANNO IMBOCCATO LA STRADA  
DEL DESTINO... TU  
NON HAI COLPA,  
PICCOLA...

CHE  
FARANNO,  
ORA...

FLAP FLAP FLAP

...

NO... IO INTENDO  
LA SUA VERA IDENTITA',  
SIGNORE...

SONO IL  
CAVALIERE  
DEL CIELO...  
LO SANNO  
TUTTI...

MA VOI,  
SIGNORE...  
VOI SIETE...

FLAP  
FLAP  
FLAP

FLAP  
FLAP

GULP

...POICHE'  
SIETE VOI...  
LA NOSTRA  
VERA E UNICA  
DIVINITA'!

VI PREGO,  
SIGNORE,  
TORNATE  
TRA DI  
NOI...

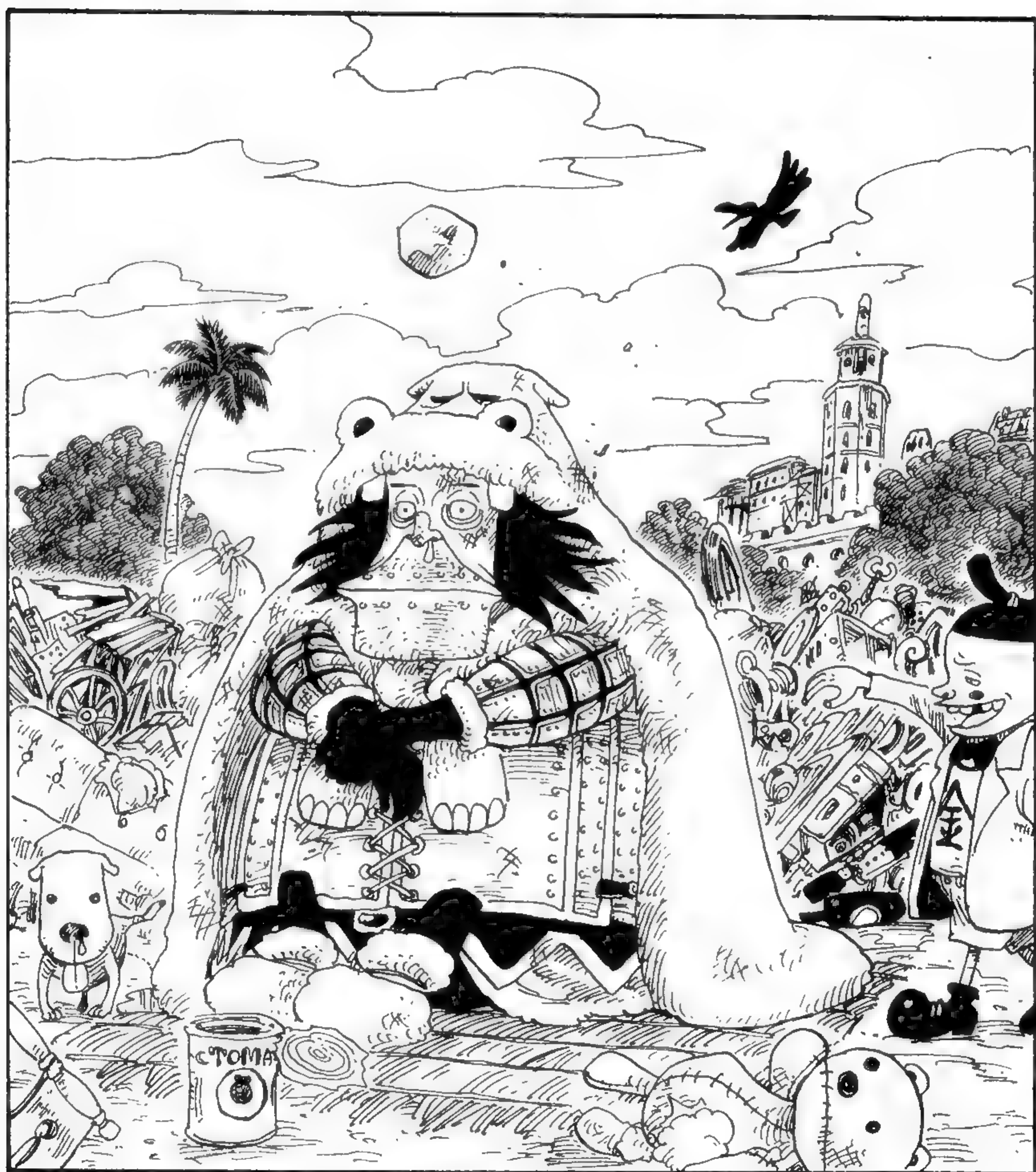
VOI



**SPECIALE ESTRATTO DEGLI SCHIZZI USATI  
PER IL CAPITOLO "LA PROVA DELLA SFERA"**



# AVVENTURA NELL'ISOLA DEGLI DEI



WAPOL IMPERTERRITO MANGIONE (9) QUELLO CHE UNA VOLTA ERA UN GRANDE RE...



E' CENTO VOLTE  
PIU' PESANTE DI  
UN NORMALE  
WAVER...

PIUTTOSTO,  
'STO TRA-  
BICCOLO...  
CHE LENTO!

NON SEI  
MAI CON-  
TENTO...

ANCHE SE  
NON MI VA, NON  
C'ERA ALTER-  
NATIVA...

MICA  
POTEVAMO  
PORTARLA  
CON NOI, DO-  
POTUTTO...

SPERIAMO  
NON LE SIA  
SUCCESSO  
NULLA...

TRANQUIL-  
LO... IL  
NONNINO E'  
UN TIPO IN  
GAMBA...

WROOON

WOOOOOOOOSH

GUARDA-  
TE... COS'E'  
QUELLO?!

SEMBRA  
UNA FORE-  
STA... E'  
GIGANTE-  
SCA!

CHE ROBA!  
NON RICOR-  
DO DI AVERLA  
VISTA SULLA  
MAPPA...

SUPPONGO  
CHE QUESTI AL-  
BERI SECOLARI  
AVRANNO AL-  
MENO MILLE  
ANNI...

BE', TENIAMO CONTO  
CHE L'HA DISEGNATA,  
CON LO STILE DI ALLO-  
RA, UN TALE VISSU-  
TO PIU' DI DUECENTO  
ANNI FA...

PARE UNA  
SEMPLICE  
BOSCA-  
GLIA...

INVECE E'  
RIPORTATA...  
MA DALLA MAP-  
PA NON SI PUO'  
IMMAGINARLA  
COSI' GIGANTE-  
SCA...

VOGLIO  
ARRAMPI-  
CARMICI!

RAGAZZI,  
SIAMO AL  
DUNQUE...

WOOOOOOOSH

SEMBRA  
PROPRIO  
L'INGRESSO!

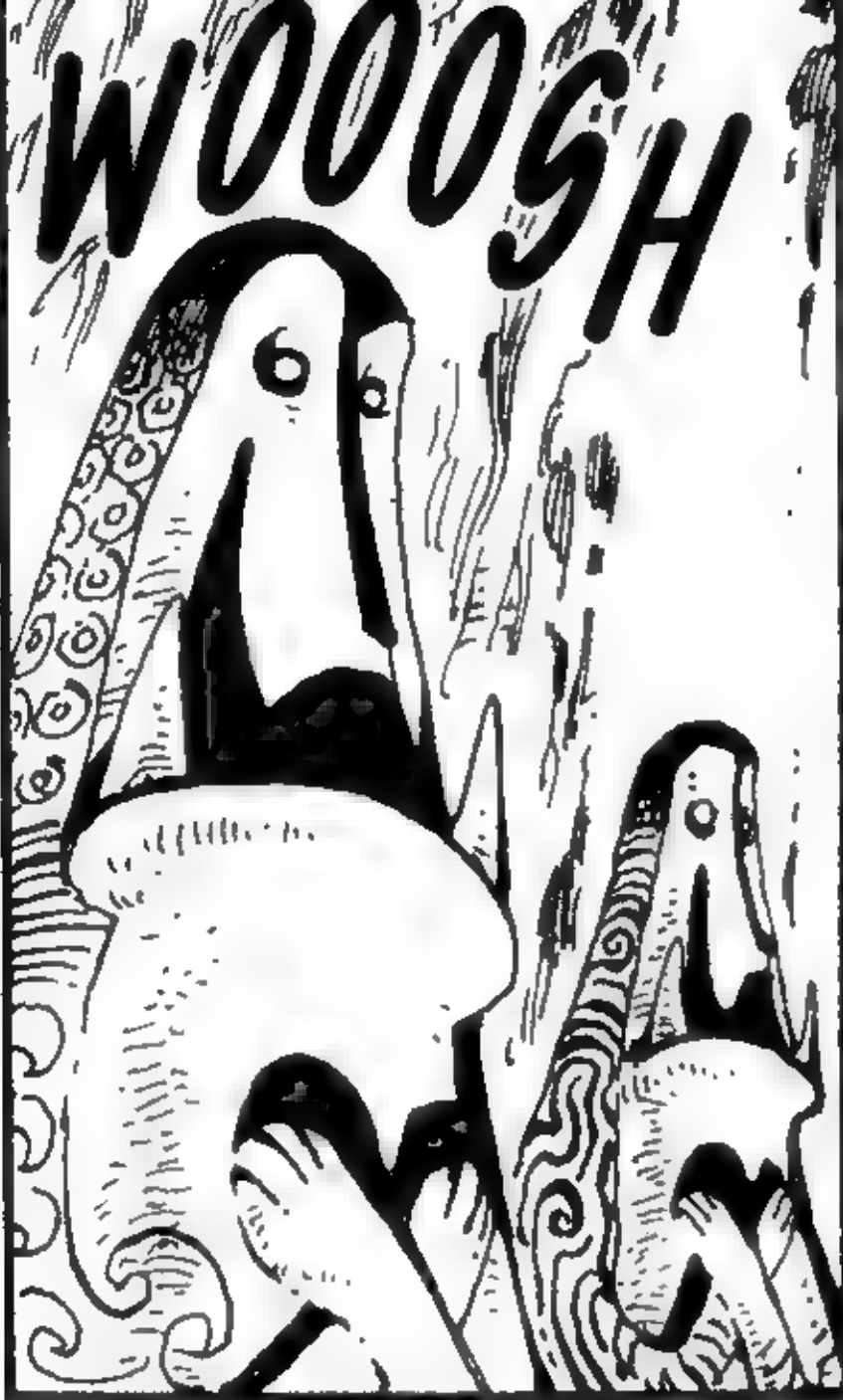
ALLORA,  
USOP, TI SEI  
CONVINTO?

SE FOSSE  
POSSIBILE  
TORNARE  
INDIETRO,  
IO...

SI VA  
AVANTI!

SE  
HAI GIA'  
DECISO,  
PERCHE'  
CAVOLO  
CHIEDI?!











FORZA,  
REMIAMO  
APIU' NON  
POSSO!

WOOOSH

CLANG CLANG

...NON  
E' UNA  
SOLA...

NO...



ZUM ZUM

AAAH!

WUUVUUM

WUUVUUM

MA CHE  
DIAVOLE-  
RIA E' MAI  
QUESTA?!











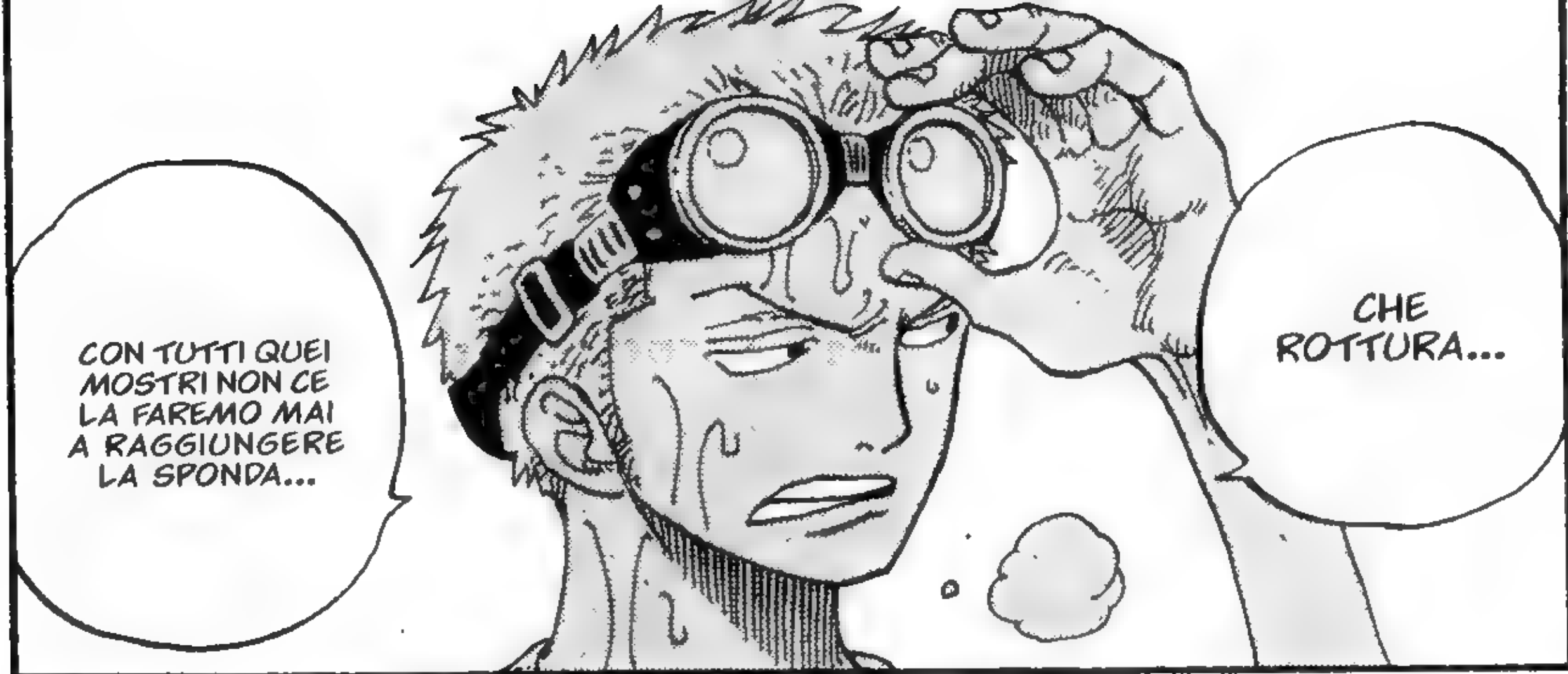












CON TUTTI QUEI  
MOSTRI NON CE  
LA FAREMO MAI  
A RAGGIUNGERE  
LA SPONDA...

CHE  
ROTTURA...



HO IDEA CHE  
QUESTO SIA  
PROPRIO L'AL-  
TARE DELLE  
VITTIME SA-  
CRIFICALI...

CI TOC-  
CHERÀ STARE IN  
MEZZO A QUESTA  
SOTTOSPECIE DI  
LAGHETTO...

E QUI  
INTORNO  
PULLULA  
DI SQUALI  
GIGANTI!

GLOM







E CI SONO ANCHE  
I SACERDOTI, O  
L'HAI DIMENTICA-  
TO?! E SE FAI AR-  
RABBIARE IL DIO  
SUL SERIO?!

ZORO E'  
PIU' FORTE  
DI UN DIO!

BE', QUESTO  
DIPENDERA'  
ANCHE DALLE  
SUE INTEN-  
ZIONI, NO?

NO, NON  
FARLO! DEV'ES-  
SERE DI CERTO  
UNA CREATURA  
SPAVENTOSA! E  
SE LO INCONTRI,  
POI CHE FAI?!

SE IN QUE-  
ST'ISOLA C'E'  
UN DIO ALLORA  
VOGLIO PROVA-  
RE A INCON-  
TRARLO...

CI VUOLE  
MOLTO BUON  
SENSO PER  
UNA SITUA-  
ZIONE COSI'  
ARdua!

EH  
EH

SCUSAMI,  
MA IL SOT-  
TOSCRITTO...

...NON SI E'  
MAI RIVOLTO AD  
ALCUNA DIVINITA'  
CON PREGHIERE  
O COSE SIMILI...

SI, PUO' ES-  
SERE UNA  
BUONA  
IDEA...

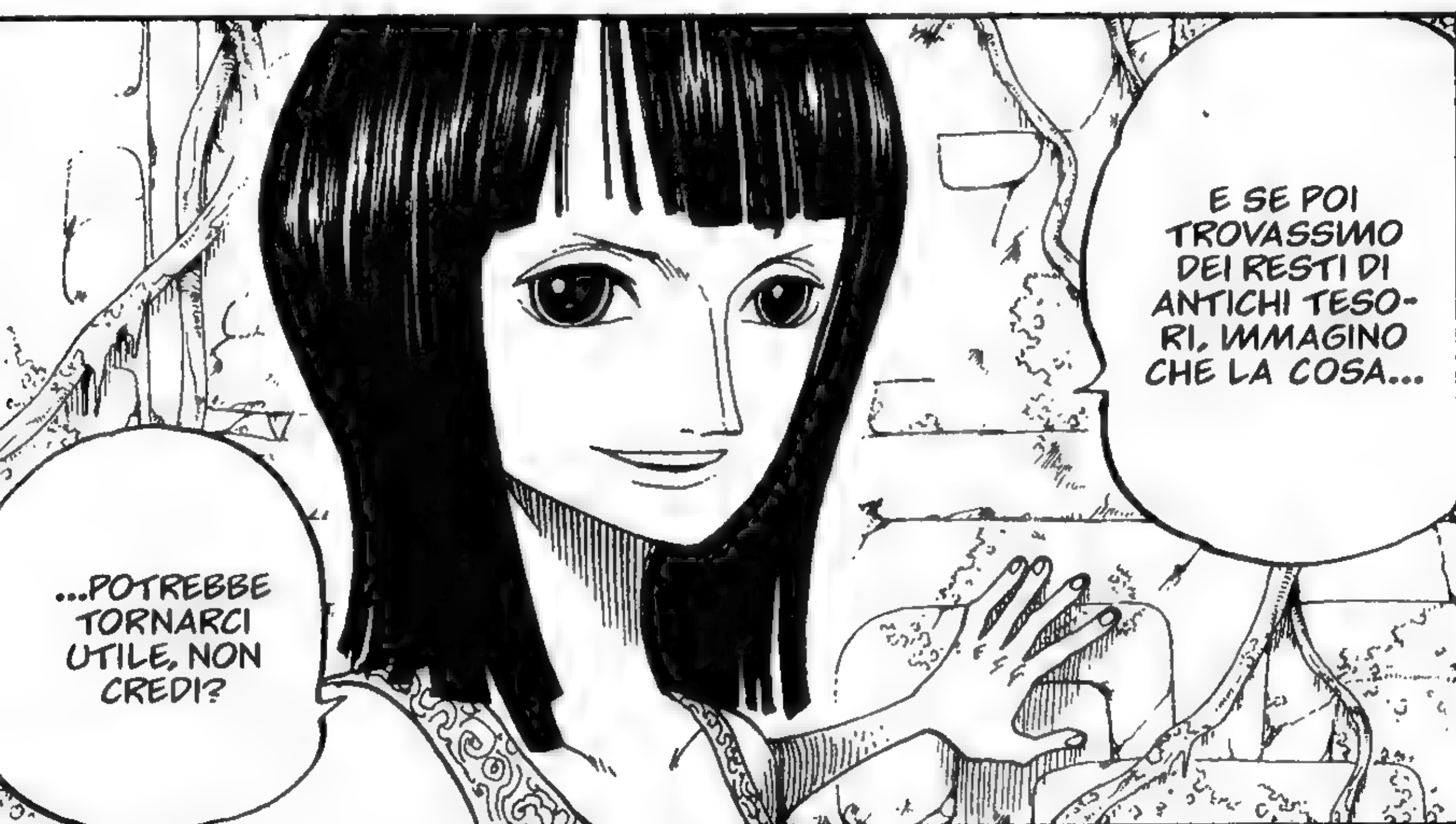
POTREI  
USARE LE  
LIANE PER  
ARRAMPI-  
Carmi...

OH, DIO  
ETERNO E  
BEATO...  
CONVINCILO  
TU, CHE IO  
NON CI RIE-  
SCO...

AAAAH!

IO NON CRE-  
DO A NULLA  
E A NESSUNO,  
QUINDI NON HO  
ALCUN DOVERE  
VERSO CHIC-  
CHESSIA!

BLINK

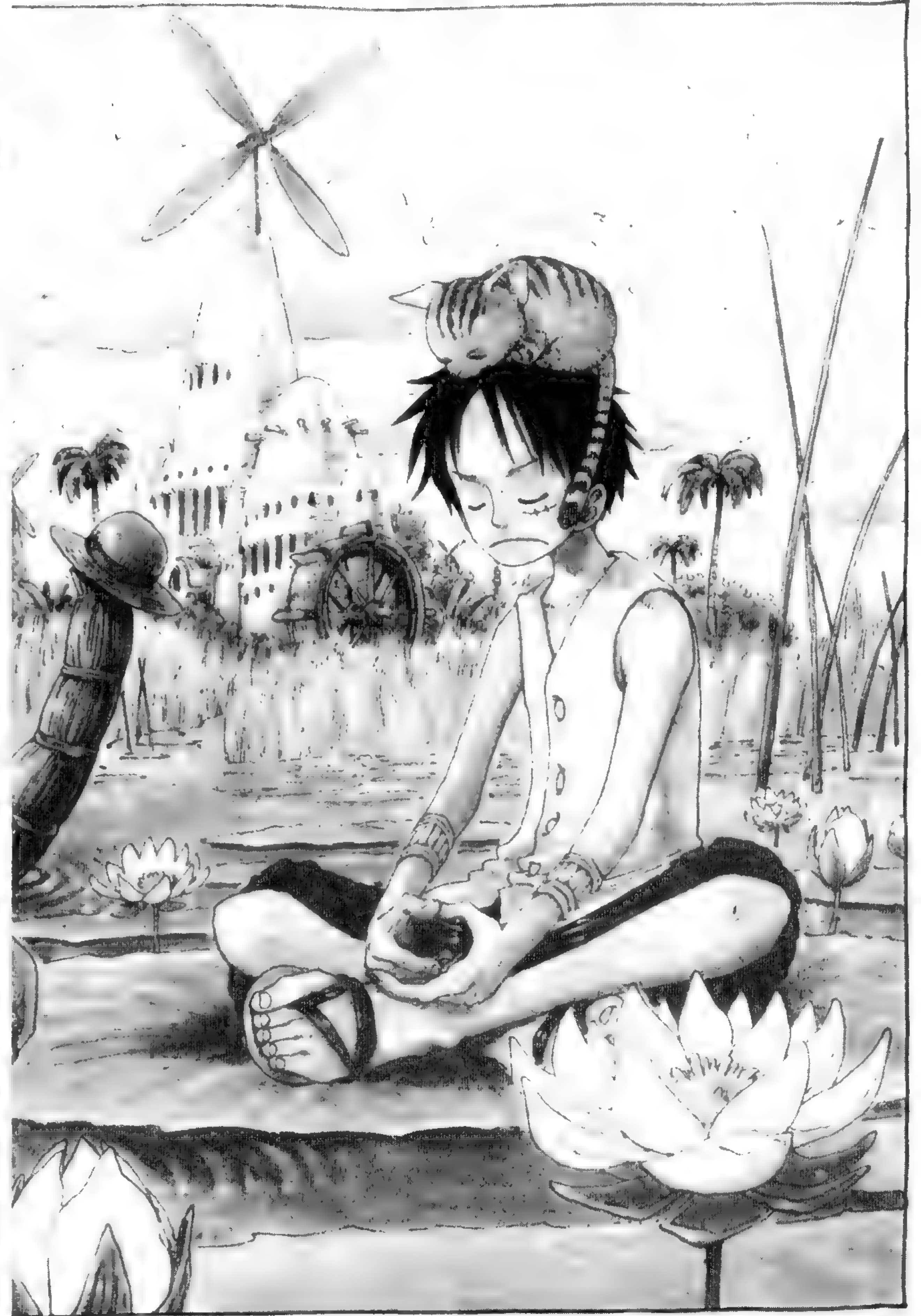






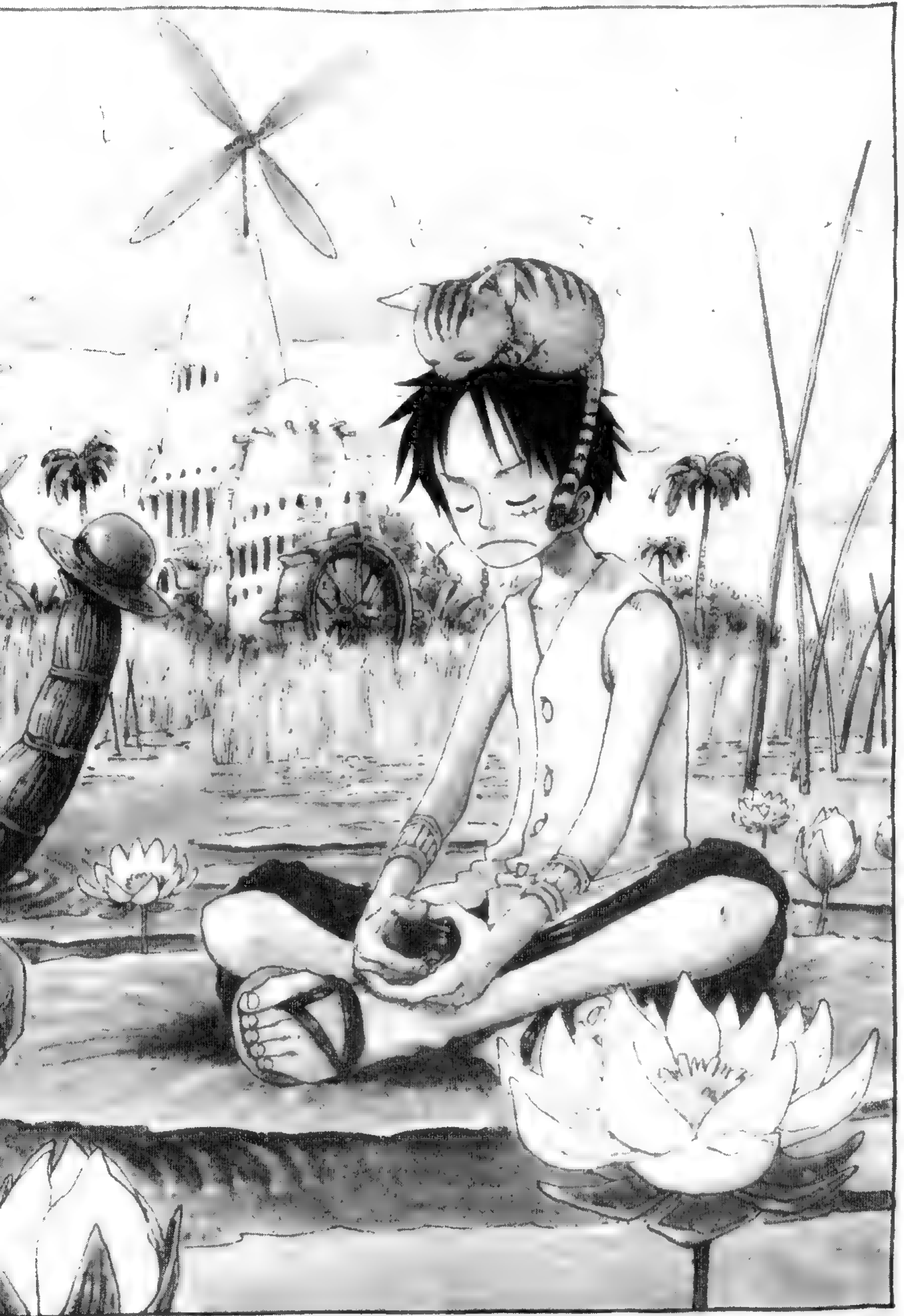






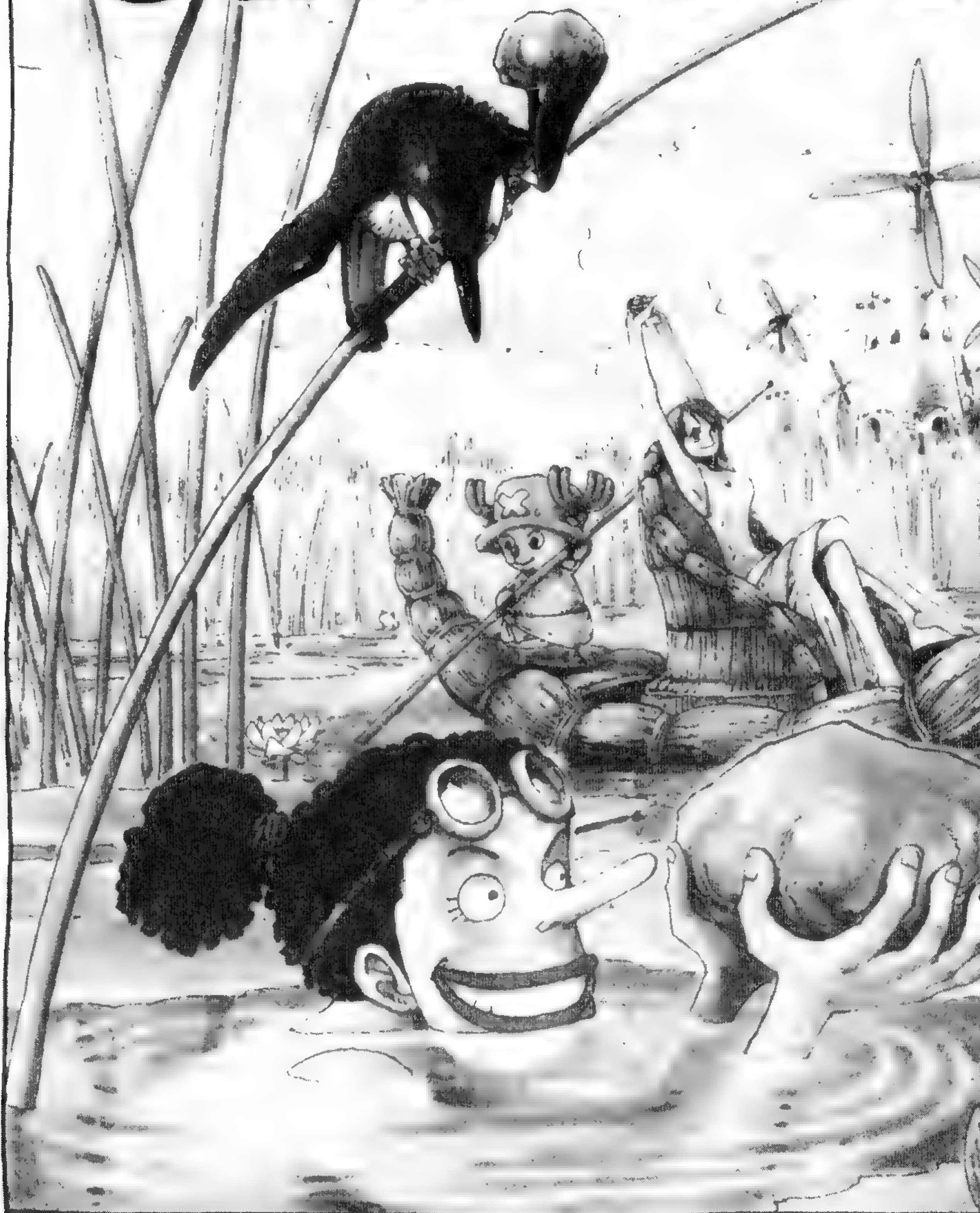


# SATORI, IL SACERDOTE DELLA FORESTA PERDUTA





# One Piece









COME FA CERTA  
GENTE A ESSERE  
COSÌ SFRONTATA  
NEI CONFRONTI  
DI DIO?!

PUAH...  
CRIMINALI DI  
SECONDA  
CLASSE...




...A  
IMPARTIRE  
LA PROVA  
PRESCEL-  
TA...

NOI CI  
ADOPIAMO  
DI NOSTRO  
PUGNO...



...DI UNA  
VITA INCI-  
VILE...

IL REATO E'  
SINTOMO...



IL MODO PER  
ACQUISIRE LA SE-  
RENITA' D'ANIMO NON  
SEGUE PER FORZA  
LA STESSA STRA-  
DA CHE PORTA IN  
PARADISO...

**LA SFERA!**

**IL FILO!**

**IL FERRO!**

**LA PALUDE!**

PROVA  
DELLA  
SFERA

PROVA  
DEL  
FILO

PROVA  
DEL  
FERRO

PROVA  
DELLA  
PALUDE

DOVREMO  
SCEGLIERE  
SOLO UNA  
PROVA!

ANCH'IO  
SONO D'ACCORDO  
PER LA SFERA... E'  
L'UNICA CHE NON  
MI INCUTE PROPO-  
SITI BELLICOSI...

E HA ANCHE IL  
CORAGGIO DI  
CHIAMARLA  
DIVERTENTE,  
'STO FESSO!

MI  
SEMBRA  
LA PIU'  
DIVER-  
TENTE!

IO OPTE-  
REI PER LA  
SFERA!

**CHE  
SI FA?!**

ALME-  
NO COSI'  
SPERO...

**ALLORA  
E' DECISO!**

NON DISTRAIA-  
MOCI! SIAMO A  
DIECIMILA METRI  
SUL LIVELLO DEL  
MARE... NULLA DI  
CIO' CHE ACCADE  
DOBBIAMO CON-  
SIDERARLO  
STRANO!

PROVA  
DEL  
FERRO

PROVA  
DEL  
FILO

PROVA  
DELLA  
SFERA







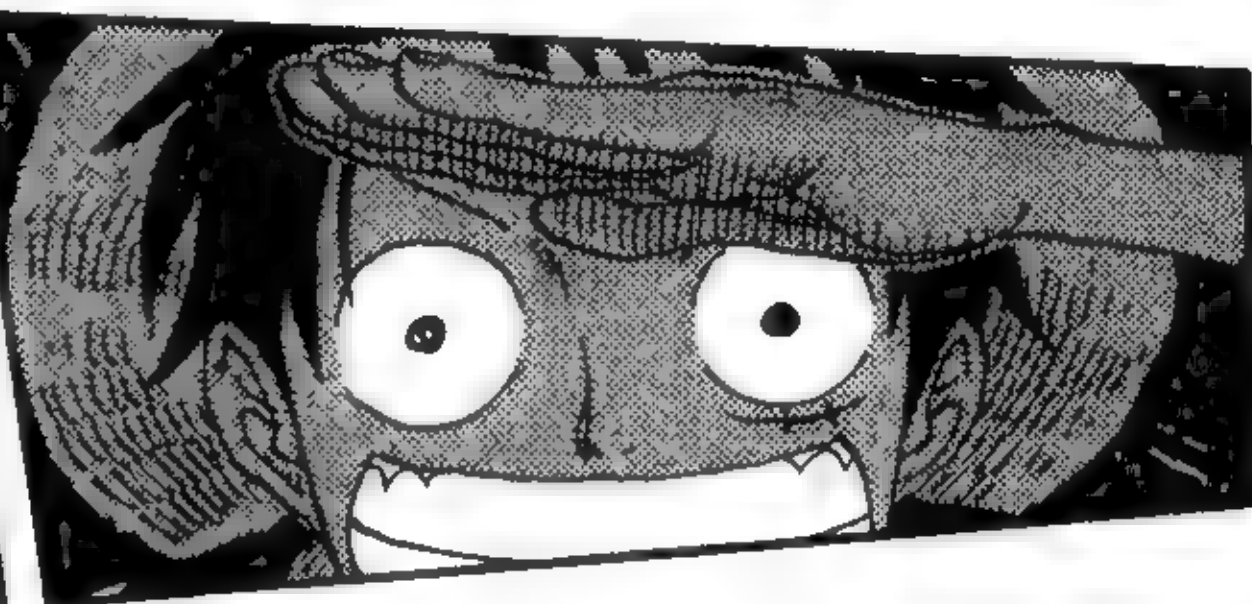
**FORZA!**

**ALLO-  
RA... SI  
ENTRA!**

**WOOOOOSH**



PILOTA!  
NON CHIU-  
DERE GLI  
OCCHI, MI  
RACCO-  
MANDO!



SIAMO A  
DIECIMILA  
METRI!

INCOSCIENTE!  
MA TI RENDI  
CONTO DEL  
PERICOLO?!

**WOOSHWOOSH**

ADESSO  
PERO' LA  
SMETTETE  
CON LE  
CAVOLATE,  
INTESI?

LO SAI  
QUANTE  
VOLTE SI  
RIEVOCA IL  
PASSATO  
DURANTE  
UNA CADUTA  
LIBERA?!

**CHE?!**



CHISSA'  
QUAL ERA  
QUELLA  
GIUSTA!

SECONDO ME,  
IN QUEL CASO  
PRECIPITEREM-  
MO GIU' DALL'I-  
SOLA E...

MA CHE  
TI SALTA IN  
MENTE?! E SE  
FOSSE QUESTA,  
QUELLA SBA-  
GLIATA?!

BE', IN  
EFFETTI NON  
HA TUTTI I  
TORTI...

MA TANTO  
E' BUIO  
PESTO LO  
STESSO...

**WOOSH**

UH?

CHE  
VUOI,  
RUFY?

C'ERANO  
QUATTRO  
ENTRATE,  
NO?

# SWUUUUUSH

SONO  
DISCORSI  
ASSUR...

?!

MA NON  
PUO' ES-  
SERE...

AAAAAH

CADIA-  
MO...

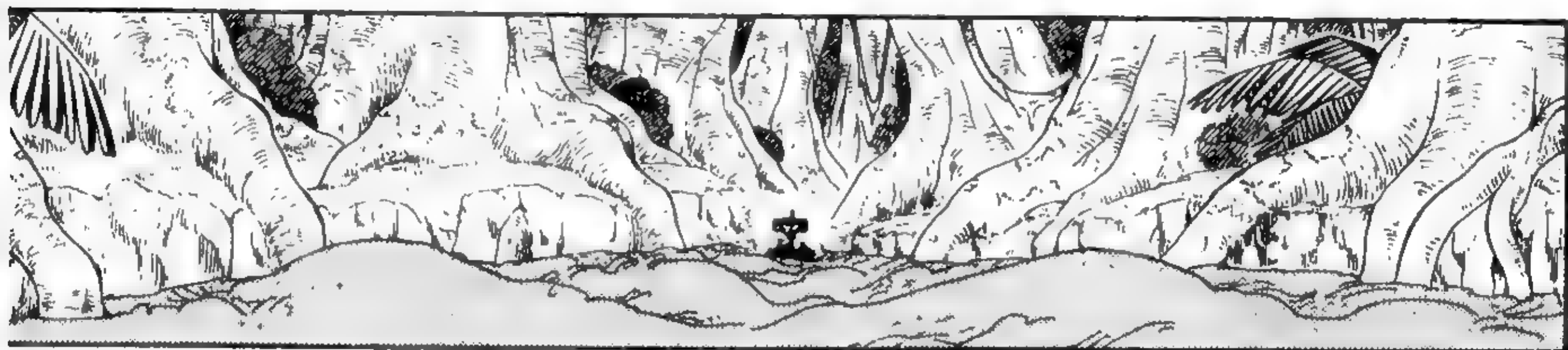
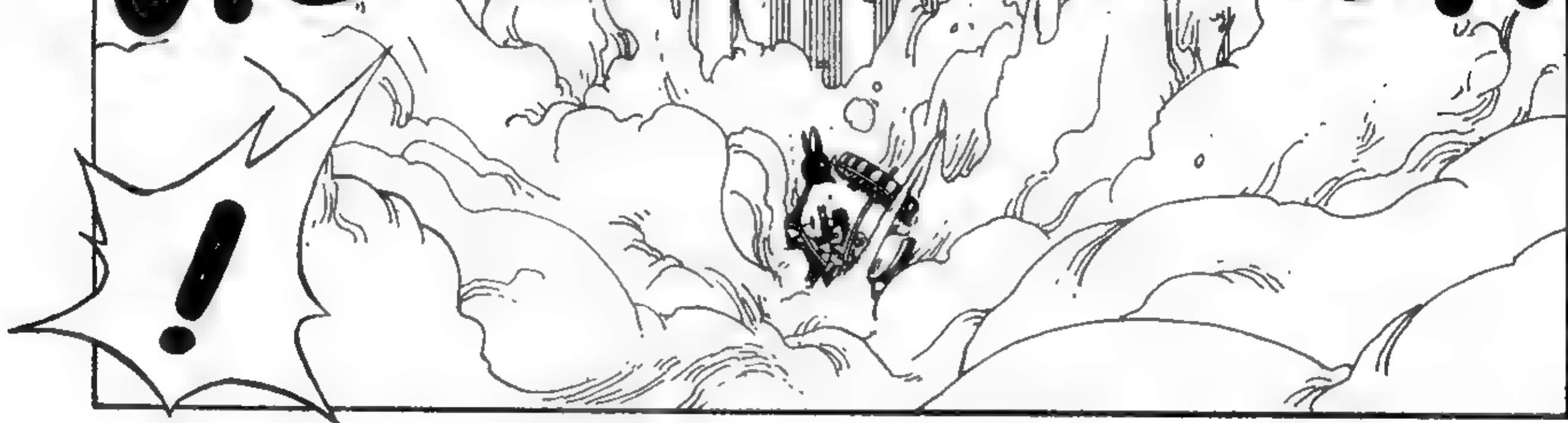
EH...  
EH?!

AH?!

...



# SPLAAAAAAASH



AH AH  
AH AH! CHE  
BRIVIDO!

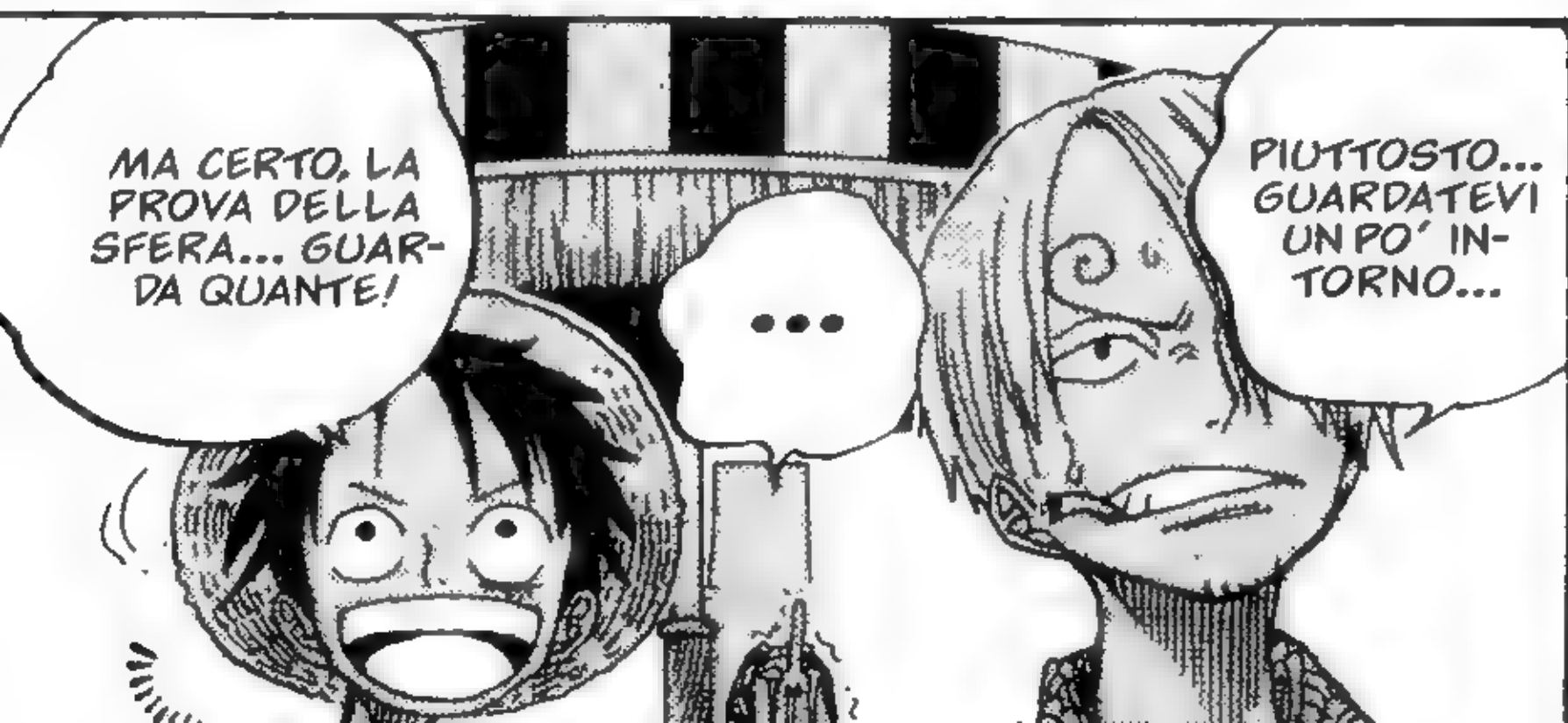
GUARDALO LÌ  
COM'E' RIDOT-  
TO! COLPA DELLE  
ASSURDITÀ CHE  
GLI PROPINI!

DIECIMILA  
METRI... CADU-  
TA LIBERA...

PENSAVO CHE  
SAREMMO  
MORTI TUTTI!

TUMP  
TUMP

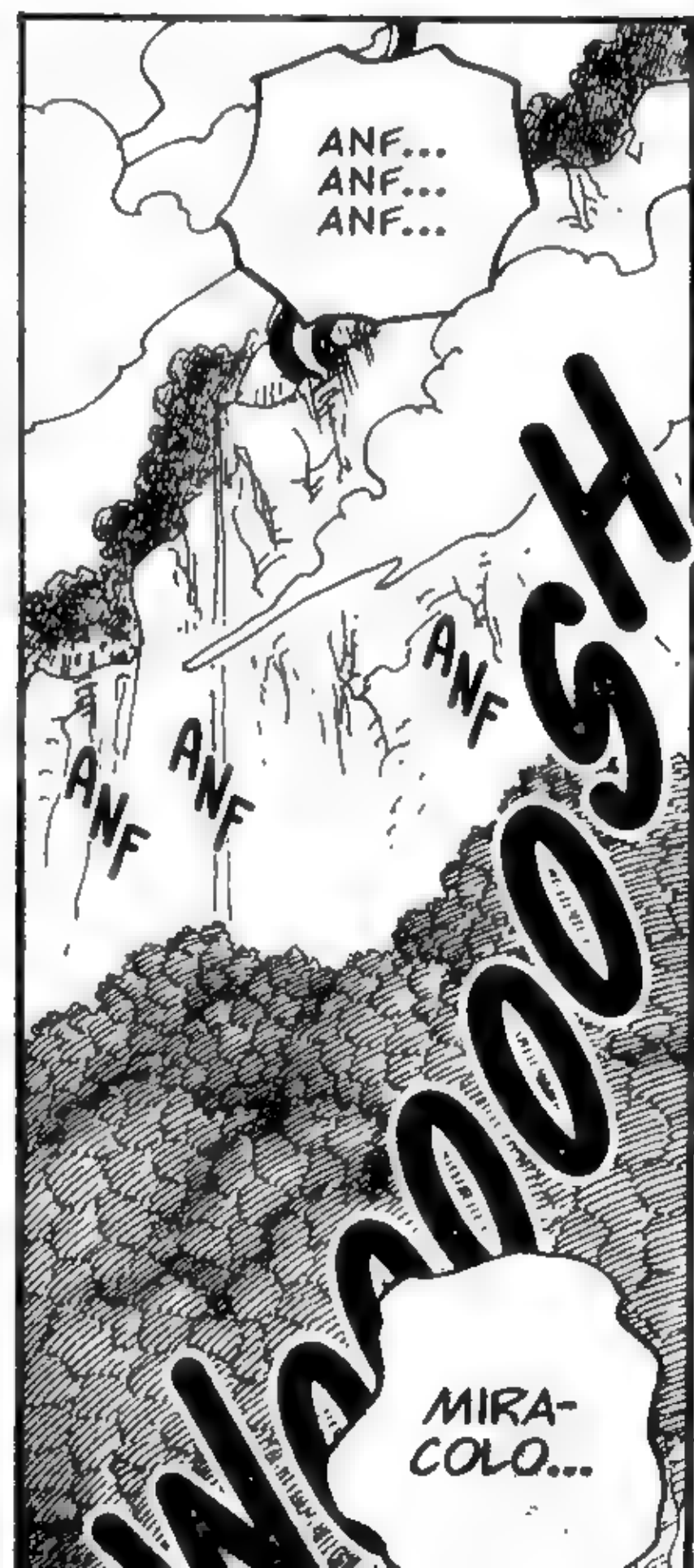
TUTUM  
TUTUM



MA CERTO, LA  
PROVA DELLA  
SFERA... GUAR-  
DA QUANTE!

...

PIUTTOSTO...  
GUARDATEVI  
UN PO' IN-  
TORNO...



ANF...  
ANF...  
ANF...

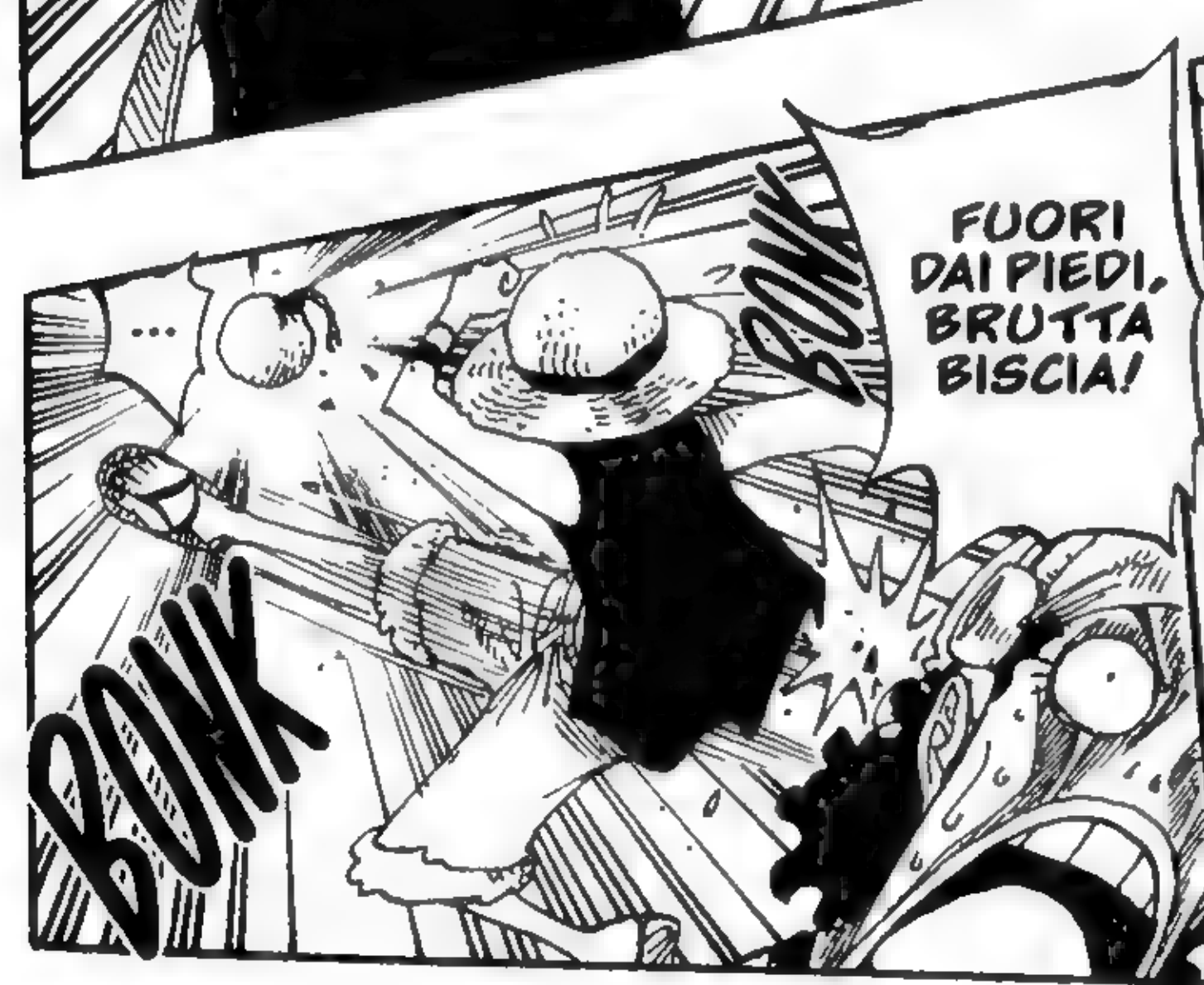
ANF  
ANF

MIRA-  
COLO...

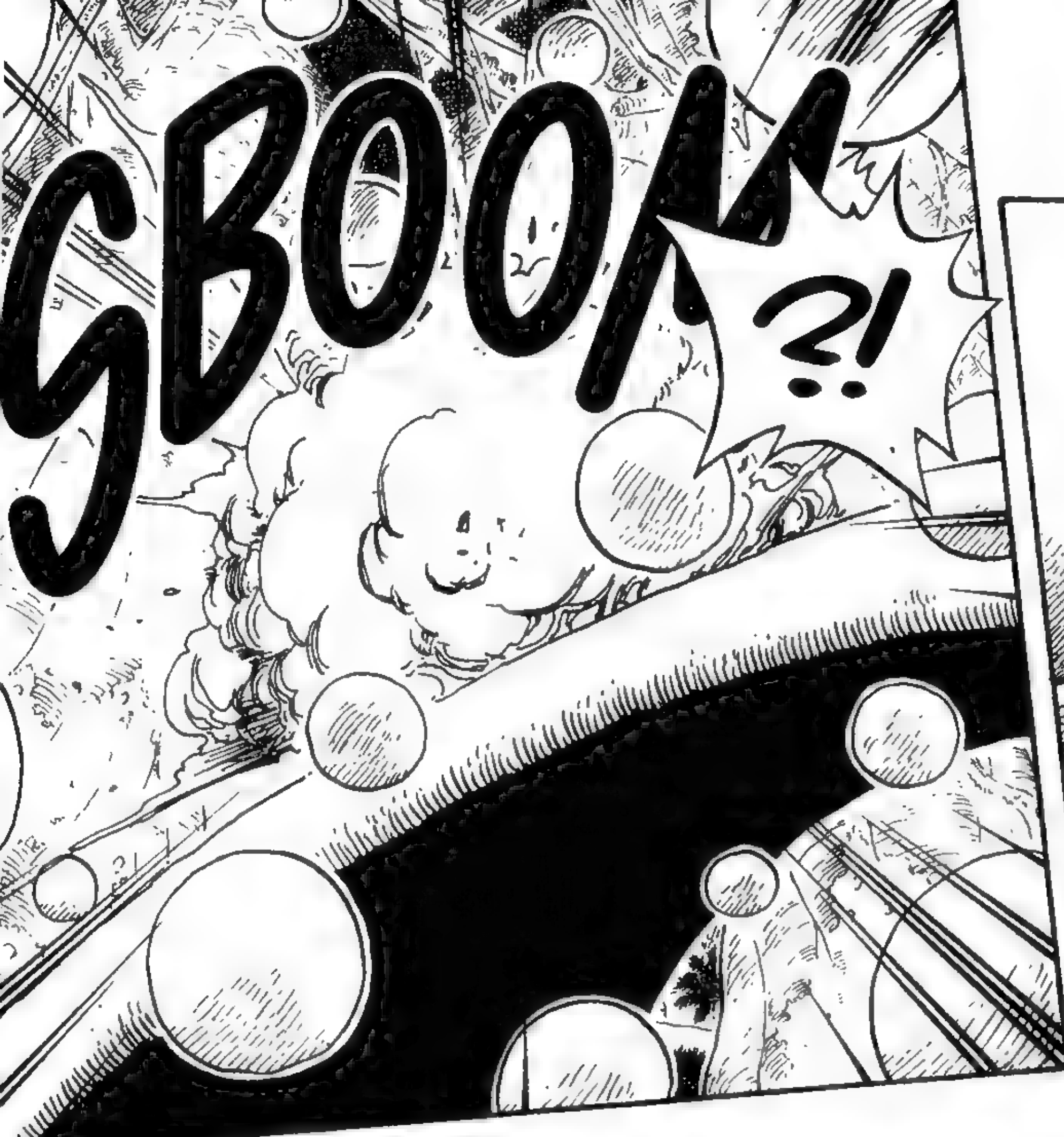








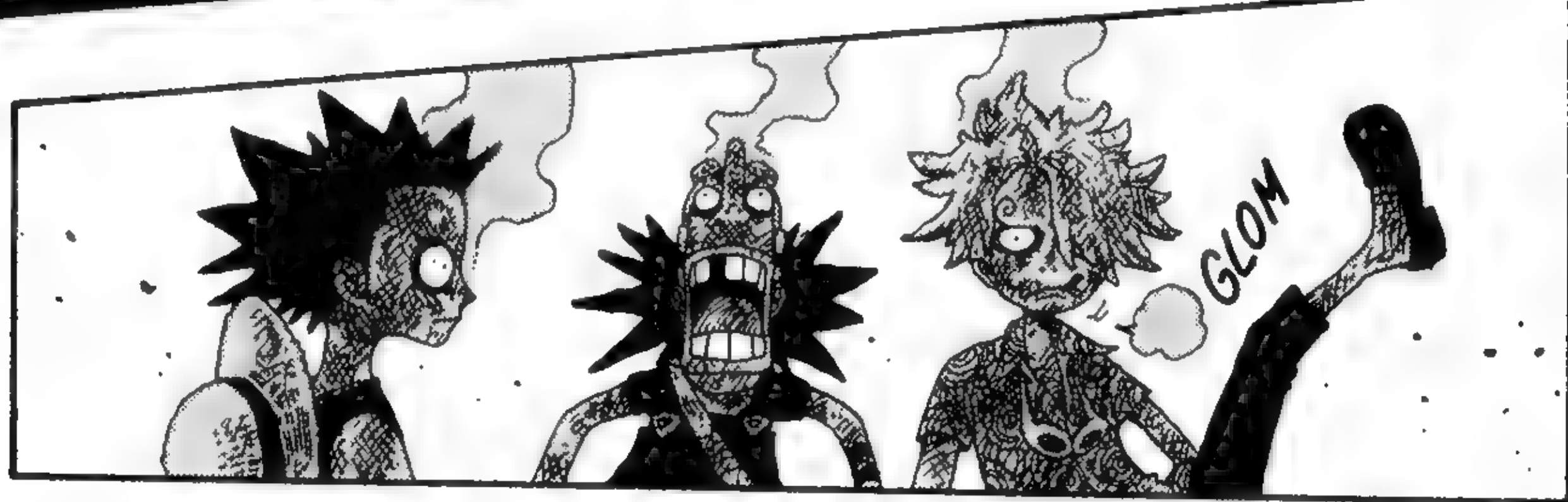




ACCI-  
DENTI!

BONK

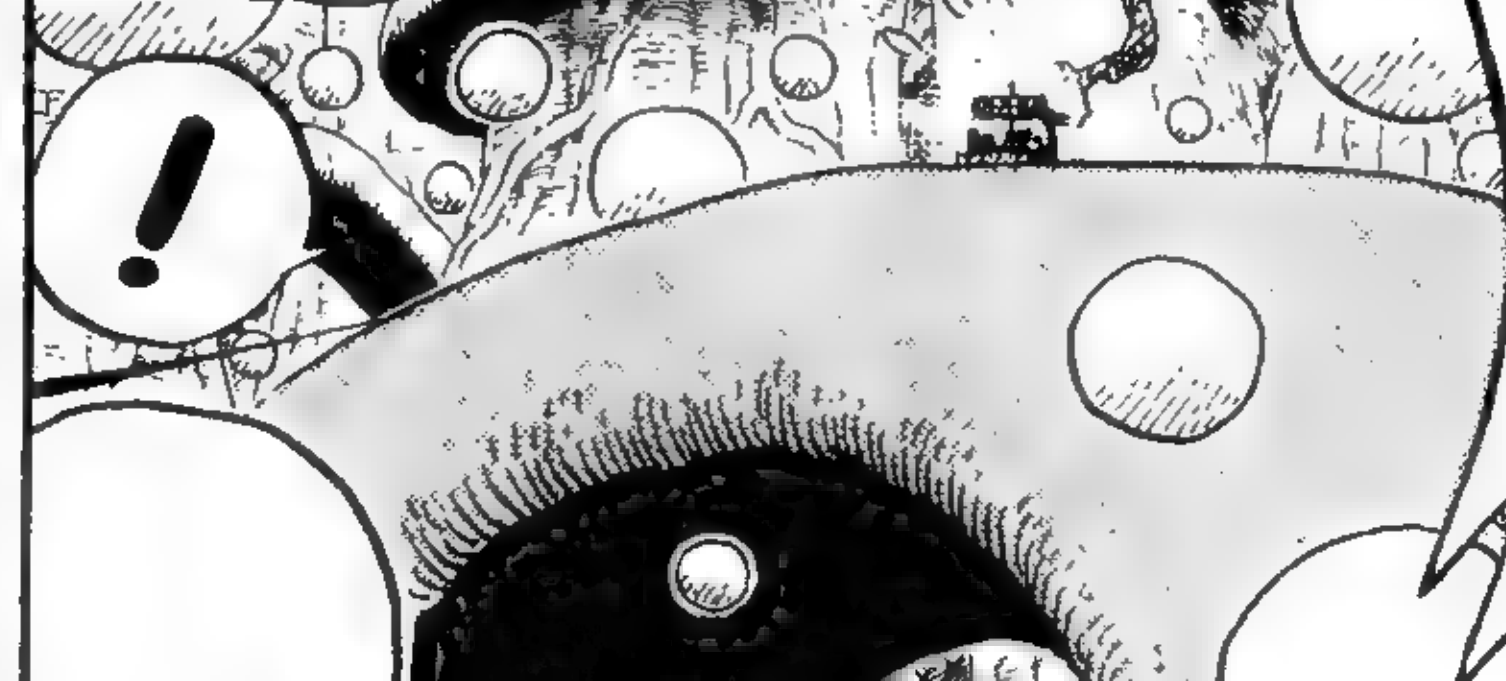
DEVONO  
ESSERE TUT-  
TI NIDI DI QUEI  
SERPENTACCI!



...NUVOLE A  
SORPRESA, PER-  
CHE' NON SAI MAI  
COSA TI RISERVA  
IL CONTENUTO!




OH OH OH OH...  
BELLO, VERO?  
NOI QUI LE  
CHIAMIAMO...



MA CHE  
RAZZA DI  
DIAVOLE-  
RIA SONO  
QUESTE  
SFERE?!

CHI HA  
PARLATO?!



VI RINGRAZIO  
DI CUORE PER  
AVER SCELTO LA  
PROVA DELLA  
SFERA...

OH OH  
OH! HESO A  
VOI, BRAVA  
GENTE!

OH OH  
OH!

**SATORI  
DELLA FORESTA,  
SACERDOTE DI  
SKYPIEA**

LA FINISCI  
DI SALTELLA-  
RE COME UN  
FESSO?! DIC-  
CI CHI SEI!

OH OH  
OH!

OH OH  
OH!

TU SARESTI IL  
RESPONSABILE  
DI QUESTA PRO-  
VA?! MA CHE  
SEI, UNA PALLA  
ANCHE TU?!





MA TANTO QUELLI SONO COME GIÀ MORTI E SEPOLTI... NON SI SCAPPA DA QUI...

PARLI DELLE VITTIME SACRIFICALI? E CHE NE SO IO...

EH, SOTTO SPECIE DI POLPETTA! DOVE HAI NASCOSTO I NOSTRI AMICI?!

PERCHÉ QUI OGNI STRADA CONDUCE ALLA MORTE...



E QUELLO SAREBBE UN SACERDOTE...

MI SEMBRA ALQUANTO SVALVOLATO...



BOOOING

OH OH!

HOP!



FINCHÉ NON SCONFIGGETE IL SOTTOSCRITTO, SCORDATEVI PURE DI PROSEGUIRE IL VOSTRO BEL VIAGGETTO!

PREOCCUPATEVI PER VOI STESSI, PIUTTOSTO...

CHE COSA?!



...EH?!

GOM GOM...

OH...

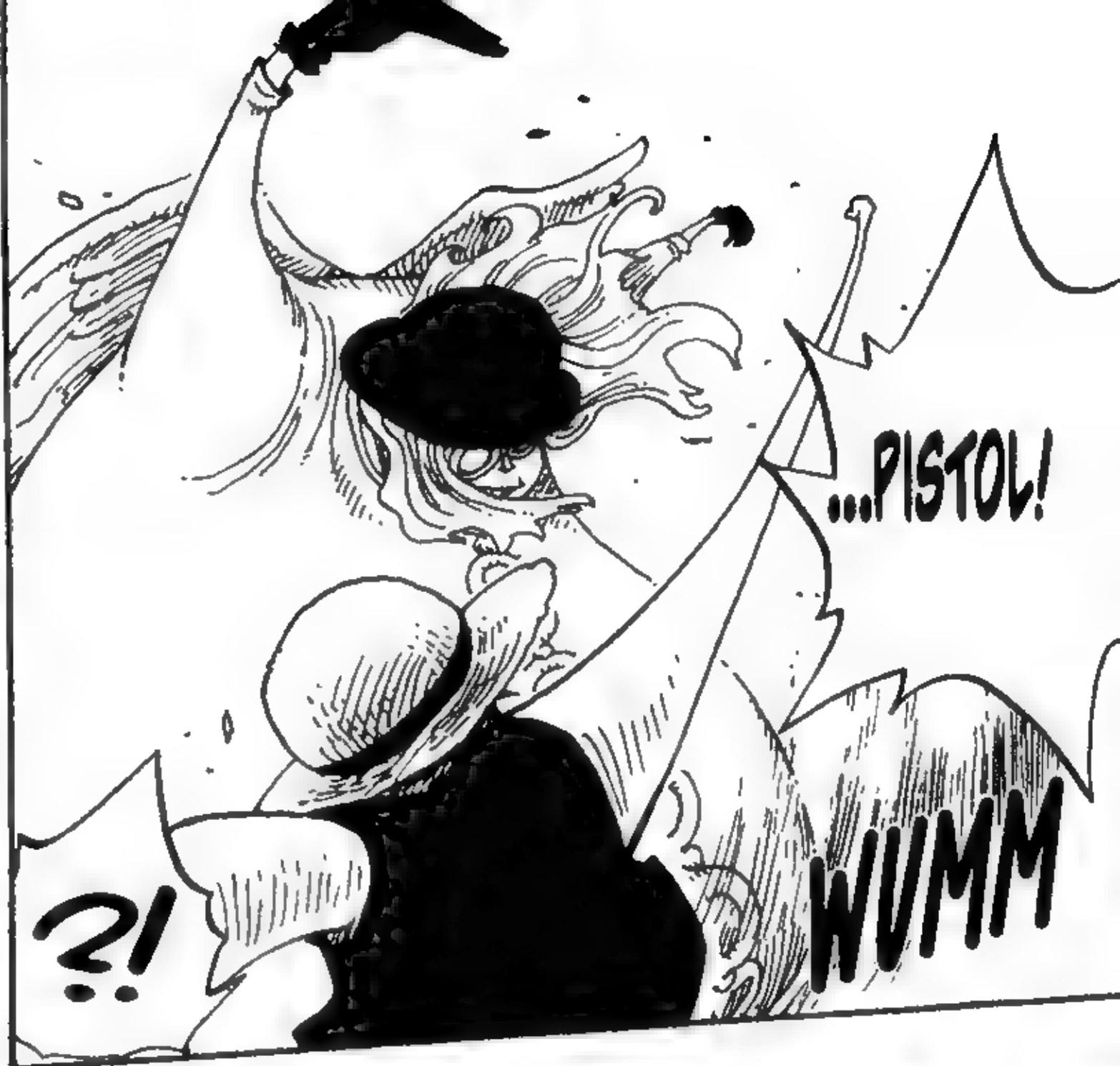
E COSÌ TI PUOI ALLUNGARE...



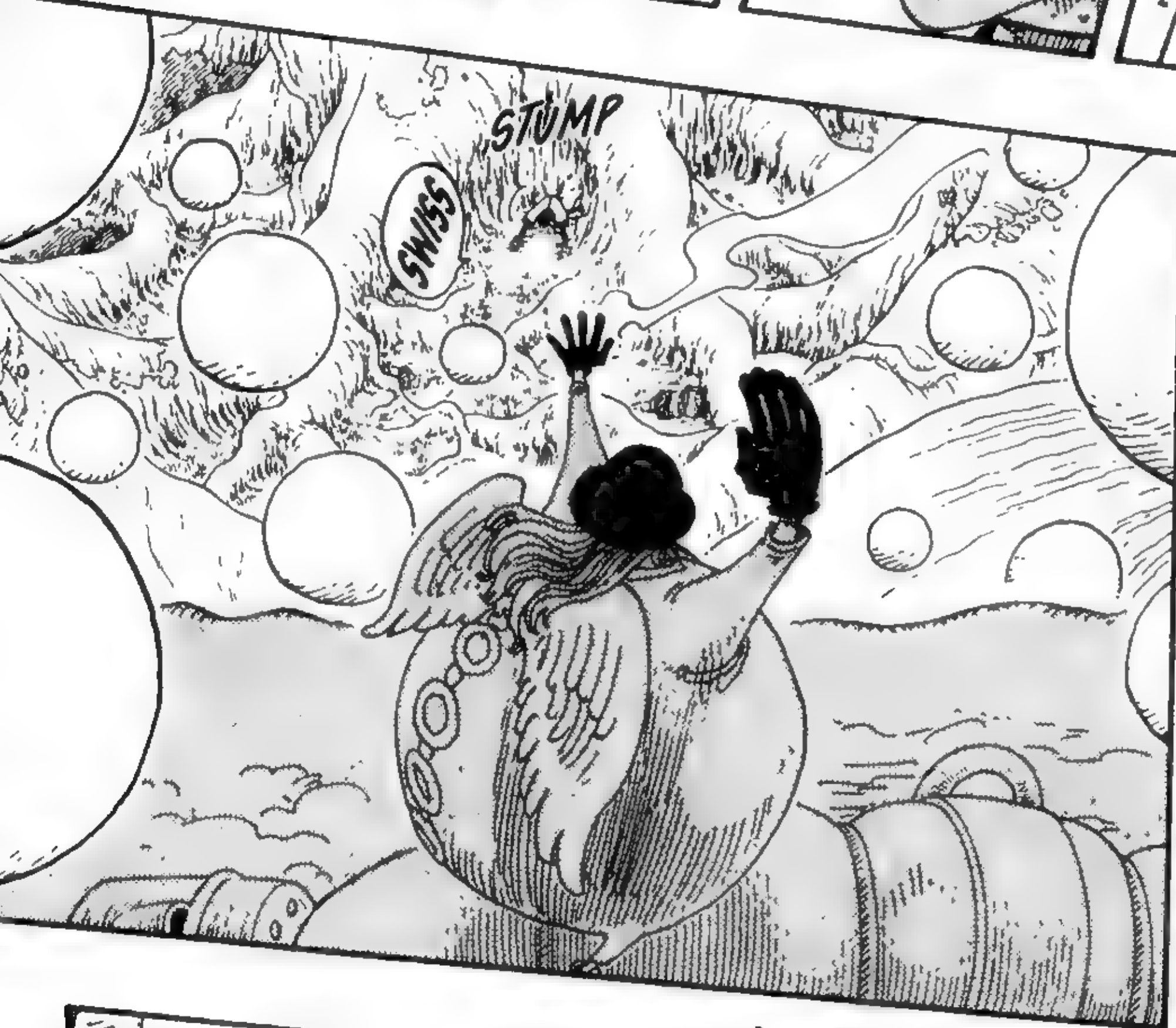
ADESSO LO RISPEDISCO DA DOVE È VENUTO!

ECCOLO CHE SI AVVICINA! FORZA, RUFY, PENSACI TU!

WUMM WUMM









...MA?! COLLIER...

OH OH  
OH...

E ALLORA  
COS'ERA,  
BRUTTO  
PALLONE?!

SWISS

UN CALCIO  
DESTRO AL  
COLLO...

WOSH

SPLAT

WOSH?!  
..

LA FORZA  
CHE POSSONO  
RICEVERE SOLO  
GLI ASCETI...  
IL MANTRA!

GBRANG

YHAAA!

MA COM'E  
POSSIBILE?!  
CAPISCE IN  
ANTICIPO  
TUTTE LE MIE  
MOSSE!

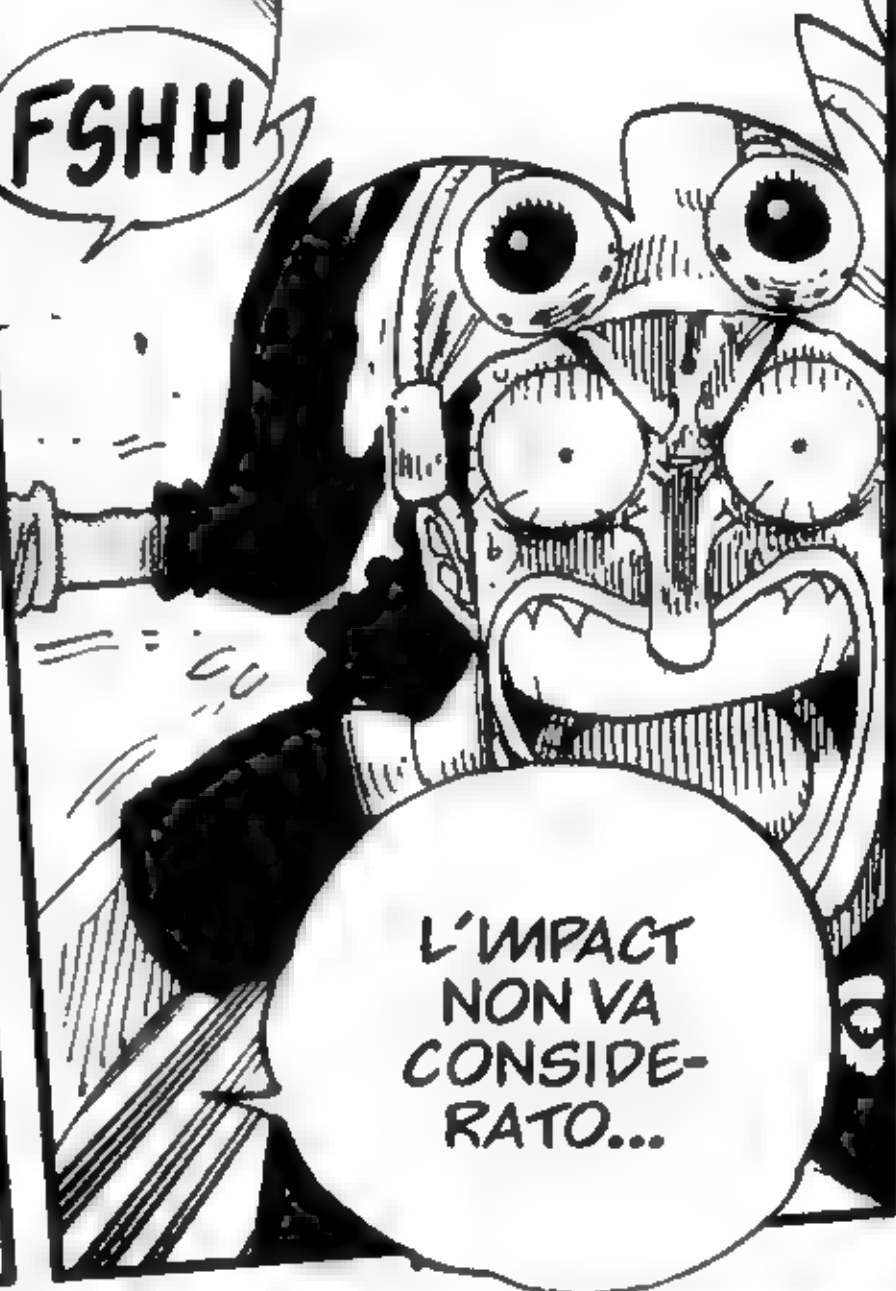


# GBRANG



...COME  
UNNOR-  
MALE  
COLPO!

FSHH



SANJI...  
ANCHE  
TU?!

L'IMPACT  
NON VA  
CONSIDE-  
RATO...



...AGENDO  
FINO AL  
MIDOLLO  
DELLE  
OSSA!

WOOSH

L'IMPACT E'  
IN GRADO DI  
ANNIENTARE  
IL CORPO...

SANJI! USOP!  
RISPONDETE!



COFFI

ANF

ANF



STUMP

NGH...



STU

ARGH!

E CHI  
CI CAPISCE  
QUALCOSA?  
MAI VISTO  
NULLA DEL  
GENERE...

MA CHE  
RAZZA...  
DI ESSERE  
E' MAI...  
QUELLO...?

...

COFF...

SONO UNO DEI  
SACERDOTI AL  
SERVIZIO DEL-  
L'ONNIPOTENTE  
GOD ENER!

OH OH OH!  
MI CHIAMO  
SATORI!

HO IL  
COMPITO DI  
AMMINISTRA-  
RE IL VEARTH  
NELLA FORE-  
STA PERDUTA!

FORESTA  
E' RIFERITO  
A QUESTA  
FORESTA...

GIÀ...

FORESTA  
PERDUTA?!





D'ORA IN AVANTI  
SI MUOVERA' SENZA  
DESTINAZIONE SUL-  
LA MILKY ROAD, INOL-  
TRANDOSI SEMPRE PIU'  
DENTRO A QUESTA  
FORESTA!

EH!  
LA BARCA  
SI MUOVE  
PER CON-  
TO SUO!

IN BREVE  
TEMPO RAG-  
GIUNGERA'  
L'UNICA  
USCITA  
ESISTEN-  
TE...

POT POT POT



...DELLA VO-  
STRA BELLA  
BARCHETTA!

MENTRE  
PERDUTA  
SI RIFERI-  
SCE ALLA  
SORTE...

CLANK  
WOOSH



OVVIAMENTE  
CI SAREMO IO E  
TUTTE LE MIE  
CARE NUVOLE A  
SORPRESA...

...CHE VI  
IMPEDIREMO  
DI FARLO!

QUINDI, PRIMA  
CHE CIO' AVVENGA  
DOVRETE CERCARE  
DI RISALIRCI AL  
PIU' PRESTO...



PENSO SAPPIA-  
TE CHE SMARRIRE  
QUESTO BOAT DIAL  
EQUIVALE A PERDE-  
RE ANCHE LA STRA-  
DA VERSO L'ALTARE  
DELLE VITTIME  
SACRIFICALI...

POT POT POT POT

ONE PIECE 26 - CONTINUA SU YOUNG 121 (FRA UN MESE: GOKU 4)



LA PERCENTUALE  
DI SOPRAVVIVEN-  
ZA NELLA FORESTA  
PERDUTA E' DEL  
DIECI PER CENTO!

E QUESTA  
E' LA PROVA  
DELLA SFERA!

CARI SIGNORI,  
VIDO IL BENVEN-  
UTO UFFICIALE  
A UPPER YARD,  
LA SACRA TER-  
RA PROIBITA  
DEGLI DEI...

OH  
OH!

DOOOOON



# COME LEGGERE UN MANGA

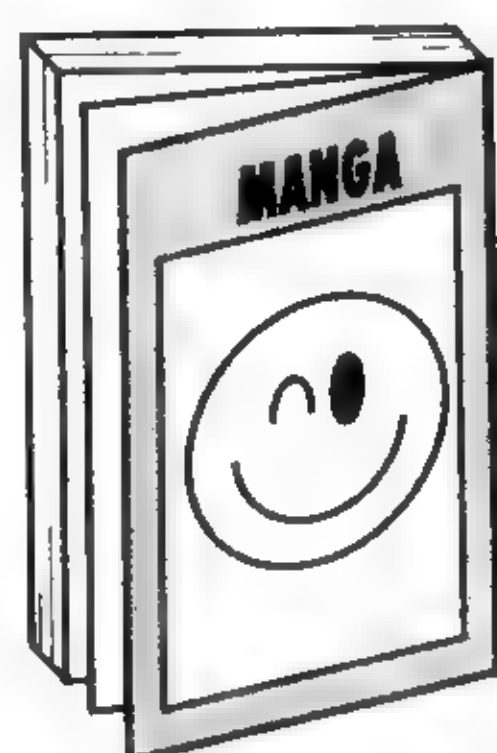


Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra. La stessa cosa avviene per i fumetti. Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprendibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

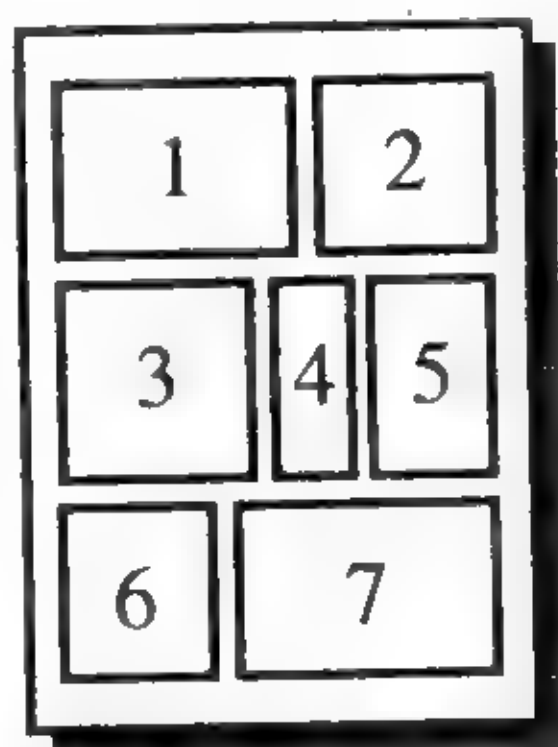
Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!



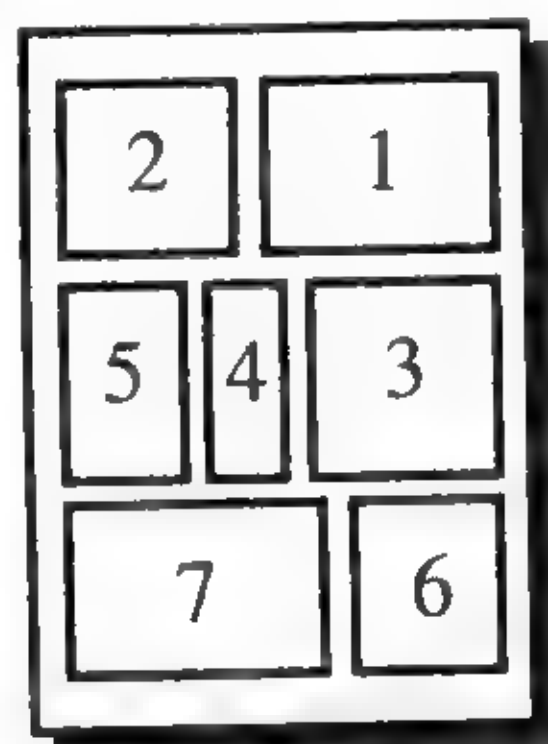
**APERTURA ALLA  
OCCIDENTALE**



**APERTURA ALLA  
GIAPPONESE**



**LETTURA ALLA  
OCCIDENTALE  
(PAGINA)**



**LETTURA ALLA  
GIAPPONESE  
(PAGINA)**



**LETTURA  
ALLA  
OCCIDENTALE  
(BALLOON)**

**LETTURA  
ALLA  
GIAPPONESE  
(BALLOON)**



## DA DESTRA A SINISTRA!





10° SALONE E MOSTRA MERCATO DEL FUMETTO

# TORINO COMICS

**23-24-25  
APRILE  
2004**  
LINGOTTO FIERE

ORARI MANIFESTAZIONE ore 9.30 - 19.30	
BIGLIETTO INTERO	€ 7,00
BIGLIETTO RIDOTTO	€ 5,00
ABBONAMENTO 3 GIORNI	€ 15,00

**PREMIO  
PIETRO  
MICCIA**

**ANTEPRIMA  
TORINO COMICS**

**FORNITORE UFFICIALE  
GIEMME**

[www.torinocomics.com](http://www.torinocomics.com)

**TORINO  
COMICS  
10  
ANNI**





**Oltre i confini della Fantasia!**



**RAVE**

**DA APRILE  
IN EDICOLA SU ZERO!**





# RAVE



Morita, lo stesso Oda e molti altri ankora che non nomino, quanto guadagnerebbero con il loro lavoro? E sopra tutto quanto tempo lavorano al giorno? Ciao, e mi raccomando, rispondi alla mia lettera xché ci tengo veramente tanto. Non deludermi! Ciao, Capitano, by The Great ARDMIKY! (Michele Scialpi)  
P.S.: dove verrà pubblicato Rave?

Se la tua mira è quella di fare fumetti, prepa-

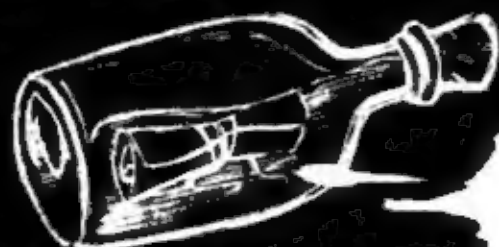
rati a sudare molte camicie, perché a differenza di quello che si pensa è uno dei lavori più duri che possa esistere! Devi essere contemporaneamente bravo a scrivere, sceneggiare, disegnare (umani, animali, architetture, meccanismi, paesaggi ecc...) e in più devi essere in grado di autogestirti il lavoro! Ma, se riesci ad arrivare a questo, le soddisfazioni saranno sicuramente grandissime. In generale i fumettisti in Giappone lavorano 20 ore al giorno (si riposano quasi solo nei week-end!) e non guadagnano un granché, a meno che non diventino famosi come Toriyama, che qualche anno fa fu ufficialmente uno dei dieci uomini più ricchi del Giappone! Per quanto riguarda il fantasy, anch'io mi diverto a leggerlo sovente, fra un cambio di rotta e l'altro, perché mi aiuta a rilassarmi dalla fatica degli arrembaggi. **One Piece e Rave**, entrambi 'trasversal-fantasy', mi aiutano ancora di più perché sono anche divertenti. A proposito, **Rave** di Hiro Mashima è in edicola proprio ora, sulla collana **Zero**, e ci rimarrà per molto tempo (più di due anni, e continua a uscire anche in Giappone)! Per i curiosi, in queste pagine mostro (nel senso di 'faccio vedere', non di 'creatura orripilante') la stupendissima evoluzione che avrà il disegno di Hiro Mashima nel corso di **Rave** (confrontatelo con la copertina del primo numero!) e capirete per quali motivi molti affermino che si tratti del fratello-separato-alla-nascita di Eiichiro Oda. So che non c'entra molto, ma entrambi hanno nel nome 'hiro', e la seconda parte del cognome di Mashima significa 'isola'... Un caso? E anche per stavolta è tutto! Salpare l'ancora, siiiii parte!  
**Capitan Barikko**





# Message in a bottle

c/o Edizioni Star Comics  
Strada Selvette 1 bis/1 06080 Bosco (PG)  
info@starcomics.com  
www.starcomics.com



Rubrica a cura di Andrea BariKordi

## Y119-A

Salve, Capitan Barikko! Finalmente sono riuscito a inviare il mio messaggio in bottiglia! Mi chiamo Zimone e faccio parte di una ciurma di pirati un po' sgangherata ma con una gran voglia di poter lasciare i nostri nomi nella storia! Ke paroloni! Comunque volevo fare alcune domande:

1) A ke numero è arrivata l'edizione giapponese di **One Piece**?

2) Dopo la serie di **JoJo** ke è attualmente in pubblicazione, il grande Hirohiko Araki ha intenzione di produrne un'altra?

3) Di quanti numeri è **Shaman King**?

Ho finito il mini-interrogatorio e concludo dicendole di stare molto attento: se intravede una nave con la scritta Freedom Fighters sulle vele... potrebbe essere la nave con a bordo un piccolo gruppo di pirati ke farebbe qualunque cosa pur di avere un pezzo del vascello del grande Capitan Barikko! Saluti dalla ciurma dei Freedom Fighters! **Zimone**

*Be', se è questa la vostra più grande aspirazione, non vi resta altro che accodarvi alla mia bagnarola e raccattare quel che trovate sulla scia: il signor Struppazzoni, carpentiere di bordo, si è beccato il cimurro una settimana fa, e qui stiamo letteralmente perdendo i pezzi. Se non si sbriga a guarire, un giorno ci troverete in alto mare, tutti aggrappati alla polena. Cosa che, per altro, non farà dispiacere a nessuno, visto che - anche se è di legno - è pur sempre una bella sgnacchera, e qui nell'oceano non è che se ne vedano molte, ultimamente...*

1) In Giappone sono arrivati al volume 32 di **One Piece**, e la serie continua al ritmo di un episodio alla settimana (un volume ogni tre mesi circa). In Italia, uscendo una volta ogni due mesi, staremo in compagnia di Ruffy & Co. ancora per **ALMENO** un altro anno e passa.

2) Quel geniale di Hirohiko Araki sta già pubblicando la settima serie di **JoJo** da qual-

che mese: s'intitola **Steel Ball Run** ed è un prequel (vanno di moda, da qualche anno, vero?), ambientato nel Far West, prima dell'inizio della prima serie! Ne ho parlato più dettagliatamente nella relativa rubrica della posta, mostrando anche qualche immagine. Nell'attesa del suo arrivo (sempre su **Action**, ovviamente), ci sarà un interludio con un'interessante miniserie d'azione e mistero in perfetto

Araki-style: **KamiKaze** (del già noto Satoshi Shiki), che sbriciolerà in pochi volumi tutte le certezze dei suoi personaggi, e di conseguenza quelle dei lettori. Molto interessante, la consiglio caldamente a chi è stanco del 'solito' manga d'azione, e preferisce che le (bellissime) battaglie abbiano una motivazione di base interessante e innovativa.

3) L'edizione giapponese di **Shaman King** è arrivata al volume 27 e continua con successo. In Italia il manga continuerà la sua pubblicazione a partire dal prossimo autunno/inverno in concomitanza (udite udite) dell'arrivo sui teleschermi della serie animata! Alla prossima!

## Y119-B

Salve, Capitano! Caspita, che puzza! Scusami se te lo dico, ma non riesco a farne a meno, sai... Tua mamma, quando eri piccolo, non ti ha mai parlato del sapone e che bisogna lavarsi ogni tanto? Vabbe', basta con gli insulti, altrimenti dovrei prendere tutta la zona dedicata ai lettori! Avrei un paio di cosucce da chiederti. Innanzi tutto sono veramente felice che stia per essere pubblicato **Rave - The Groove Adventure**: mi aspetto grandi cose da questo manga, perché sono un grande appassionato di fantasy! Quando leggi manga fantastici o magari racconti di questo tipo, non ti è mai capitato di lasciarti andare e immaginare per un attimo questo mondo attorno a te e un'avventura che ti aspetta? Be', io no, per cui non so tu! (scherzo) Comunque vorrei sapere cosa dovrebbe fare un ragazzo che ha una grande voglia di disegnare fumetti per farsi conoscere e cercarsi un piccolo lavoretto come disegnatore. Io frequento il quarto anno di liceo (ma non l'artistico) e nonostante tutto, più leggo manga, più mi accorgo di quanto sia affascinante creare questi capolavori! Mi sto dando molto da fare e mi alleno molto ogni giorno con la matita. Sai dirmi anche, più o meno, dei grandi autori come Toriyama, Katsura,







SEGUITECI SU @WICKED\_MANGA

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

ALL'ARREMBAGGIO!

YOUNG 119 EDIZIONE ITALIANA  
MENSILE APRILE 2004 € 2,60

26



EDIZIONI  
STAR  
COMICS





Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, semi-transparent background featuring a manga-style illustration of a character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character's face is partially obscured by the large, stylized text 'Wicked Manga'.